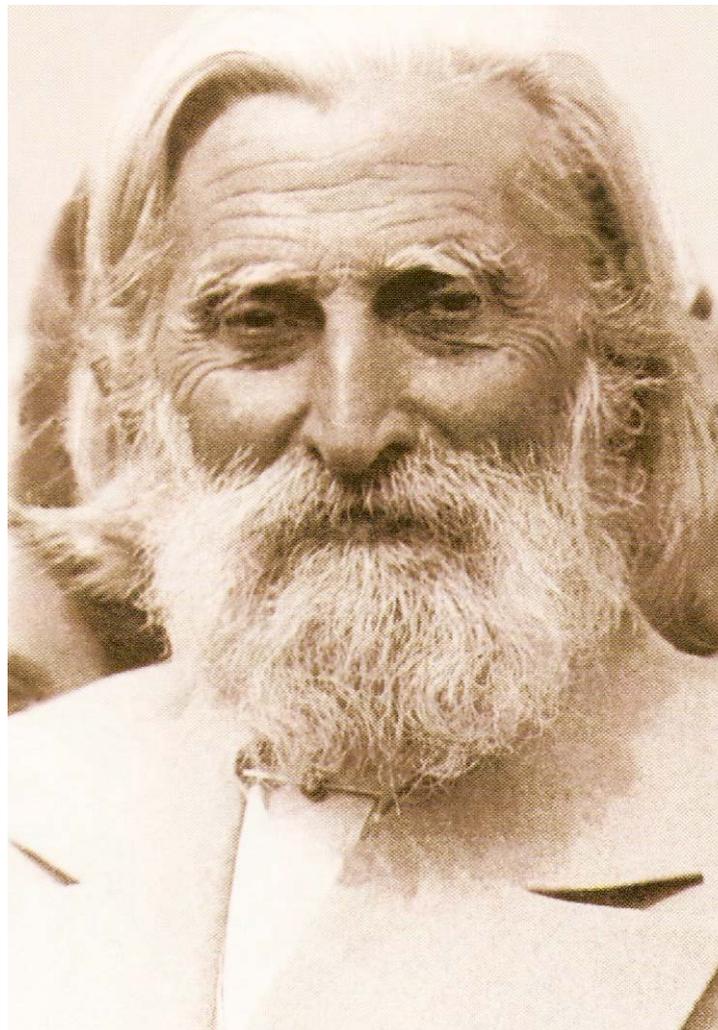


BIOGRAFIA
DEL MAESTRO
PETAR DANOV

LLAMADO TAMBIEN
POR SU NOMBRE DIVINO
“BEINSA DOUNO”
EL MAESTRO
1864 - 1944



http://www.vega.bq/@beinsa_douno/e_his_i.htm

BIOGRAFIA DEL MAESTRO PETAR DEUNOV

El día 11 de Julio /San Pedro / de 1864, a eso de las 12 en la aldea de Jadarcha, (actual Nikolaevka, a 30 km. al Nordeste de Varna) nace Petar Konstantinov Danov. Él será el tercer hijo del sacerdote Konstantin Danovski y de Dobra Chorbadzi Atanosova, que ya tenían un hijo, Atanás, y una hija María.

En 1872 ingresa en la escuela primaria búlgara en la aldea de Jadarcha, que fue cerrada durante la Guerra de liberación ruso-turca, 1877-1878.

Después de la liberación de Bulgaria de la dominación turca , termina el 5to. Curso de secundaria en la escuela masculina de la ciudad de VARNA

*El día 25 de Julio *(más adelante en el texto con el signo * será marcado el viejo estilo cronológico según el calendario Juliano) de 1886 termina la Escuela Americana de Ciencia y Teología en la ciudad de Svistov.*

Durante dos años es profesor en la escuela de la aldea de Jotanza, región de Ruse.

En Agosto de 1888 parte para los Estados Unidos de América.

En 15 de octubre de 1890 termina un Seminario preparatorio en Teología en la Facultad de la Universidad de la ciudad de Madisson, estado de New Jersey.

En 1891-93 es estudiante regular en la Facultad de Teología de la universidad de Boston. Se gradúa el 7 de Junio de 1893.

El 3 de Febrero de 1894 termina un curso de medicina de un año de duración.

Durante su estadía de 7 años en los EUA participa en encuentros anuales de Grandes Iniciados y prepara su misión búlgara.

Visita los Rosenkreuzers, (Rosacruces de Max. Heindel de San Diego) de los cuales declara más tarde, que son una rama de la Hermandad Blanca Universal, que era representada en el pasado por el movimiento de los Bogomilos en Bulgaria.

En 1895 (con treinta y un año de edad) regresa a Bulgaria y hasta 1899 vive en total aislamiento para realizar un profundo trabajo interior. Pasa la mayor parte del tiempo con su hermana María en Varna.

En 1896 edita en Varna el libro “Ciencia y educación”, donde revela en lenguaje científico el Camino del hombre en la Drama Mundial y revela los principios de la Nueva Cultura, que viene con el nuevo siglo.

*El 7 de Marzo*de 1897 (con treinta y tres años de edad) en la aldea de Tetovo, región de Ruse , el Espíritu Divino baja en él. La personalidad de Petar Danov se transforma en el Maestro de la Hermandad Blanca Beinsa Duno.*

En 1897 publica en Varna el folleto “Hio-Eli-Meli-Mesail”, que es la Voz del Tercer Testamento al Ungido del Señor.

En 1898 pronuncia ante la Sociedad de beneficencia “Madre” en Varna la conferencia “Apelo a mi pueblo-hijos búlgaros de la familia eslava”, que es un llamamiento para la autoafirmación espiritual y social.

A partir de 1898 entra en correspondencia con sus primeros discípulos: Penio Kirov de la ciudad de Burgás, el doctor Gueorgui Mirkovich de la ciudad de Sliven y María Kazakova de la ciudad de Veliko Tarnovo.

El 13 de Febrero de 1899 escribe en Varna los Diez Testimonios del señor, y el 24 de Febrero – la Promesa del Señor. El 28 de febrero de 1899 firma en Burgas junto con sus discípulos Penio Kirov y Todor Stoimenov las respuestas de los Diez Testimonios.*

En 1899-1900 vive en la casa del sacerdote Konstantin Danovski en la ciudad de Novi Pazar.

Al Alba del 31 de Enero de 1900 nace en Serbtzi, pequeño pueblo de Macedonia Mijail Ivanof, “Mikhaël Aïvanhov” que después de ser su discípulo de los 17 hasta los 37 años, sería mandado a Francia por el Maestro a fin de continuar en occidente su obra y enseñanza.

*En 7 de Abril * de 1900 convoca en Varna el primer concilio de la Hermandad Blanca, que denomina el encuentro de la Cadena. Están presentes Penio Kirov y Todor Stoimenov de Burgas y el Dr. Gueorgui Mirkovich de Sliven.*

En el período de 1900 hasta 1942 organiza en el mes de agosto concilios anuales de la Hermandad Blanca en diferentes lugares : Varna (1900-1908), Veliko Tarnovo (1909-1925), Sofía (1926-1941), en las montañas de Rila y Vitocha.

Del 25 de junio hasta el 9 de julio de 1900 apunta en novi Pazar las Siete Conversaciones con el Espíritu del Señor.

*El 1 de octubre * de 1900 apunta la conversación con el Espíritu del Señor, intitulada “las tres cosas”*

De 1901 a 1912 viaja por Bulgaria, da conferencias en público y lleva a cabo investigaciones frenológicas de representantes escogidos del pueblo búlgaro.

A partir de 1904 pasa ciertos períodos en Sofía, en la casa de Petko Gumnerov en la calle “Opalchenska” 66. Comienza a pronunciar en público su Discurso bajo la forma de conferencias.

En 1912 en la aldea de Arbanasi, cerca de Veliko Tarnovo, trabaja sobre la Biblia y compone el “Testamento de los rayos policromos de la Luz”, que se publica en Septiembre del mismo año. En la primera página está escrito el lema : “Siempre seré fiel servidor del Dios Jesucristo, Hijo del Señor”, 15 de Agosto, Veliko Tarnovo, 1912.

El 9 de Marzo de 1914 organiza una reunión de oraciones para la acogida del Año Nuevo Espiritual y declara el inicio de la Nueva época de Acuario.*

El 16 de Marzo de 1914 pronuncia en Sofía la primera conferencia dominical (oficialmente estenografiada) , “Este es el Hombre “, con la cual pone el inicio de las series “Fuerza y Vida” . En ellas expone los principios fundamentales de la Nueva Doctrina de la Hermandad Blanca.*

El 15 de Febrero (jueves) de 1917 inaugura en Sofía un ciclo de lecciones especiales delante de mujeres casadas, que continua hasta el 30 de Junio de 1932.

En 1917-1918 durante la primera Guerra Mundial, el gobierno de Vasil Radoslavov lo interna en Varna. Vive en el hotel “London” y lleva correspondencia con sus discipulos.

*El año 1917 está señalado también por ser el Año en que MIKHAËL AÏVANHOV conocería, descubriría a su Maestro para la primera etapa de su vida. Esto sucedía en la ciudad de VARNA. Ver libro “HOMENAJE A MI MAESTRO” de Editorial Prosveta, donde MIKHAËL AÏVANHOV, a través de muchas conferencias, relata sus vivencias
Con su Maestro BEINSA DOUNO.*

El 24 de Febrero de 1922 abre en Sofía la escuela de la Hermandad Blanca Universal, donde crea dos clases de discípulos. La Clase General de ocultismo se inaugura con su lección “Las tres vidas”, mientras que la Clase Especial (juvenil) de ocultismo- con la lección “Dos caminos”. Sus lecciones delante las dos clases de ocultismo continúan todas las semanas durante 22 años –hasta diciembre de 1944.

En 21 de Agosto de 1922 en el concilio de la Hermandad Blanca da la canción “Fir-Fur-Fen-Bendice” con la cual se inicia la corriente de los ejercicios musicales de la escuela, que termina en 1944 con la “Nueva Existencia”

A partir de 1923 pronuncia las diferentes corrientes de su Discurso en un salón construido especialmente en la calle “Oboriste” 14.

En 1927 crea cerca de Sofía la población (Ashram) “Izgreva” (El Levante) (hoy en día el barrio Izgreva), en que se convoca sus oyentes, seguidores y discipulos, a fin de centrar el trabajo de la Escuela a un nivel físico. Se establece a vivir permanentemente en el “Izgreva”, donde en un salón especial expone las diferentes corrientes de su Discurso.

El 19 de Agosto de 1927 durante el concilio de la Hermandad Blanca en Izgreva, pronuncia un ciclo de conferencias, en que proclama solemnemente el Camino del discípulo.

En 1929 inaugura la Escuela en la montaña de Rila, donde se encontraba la más antigua Escuela de ocultismo en la tierra.

El 21 de Septiembre de 1930 inaugura una nueva corriente del Discurso –los discursos matutinos de Domingo, que prosiguen hasta Abril de 1944

En 1934 da la Paneuritmia-un ciclo de 28 ejercicios, compuestos por melodía, texto y movimientos plásticos. Más tarde le añade los ejercicios “Rayos Solares” y “Pentagram”.

El 4 de mayo de 1936 un activista del partido político Colaboración democrática le apalea, lo que provoca una hemorragia cerebral y parálisis. A pesar del sufrimiento, el 14 de julio de 1936 sale junto con sus discípulos a acampar en los montes de los Siete lagos de Rila y el 12 de Agosto recupera completamente su salud.

En 1937 conoedor que Bulgaria será ocupada por los comunistas y la Fraternidad por el creada dispersada, manda a su discípulo Mikhaël Aïvanhov a Francia, sin comunicarle exactamente la finalidad de su misión, esto se lo hace saber a Stella Bellemin, que a través de un mensaje de telepatía la hará viajar de Paris hasta Bulgaria y allí le comunica que ha mandado a su discípulo a Francia para que prosiga su trabajo iniciado en Bulgaria. El Maestro PETAR DANOV le encarga a Stella Bellemin que queden registradas todas las conferencias que en su día vaya a pronunciar. Stella Bellemin será quien le guiará sus primeros pasos en Paris y será su secretaria hasta su fallecimiento en 1980. Ver libro “Vida y enseñanza en Francia del Maestro Omraam Mikhaël Aïvanhov” por Stella Bellemin - “Svezda”. Editorial Prosveta.

El 22 de Marzo de 1939 apunta su mensaje hacia sus discípulos “El legado eterno del espíritu”.

A principios de 1944, durante los bombardeos aéreos de Sofía, organiza la evacuación en la aldea de Marchaevó, a 24 km. al suroeste de Sofía. Se establece en la casa (ahora museo) de su discípulo Temelko Temelkov. Regresa a Izgreva el 19 de octubre de 1944.

El 20 de Diciembre de 1944 pronuncia su último Discurso delante de la Clase General de ocultismo.

El 27 de Diciembre de 1944 deja el mundo físico. Sus restos fueron expuestos en el “Izgreva”.

HISTORIA DE LA HERMANDAD BLANCA EN BULGARIA

----- 1897-1913 -----

El 7 de Marzo (más adelante con el *se señala el viejo estilo de cronología según el Calendario Juliano) de 1897 en la aldea de Tetovo, región de Ruse, el Espíritu del Señor baja sobre Petar Konstantinov Danov (nacido el 11 de julio de 1864), de 33 años, que se transforma en el Maestro de la Hermandad Blanca, Beinsa Douno. Más tarde todos sus oyentes, seguidores y discípulos pasan a llamarle el Maestro.*

En 1897 se constituye la Sociedad para la elevación del espíritu religiosos del Pueblo búlgaro, que celebra reuniones y recolecta cuotas de participación. El primer protocolo de su reunión que se conserva es del 14 de Agosto de 1903.*

En 1898 el Maestro pronuncia ante la Sociedad de beneficencia “Madre” en Varna la conferencia “Apelo hacia mi pueblo – hijos búlgaros de la familia eslava”, que es un llamamiento para auto- afirmación religiosa y social.

A partir de 1898 el Maestro mantiene correspondencia desde las ciudades de Varna y Novi Pazar con Penio Kirov (1868 – 1918) y Todor Stoyanov (Stoimenov) (1872 – 1952) de la ciudad de Burgas y con el Dr. Gueorgui Mirkovich (1825 – 1905) de la ciudad de Sliven . La primera carta que se conserva a Penio Kirov es de 14 de Septiembre de 1898.*

El 6 de Abril de 1900 en Varna comienza el primero de los concilios anuales de la Hermandad Blanca, llamados “Encuentros de la Cadena”. Participan tres de los discípulos del Maestro : Dr. Gueorgui Mirkovich, Penio Kirov y Todor Stoimenov.*

En Noviembre de 1900 el Maestro da a sus primeros discípulos la Buena Oración.

De 1901 a 1942 el Maestro convoca en el mes de Agosto concilios anuales de la Hermandad Blanca : en Varna (de 1900 a 1908), en Veliko Tarnovo (de 1909 a 1912) y de (1918 a 1925) , en Sofía (de 1926 a 1929), en 1933, 1936 y 1941) , en los Siete Lagos de Rila (en 1930, 1931, 1932, 1935, 1937, 1938, y 1939) y en la localidad Yavorovi prioso en Vitocha (en 1934) Los concilios en 1940 (el pico de Musala, Los Siete lagos de rila y Sofía) fueron celebrados en más de un lugar.

De 1901 a 1912 el Maestro visita diferentes poblaciones en Bulgaria, ofrece conferencias en público, conversa y realiza investigaciones frenológicas de representantes escogidos del pueblo búlgaro. Así se crea la Cadena sinárquica de la Hermanad Blanca en Bulgaria.

En Julio de 1901 el Maestro emprende el primer recorrido de Bulgaria, comenzando y terminando en Varna. La primera ciudad que visita es Burgás.

En Julio – Agosto de 1901 visita la ciudad de Yambol.

Entre el 14 – 20 de Agosto de 1901 se queda en la ciudad de Sliven.*

En Agosto Septiembre de 1901 visita las ciudades de Nova Zagora y Stara Zagora.

En Diciembre de 1901 llega a Sofía de la ciudad de Tatar Pazardzik (ahora Pazardzik) y se queda hasta Abril de 1902.

En Abril de 1902 llega a la ciudad de Chumen, donde da tres conferencias en el salón “Arcangel Mihail”. La primera conferenncia tuvo lugar el 21 de Abril.*

En Mayo de 1902 visita la ciudad de Ruse.

*En Mayo de 1902 visita Veliko Tarnovo, se encuentra con María Kazakova (1852 – 1908) con la cual mantiene correspondencia hasta 1900. La primera carta a ella que se conserva es del 10*de Diciembre de 1900.*

Regresa a Varna el 30 de Mayo de 1902.

En 1902 bajo la redacción del Dr. Gueorrgui Mirkovich en Sliven comienza a publicarse la revista “Lucero”, que es la continuación de la revista “Nueva Luz”, en que se publican artículos de espiritismo, hipnotismo, magnetismo y medicina homeopática, interpretaciones ocultas de textos del Evangelio.

En Julio de 1902 el Maestro emprende el segundo recorrido de Bulgaria, que también comienza y termina en Varna. La primera ciudad que visita es la de Novi Pazar.

El 1 de Agosto de 1902 parte de Varna para Burgas.*

El 29 de Agosto de 1902 llega a la Yambol y se aloja en el hotel “América”.*

El 13 de Septiembre de 1902 llega a Sliven.

En Octubre de 1902 visita a Stara Zagora.

El 31 de octubre de 1902 llega a la ciudad de Haskovo.

En Noviembre de 1902 visita a Plovdiv y se aloja en el hotel “Central”.

En Diciembre de 1902 pasa tres días en la ciudad de Tatar Pazardzik.

*El 30*de Diciembre de 1902 llega a Sofía y se aloja en el hotel “Rodina” en el barrio de “Banichora”.*

En el inicio de 1903 desde Sofía visita las ciudades de Vratza, Vidin, Lom y Svistov, después de lo cual por el río Danubio llega a la aldea de Somovit.

En Abril de 1903 visita la ciudad de Pleven.

A inicios de Mayo de 1903 regresa a Varna.

El 14 de Agosto de 1903 en el cuarto 4 del hotel “Boulevard” en Varna se celebra una reunión de la Sociedad para elevación del espíritu religioso del pueblo búlgaro (encuentro anual de la Cadena). Según el protocolo que se conserva, participan : Dr. Gueorgui Mirhovich de Sliven, Maria Kazakova de Veliko Tarnovo, Todor Stoyanov (Stoimenov), Penio Kirov y Milkon Partomian de Burgas, Petar K. Danov y Anastasia Zeliaskova de Varna. Se toma la decisión de la descripción y la publicación de fenómenos espirituales en la revista “Lucero”. El Maestro Petar K. Danov es nombrado oficinista y Maria Kazakova – cajera.*

En octubre de 1903 el Maestro comienza su tercer recorrido de Bulgaria. La primera ciudad que visita es Razgrad.

A finales de 1903 visita Silistra.

En Enero de 1904 llega a Ruse.

A finales de Enero de 1904 visita Veliko Tarnovo y ofrece una conferencia en frenología en la casa de la cultura “Nadezda” (Esperanza) Allí conoce a Konstantin Ilarionov (1868-1929) y a Elena Ilarionova (1878-1946). La primera carta que se conserva es del 7 de Diciembre de 1904.*

En Mayo de 1904 regresa a Varna.

A finales de Septiembre de 1904 el Maestro comienza su cuarto recorrido de Bulgaria. Parte de Varna a Sofía, visita la casa de Dimitar Golov (1863-1917), se queda por un largo período en la casa de Guina y Petko Gummerovi en la calle “Opalchenska” 66. La correspondencia se recibe en la dirección de la librería de Dimitar Golov.

En 1904 en Sofía el Maestro comienza a pronunciar en la casa de “Opalchenska” 66 su Discurso bajo la forma de primeras conferencias públicas. Algunos de ellos se apuntan por Petko Gummerov y Dimitar Golov.

En Abril de 1905 permanece en Ruse.

En Septiembre de 1905 se queda en Plovdiv. Recibe su correspondencia en la dirección de la librería “Ivan Ignatov”.

De Plovdiv visita sucesivamente Nova Zagora, Stara Zagora, Kazanlak, Kalofer y Hissaria.

*El 29*de Septiembre de 1905 el Dr. Gueorgui Mirkovich termina su camino en la tierra.*

En Abril de 1906 comienza la correspondencia entre el Maestro y Nikola Batev (1873-1957) de Ruse, que más tarde será jefe de la Hermandad Blanca en la ciudad.

El 10 de Agosto de 1906 el Maestro llega de Sofía a Varna y el 11 de Agosto en la casa de Anastasia Dr. Zeliazkova inaugura el encuentro anual de la Cadena, que dura cinco días. Según el protocolo, están presentes diez de los viejos miembros : Penio Kirov, Todor Stoyanov, Petko Gumnerov, Dimitar Golov, Ilia Stoichev (de Ruse), Todor Bachvarov (de Sofía), Guina Gumnerova, María Kazakova y Anastasia Dr. Dr. Jeliazkova; asiste también el nuevo miembro Mijalaki Gueorguiev de Sofía. En los encuentros de 1906 a 1915 Dimitar Golov y Petko Gumnerov llevan protocolos detallados, que se conservan hasta hoy en día.*

El 15 de Agosto de 1907 se inaugura en Varna el encuentro anual de la Cadena. Según el protocolo, participan : Todor Bacharov, Dimitar Golov, Mijalaki Gueorguiev, Petko Gumnerov, Penio Kirov, Konstantin Ilarionov, Anastasia Dr. Jeliazkova, María Kazakova, Atanas Boinov (de Veliko Tarnovo), Elena Ilarionova, Ilia Stoichev, Todor Stoyanov (Stoimenov) y Guina Gumnerova.*

El 9 de Agosto de 1908 se inaugura en varna el encuentro anual de la Cadena. Según el protocolo, participan: Atanas Boinov, Guina Gumnerova, Dimitar Golov, Ilia Stoichev, Elena Ilarionova, Konstantin Ilarionov, Maria Kazakova, Mijalaki Gueorguiev, Petko Gumnerov, Penio Kirov, Todor Bachvarov, Todor Stoyanov (Stoimenov) y Guina Gumnerova.*

El 25 de Noviembre de 1908 María Kazakova termina su camino en la tierra.*

El 16 de Agosto de 1909 se inugura en Varna el encuentro anual de la Cadena. Según el protocolo, participan : Dimitar Golov, Petko Eпитropov (de Plovdiv), Todor Bachvarov, Todor Stoyanov (Stoimenov) Ilia Stoichev, Kancho Stoichev (de Burgas) Konstantin Ilarionov, Petko Gumnerov, Inav Doinov (de Veliko Tarnovo) Atanas Boinov, Guina Gumnerova, Elena Ilarionova, Velichka Stoicheva (de Burgas), Denio Tzanev (de Burgas), Nikola Yanev (de Burgas) Penio Kirov, Vasil Uzunov (de Chumen), Mijalaki Gueorguiev, Milkon Partomian, Petar Tijchev de Ruse, Nikola Vatev (de Ruse), Serafim Chivarov (de Varna), Sava Velikov (de Varna), y Anastasia Dr. Jeliazkova*

El 16 de Agosto de 1909 el Maestro da a los participantes en el encuentro anual los dos emblemas de la Cadena – la vara y la espada, haciendo aclaraciones sobre su simbolismo.*

El 14 de Agosto de 1910 en la finca de Atanas Boinov cerca de Veliko Tarnovo se inaugura el encuentro anual de la Cadena. Según el protocolo, participan : Todor Bachvarov, Dimitar Golov, Petko Gumnerov, Guina Gumnerova, Penka Bachvarova, Velichko Grablachev, Mijalaki Gueorguiev, Ivan Tachev y Spas Dimitrov; de Veliko Tarnovo – Konstantin Ilarionov, Elena Ilarionova, Ivan Doinov, Maria Doinova, Anastas Boinov, Parachkeva Boinova, Dragan Popov y Zdravka Popova; de Ruse –Nikola Vatev, Velichka Vateva y Petar Tijchev; de Burgas – Nikola Yanev, Kancho Stoichev, Velichka Stoicheva, Denio Tzanev, Todor Stoimenov y Penio Kirov; de Plovdiv- Petko Eпитropov y de Chumen – Vasil Uzunov.*

El 10 de Agosto de 1911 en las fincas de Anastas Boinov y Todor Bostandjiev cerca de veliko Tarnovo comienza el encuentro anual de la Cadena. Según el protocolo, participan : de Sofía Dimitar Golov, Petko Gummerov, Mijalaki Gueorguiev, Sp. Dimitrov y Guina Gummerov; de Veliko Tarnovo- Anastas Boinov, Dragan Popov Konstantin Ilarionov, Elena Ilarionova, Ivan Doinov, María Doinova, Parachkeva Boinova Y Zdravka Popova; de Ruse – Nikola Vatev e Ilia Stoichev, Ivan Rusev, Petar Tijchev y Velichka Vateva; de Burgas – Ilia Zurkov, Matey Stoimenov, Nikola Yanev Denio Tzanev y Velichka Stoicheva; de Plovdiv – Petko Epitropov; de Kazanlak –Dr.St. Dukov y Hristo Tonchev y de la aldea Berberovo, región de Elena _Simeón Draganov.*

El 15 de Agosto de 1911 el Maestro da a los participantes en el encuentro anual de la Cadena efigies del Pentagrama y explica su simbolismo.*

El 27 de Octubre de 1911 el Maestro y el Cajero de la Hermandad Blanca, Konstantin Ilarionov compran una casa con patio en la aldea de Arbanasi, cerca de Tarnovo.*

En Junio de 1912 el Maestro llega a Arbanasi de Sofía, trabaja dos meses sobre la Biblia y compone “El legado de los rayos policromos de la luz”. En Septiembre del mismo año Dimitar Golov lo imprime en Sofía. El maestro regala personalmente ejemplares del libro (con autógrafo) a los dirigentes de la Hermandad Blanca en los diferentes poblados de Bulgaria. En la primera página está el lema: “Seré siempre siervo fiel a Dios Jesucristo, Hijo del Señor” – 15 de Agosto, Tarnovo,1912. En 1995 la editora “Vsemir” lo publicó en inglés.

*El 15 de Agosto*de 1912 en las fincas de Anastas Boinov y Todor Bostandzjev cerca de Veliko Tarnovo se inaugura el encuentro anual de la Cadena. Según el protocolo, participan: de Sofía-Todor Bachvarov, Dimitar Golov, Susana Golova, Petko Gummerov, Guina Gummerova, Mijalaki Gueroguiev, Magdalena Gueorguieva, Spas Dimitrov, Velichko Grablachev, Yordan Ivanov, Elena Ivanova, María Nedialkova, Nadezda Bachvarova, Matei Popov y Gueorgui Davidov; de Burgas –Penio Kirov, Todor Stoimmenov, Denio Tzanev, Minka Tzaneva, Nikola Yanev, Kancho Stoichev, Velichka Stoicheva, Ilia Zurkov, Neicho Paskalev, Yordanka Paskaleva, Ivan Garvalov y María Garvalova; de Veliko Tarnovo- Konstantin Ilarionov, Elena Ilarionova, Ivan Doinov, María Doinova, Anastas Boinov, Paraskeva Boinova, Dragan Popov y Zdravka Popova; de Ruse-Ilia Stoichev, Anka Stoicheva, Petar Tijchev, Nikola Vatev, Velichka Vateva e Ivan Rusev; de Varna- Sotir Sterev y Sava Velikov; de Chumen- Tzani Bozduganov; de Aitos-Gueorgui Kurtev; de Yambol Todor Abadzjev y Radi Diulguerov; de Sliven-Dimitar Dobrev; de Kazanlak –Dr. Jristo Dukov, Slavka Dukova, Zahari Zelev, Nikola Kamburov, Vladimir Baltov y Jristo Tonchev; de Panaiuriste- Boian Boev; de Plovdiv- Petko Epitropov, Marka Epitropova, Nenko Tlastev y Dechko Milev; de Stara Zagora- Panaiot Kovachev; de la aldea Kravenik, región de Sevlievo- Stefan Tochev y de la aldea Berberovo, región de Elena- Simeon Draganov.*

El 15 y 16 de Agosto de 1912 el Maestro lee ante los participantes en el encuentro de la Cadena capítulos del “Legado de los rayos policromos de la luz” y da métodos para trabajo con los textos escogidos de la Biblia, de acuerdo con los colores de la luz.*

Los años 1912-18 son período de guerra en la historia de Bulgaria, y más tarde en Europa. La mayoría de los miembros de la Cadena participan en la Guerra Balcánica (1912-13) y en la Guerra entre los aliados (1913). Por instrucciones del Maestro, todos llevan, cosidos en los uniformes, “La buena oración” y el “Salmo 91”.

El 11 de Noviembre de 1912 a través de Maria Stoyanova (dama de honor de la Reina Maria Luisa), el Maestro aconseja al rey búlgaro, Ferdinand a firmar la paz con Turquía y a no atacar a sus aliados.*

En 1913 el Maestro vive en la casa de Gummerovi en Sofía, visita Varna, Chumen y Veliko Tarnovo.

HISTORIA DE LA HERMANDAD BLANCA

1914-1921

El 9 de Marzo(más adelante en el texto con el signo* se marca el viejo estilo cronológico, según el Calendario Juliano) de 1914 el Maestro organiza una reunión oracional, en la cual anuncia solemnemente la llegada de la Nueva época en el Mundo Espiritual (la Época de Acuario).*

El 16 de Marzo (viejo estilo) de 1914 Todor Galabov (1870-1835) empieza a estenografiar en Sofía las conferencias dominicales del Discurso del Maestro. La primera conferencia estenografiada es “Este es el Hombre” con la cual se pone inicio de las series “Fuerza y Vida”. En ellas (sobretudo de la primera a la sexta serie) se exponen los principios fundamentales de la Nueva Doctrina de la Hermandad Blanca . Las primeras cuatro series de “Fuerza y Vida” están traducidas en inglés por Vesela Nestorova.

El 10 de Agosto de 1914 en las fincas de Anastas Boinov y Todor Bostandziev cerca de Veliko Tarnovo se inaugura el encuentro anual de la Cadena. Según el protocolo, participan 81 miembros. Vienen adicionalmente 34 huéspedes de Veliko Tarnovo, Stara Zagora, Ruse, de las aldeas Kravenik y Gatchevzi. Participan también 27 niños.*

*El 4*de Agosto de 1915 en Veliko Tarnovo se inaugura el Encuentro anual de la Cadena. El 8 de Agosto* la Comandancia militar de Tarnovo disuelve la reunión por causa de la declaración de Estado militar en Bulgaria .El 9 de Agosto el Maestro está obligado a partir para Kazanlak.*

El 16 de Abril de 1916 el Maestro invita a Pacha Teodorova (1888-1972) a estenografiar sus conferencias dominicales.

El 15 de febrero (jueves) de 1917 el Maestro inaugura en Sofía un ciclo especial de conferencias ante un grupo de mujeres casadas, que prosigue hasta el 30 de junio de 1932. Estas conferencias, llamadas “de jueves” comienzan con la conferencia “La corona de la Vida”.

En el inicio de 1917 el Santo Sinodo de la Iglesia Ortodoxa Búlgara convence al Gobierno de Vasil Radoslavov a apartar al Maestro bajo el pretexto que su doctrina hace flaquear el espíritu de los soldados en el frente.

Desde el fin de Junio de 1917 hasta el verano de 1918 el Maestro está internado en Varna, vive en el hotel “Londres”, lleva correspondencia con sus discípulos y les dicta métodos para trabajo

espiritual. Conoce a Velko Petruchev, que más tarde es dirigente de la Hermandad Blanca en Varna.

El 27 de Enero de 1918 Penio Kirov termina su camino en la tierra.

El 26 de octubre de 1918 Dimitar Golov termina su camino en la tierra.

Después de la capitulación militar de Bulgaria en Dobro pole (15 de Septiembre de 1918) el Maestro aconseja al Rey búlgaro, Ferdinand, a abdicar a favor de su hijo, Boris.

En los primeros años de post-guerra a la Hermandad Blanca se junta una nueva generación de búlgaros, sobretodo estudiantes e intelectuales, nacidos en las últimas dos décadas del siglo XIX : Pacha Teodorova, Savka Keremidchieva, Elena Andreeva, María Todorova, Mara Belcheva, Olga Slacheva, Nevena Nedelcheva, Stoianka Ilieva, Vesela Nestorova, Boris Nikolov, Metodi Konstantinov, Gueorgui Tomalevski, Gueorgui Radev, Liubomir Lulchev, Petar Pamporov, Vlad Pachov, Petar Kamburov, Marin Kamburov, Boris Roguev, Nikolai Doinov, Petar Dimkov, Elieser Koen y muchos otros. En aquel tiempo en el interior del país se forman siete grupos grandes de la Hermandad Blanca: en Varna – con dirigente Manol Ivanov, en Burgas- con Dirigente Todor Stoimenov, en Veliko Tarnovo –con dirigente Konstantin Ilarionov, en Ruse- con dirigente Nikola Vatev, en Stara Zagora- con dirigente Panaiot Kovachev, en Plovdiv –con dirigente Petko Epitropov y en Kazanlak - Zajari Zelev.

El 19 de Agosto de 1919 en Veliko Tarnovo comienza el Concilio anual de la Hermandad Blanca. El mismo día en la Casa de la cultura “Nadezda” el Maestro da una conferencia pública ante los ciudadanos de Tarnovo – “El amor mundial”.

El 24 de Agosto en el Teatro moderno da una segunda conferencia pública –“El amor cósmico”. Por primera vez el discurso del Maestro está estenografiado y se publica en un libro separado – “Conferencias, explicaciones y orientaciones del Maestro. Fueron dados a discípulos de la Hermandad Blanca Universal durante su encuentro en la ciudad de Tarnovo en el verano de 1919.

El 19 de Agosto de 1920 en Veliko Tarnovo se inaugura el Concilio anual de la Hermandad Blanca. Participan cerca de 1200 personas. El mismo día en la Casa de la Cultura “Nadezda” el Maestro pronuncia ante los ciudadanos de Tarnovo el discurso “La Nueva Humanidad”. El fue estenografiado y publicado en el libro “Discursos y orientaciones, pronunciados por el Maestro para los discípulos y oyentes de la Hermandad Blanca en el Concilio en el verano de 1920 en la ciudad de Veliko Tarnovo.

El 22 de Agosto de 1920 en Veliko Tarnovo el Maestro abre un ciclo especial de conferencias ante la Clase de las virtudes, que consta de diez alumnos.

En 1920 Savka Keremidchieva (1901-1945) se une a Pacha Teodorova en el trabajo de estenografiado, desciframiento y publicación de las conferencias dominicales y de los concilios del Maestro.

El 13 de Julio de 1921 el Ministerio del Interior de Bulgaria afirma el Estatuto de la Sociedad “Hermandad Blanca” en Ruse.

El 19 de Agosto de 1921 en Veliko Tarnovo empieza el Concilio anual de la Hermandad Blanca . El mismo día el Maestro pronuncia ante los ciudadanos de Tarnovo el

Discurso público –“El despertar de la conciencia colectiva”. El Concilio elige cuatro consejos de cien personas cada uno: consejo de la labor física, el consejo de la vida espiritual, consejo de la educación y consejo de los pacificadores. Se afirma el saludo. “No existe otro amor como el amor del Señor! Sólo el amor del Señor es amor!”.

LA HISTORIA DE LA HERMANDAD BLANCA

-----**1922-1944**-----

El 24 de Febrero de 1922 en Sofía el Maestro inaugura la Escuela de la Hermandad Blanca y constituye dos clases: una clase general de ocultismo y una clase especial (juvenil) de ocultismo. El ciclo de lecciones de la clase general de ocultismo comienza con “Las tres vidas”, se realiza cada miércoles y termina el 20 de Diciembre de 1944. El ciclo de lecciones ante la clase juvenil de ocultismo comienza con “Los dos caminos”, se realiza cada viernes y termina el 15 de Diciembre de 1944. Según listas que se conservan del mes de octubre de 1923, la clase general de Ocultismo consta de 52 discípulos , y la clase juvenil de ocultismo de 45 .

En la primera mitad de 1922 el Santo Sinodo de la Iglesia Ortodoxa Búlgara emprende una campaña contra la Hermandad Blanca en Bulgaria. Danil Laskov y Mijail Kelnev publican trabajos críticos. El 7 de Julio de 1922 en una reunión suya el Concilio de los arciprestes declara Petar Danov auto excomulgado de la Santa Iglesia. Algunos de los seguidores del Maestro fueron también excomulgados.

En la primera mitad de 1922 se crean las primeras comunas en la Hermandad Blanca. Zecho Valkov, Boris Nikolov, Asen Kantardziev, Konstantin Konstantinov, Krastio Tiulechkov, Gueorgui Tomalevski, Jristo Darzev y Kuzman Kuzmanov forman una comuna en la aldea de Achlare (ahora Exarj Antimovo), región de Karnobat, Rudolf Zeman y Luisa Zeman, junto con más diez personas forman comuna en Kazanlak. Las dos tentativas de vida comunal fueron sin éxito.

El 26 de Julio de 1922 en Yastrebetz (en la montaña de Rila) el Maestro se encuentra y conversa con el Primer ministro agrario de Bulgaria, Alexander Stamboliski.

El 19 de Agosto de 1922 en Veliko Tarnovo comienza el Concilio anual de la Hermandad Blanca. El mismo día en la Casa de la Cultura “Nadezda” el Maestro pronuncia ante los ciudadanos de Tarnovo y representantes de la Iglesia Ortodoxa de todo el país el discurso público. “La Nueva vida”. El debate anunciado para las 2 de la tarde entre el Maestro y los sacerdotes ortodoxos no se celebra por causa de una tempestad.

Entre el 19 y el 25 de Agosto de 1922 en el Concilio de Veliko Tarnovo se forman Escuelas de la Hermandad Blanca en las distintas ciudades de Bulgaria (Stara Zagora, Sliven, Yambol, Burgas, Aitos Ruse, Veliho Tarnovo, Varna etc.). Se elige un consejo de corresponsales para cada ciudad, cuya función es imprimir y enviar las lecciones escolares dadas por el Maestro en Sofía.

El 21 de Agosto de 1922 en el Concilio de la Hermandad Blanca en Veliko Tarnovo el Maestro da la canción “Fir-Fur-Fen-Bendice” con la cual comienza la corriente de los ejercicios musicales escolares, que termina en 1944 con la “Nueva existencia”.

En 1922 el Maestro junto con sus discípulos inaugura y organiza en Vitocha el viviaque “El Chadai”, al sur del Monasterio de Dragalevtzi.

En 1922 Ivan Tolev comienza a publicar en Sofía la revista “Anales mundiales” en que publica resúmenes de las conferencias del Maestro.

En 1922-23 en la calle “Oboriste” 14 en Sofía fue construido un salón especial para reuniones oracionales de la Hermandad Blanca. Allí Vlad Pachov, Dimitar Stoyanov y Kiril Mihailov crean la primera imprenta de la Hermandad.

El 9 de Junio de 1923 a través del Golpe de Estado sube al poder en Bulgaria el partido político Acuerdo democrático. Su gobierno no da el permiso para el Concilio Anual de la Hermandad Blanca.

De 1 a 5 de Julio de 1923 en Sofía tiene lugar el primer Concilio juvenil de la Hermandad Blanca. El Discurso del Maestro fue estenografiado y publicado en el libro “Primer Concilio Juvenil”

El 26 de Agosto (domingo) de 1923 el Maestro y sus discípulos por primera vez suben al Pico Negro en Vitocha, donde es estenografiado el discurso “El buen censo”.

El 11 de Septiembre de 1923 ante la clase general de ocultismo el Maestro da la lección “El alto ideal”.

En Septiembre de 1923 Petar Kamburov, Nikola Grablev y Hristo Hristov forman la comuna de la Hermandad Blanca en Arbanasi, que se disuelve en 1926.

El 2 de Abril de 1924 ante la clase juvenil de ocultismo el Maestro ofrece la lección “El corazón sensato”.

El 6 y 7 de julio de 1924 en Sofía se celebra el segundo Concilio juvenil de la Hermandad Blanca, que culmina con una excursión hasta el Pico Musala (en la montaña de Rila). El 17 de julio en Musala el Maestro pronuncia el discurso “El nuevo alfabeto”. Hasta 1930 se celebran siete concilios juveniles de la Hermandad Blanca.

En 1924 en Sofía comienza a publicarse la revista “Grano de trigo”, considerada posteriormente el órgano oficial de la Hermandad Blanca en Bulgaria. Es la continuación de la revista “Nueva vida”, publicada en 1923 por Gueorgui Markov y Metodi Konstantinov. “Grano de trigo” se publica hasta 1944, Gueorgui Radev es redactor en jefe (1900-1940)), son miembros del Consejo de la redacción Gueorgui Markov, Metodi Konstantinov, Kuzman Kuzmanov, Gueorgui Tomalevski, Konstantin Konstantinov y Dobrin Garvalov.

En febrero de 1925 durante la excursión a Chamkoria (ahora Borovetz) el Maestro se encuentra con el Rey búlgaro Boris III al aire libre, por encima de la residencia Tzarska Bistrizta.

El 23 de Agosto de 1925 se inaugura en Veliko Tarnovo el Concilio anual de la Hermandad Blanca. Los discursos estenografiados del Maestro se publican en los libros. : “Los dos estados sagrados” y “Tareas y orientaciones del Maestro”.

El 29 de Agosto de 1925 por causa del estado de guerra en Bulgaria, el Maestro fue detenido por las fuerzas militares en Veliko Tarnovo, fue liberado al cabo de algunas horas y al día siguiente parte para Sofía. El 12 de Septiembre de 1925 el Consejo urbano organiza una suscripción para la expulsión de la Hermandad Blanca de Veliko Tarnovo.

En la primera mitad de 1926 sobre el terreno “Baucher (el punto más alto del valle de Sofía, en su parte Sureste) se construye una sala de recepciones del Maestro. Este lugar, llamado “Izgreva” (Levante ,tambien EL ALBA) se convierte posteriormente en el centro físico y espiritual de la Hermandad Blanca. En los años siguientes al lado de “Bauchera” discípulos, seguidores y oyentes del Maestro compran terrenos pequeños y construyen casas de madera. “Izgreva” llega a ser el poblado espiritual (Achsram), en el cual la actividad de la hermandad Blanca se centra a nivel físico.

El 22 de Agosto de 1926 en el “Izgreva” cerca de Sofía se inaugura el Concilio anual de la Hermandad Blanca. Participan 1460 personas. En el periódico “Zornitza” (Aurora) Stoyan Vatralski publica artículos sobre el concilio bajo el título “Cuáles y cómo son los Hermanos Blancos”.

En Julio de 1927 en base del proyecto de Rusi Nikolov de Stara Zagora comienza la edificación en “Izgreva” de un salón para reuniones oracionales de la Hermandad Blanca. En la construcción participan seguidores del Maestro de las aldeas de Kablechkovo y Gaberovo, de la región de Burgás. El salón fue cerrado en 1958 y destruido en 1971.

Entre 19 y 24 de Agosto de 1927 se celebra en el “Izgreva” el Concilio anual de la Hermandad Blanca. Participan más de 1000 personas. El concilio termina con la subida al Pico de Musala el 28 de Agosto.

El 14 de Diciembre de 1927 en el “Izgreva se inaugura el quinto Concilio juvenil de la Hermandad Blanca.

En 1928 Elena Andreeva (1899-1990) se une a Pacha Teodorova y Savka Keremidchieva en el estenografiado, descifrado y publicación de las lecciones y los discursos del Maestro. Las tres estenógrafas se establecen definitivamente en el “Izgreva” en un edificio construido especialmente, llamado en broma “El vapor”.

Durante el verano de 1929 por iniciativa de Simeón Simeonov, el Maestro con un grupo de discípulos sube a “Los siete lagos de Rila” y pone el inicio de la Escuela en la montaña de Rila.

En el inicio de 1930 el profesor Dimitar Mijalchev publica en la revista “Revista filosófica” el estudio “La mundovisión filosófica religiosa de Petar Danov”.

El 12 de Julio de 1930 en “Izgreva” se inaugura el Octavo Concilio Juvenil, y el 19 de Agosto al lado de los Siete lagos de Rila comienza el Concilio anual de la Hermandad Blanca. En los dos años siguientes los concilios son celebrados siempre al lado de los Siete lagos de Rila.

El 25 de julio de 1930 al lado del segundo de “Los siete lagos de Rila” fue construida la fuente histórica, llamada “Las manos que ofrecen”.

El 21 de Septiembre, domingo, de 1930 en el “Izgreva” el Maestro inaugura la nueva corriente del Discurso discursos matutinos de Domingo, que continúan hasta Abril de 1944. El primer discurso estenografiado es “La Verdad Absoluta”.

El 5 de Agosto de 1931 durante el Concilio anual de la Hermandad Blanca en Rila, EL Maestro lleva por primera vez a sus discípulos al Pico de plegarias, al Nordeste del segundo de los Siete lagos de Rila.

En Octubre de 1932 Atanas Nikolov, Sava Kalimenov y Petar Pamporov empiezan a publicar en la ciudad de Sevlievo el periódico “Hermandad”, que existió hasta 1943.

En 1934 el Maestro de la Paneuritmia – ciclo de 28 ejercicios, compuestos de melodía texto y movimientos rítmicos. Más tarde se la añaden los ejercicios “Rayos Solares” y “Pentagrama”. La autora del texto de la Paneuritmia, Olga Slavcheva, lo publica en 1935. La partitura y el texto con prefacio, dictado por el Maestro salen en un libro separado en 1938, mientras que “Los rayos solares” en 1942. Desde su creación hasta hoy en día la paneuritmia se interpreta por la Hermandad Blanca todas las mañanas del 22 de Marzo a 22 de Septiembre.

En Agosto de 1934 la Hermandad Blanca sale a acampar en la localidad Yavorovi priosi (en la montaña de Vitocha). Allí, el 5 de Agosto fue estenografiada la conferencia “Lo Grande en la Vida”.

El 4 de Mayo de 1936 en “Izgreva” un activista del partido político Acuerdo democrático apalea al Maestro. En consecuencia de un trauma cerebral el Maestro sufre de parálisis de la parte derecha del cuerpo. A pesar del sufrimiento, el 14 de Julio sale a acampar con sus discípulos al lado de los Siete lagos de Rila y hasta el 12 de Agosto no recupera completamente la salud.

El 19 de Agosto de 1936 el Maestro inaugura el Concilio anual de la Hermandad Blanca con la conferencia “Que les dé Vida”.

En los años 1936-37 Vittorio Bertoli (1887-1976) y Anina Bertoli (1912-1989) se establecen en París y crean un círculo de seguidores del Maestro. A partir de 1958 comienzan a publicar la revista “Le grain d’or (El grano de oro).

En 1937 Mijaíl Ivanof (1900-1986) – fiel discípulo del Maestro desde 1917 , es enviado a Paris por ordenes del Maestro aprovechando la feria Internacional de esta Ciudad . Simultáneamente el Maestro manda telepáticamente un mensaje a Eugenia Bellemin

1892-1918, (Licenciada en ciencias, miembro desde 1918 del la Sociedad Astronómica de Francia, Titular del Office National de Meteorología. Autora de conocidos descubrimientos meteorológicos publicados en numerosas revistas científicas. Decorada en 1920 por el Rey de los Belgas con la Medalla de la Reina Elisabeth además de haber sido nombrada por la Biblioteca Nacional) para que se traslade a BULGARIA, donde tiene una reunión con el Maestro PETAR DANOV en los Montes de Rila. Eugenia Bellemin nacida en Francia el 17 de Enero de 1892 tuvo esta revelación antes del 19 de Julio de 1937 a raíz de una serie de hechos “nada fortuitos” que la llevaron a leer el libro “EL MAESTRO HABLA” de Petar Danov. Mas tarde seria conocida por la Hermana Stella o SVEZDA . Publicó su libro “Vida y enseñanza en Francia del Maestro OMRAAM MIKHAËL AÏVANHOV, de Editions Prosveta. LIBRO TRADUCIDO AL CASTELLONO POR EL CENTRE OMRAAM DE REUS.

El hermano Mijaíl Ivanof mandado a París por el Maestro Petar Danov , sería primero ayudado e introducido en los medios Franceses por la ayuda de Stella Bellemin , mas tarde crearía la FRATERNIDAD BLANCA UNIVERSAL en Francia primero y de allí se irían formando centros de la FBU en todo el mundo. El hermano Mijaíl Ivanof, primero conocido por el Hermano MIKHAEL AÏVANHOV a su regreso del viaje espiritual a la India en 1959, vendría con su

nuevo nombre de MAESTRO OMRAAM MIKHAEL AĪVANHOV. Este nuevo nombre le sería otorgado a raíz de la visita al Ashram del Santo Hindu BABADJI allí sería reconocido como Maestro Occidental y se le traducirían unos textos antiguos de los Puranas en donde ya se mencionaba su venida hacía miles de años y en el mismo documento se decía que su nombre sería OMRAAM. Las conferencias del MAESTRO son tan abundantes como las del Maestro PETAR DANOV. Estas recopiladas en mas de un centenar de LIBROS por la Editorial PROSVETA han sido traducidos a mas de 20 idiomas y están siendo vendidos en los cinco continentes. Sus conferencias su obra y sus Centros de la FBU en todo el mundo, son una clara continuación a la obra dejada por el Maestro DEUNOV con un sello particular que identifican al MAESTRO OMRAAM MIKHAËL AĪVANHOV no solo como el único sucesor de su Obra, sino más bien su complemento y mensaje para el mundo Occidental. El paralelismo de BEINSA DOUNO y OMRAAM , podría si cabe , identificarse al de JUAN BAUTISTA y JESUS, dos mundos complementarios difícilmente dissociables.

En 1938 Gueorgui Radev publica el libro “El Maestro habla”, publicado en inglés en los EUA durante 1970, en la traducción de Ernestina Staleva (The Master speaks).

En 1939 Savka Keremidchieva publica el libro “Palabras sagradas del Maestro”. Su traducción en inglés de Vesela Nestorova fue publicada en los EUA (1940) y reeditada en Sofía en 1994

En el verano de 1939 en el “Izgreva y en el Concilio al lado de Los siete lagos de Rila están presentes huéspedes de Francia, Lituania y Letonia.

1939 , del 6 al 31 de Agosto Tony Bellemin acompañado de 25 hermanos y hermanas de la FBU Francia , visitan al Maestro Petar DANOV . Este acontecimiento es reflejado en el libro “LE MAITRE” editado por “Grano de trigo” Sofía 1947. El mismo se reeditó en 1995 , en la pag 58 figura el Maestro Petar Danov rodeado por todos los hermanos y hermanas de la FBU Francia , fundada y dirigida por su discípulo , el entonces Hermano Mikhael Ivanhov.

El 25 de Julio de 1942 a través de resolución del Ministerio de la Educación, Milka Periklieva y Vesela Nestorova, junto con los músicos Simeon Simeonov, Danko Simeonov y Vera Kurteva comienzan cursos son profesores de deporte a fin de introducir la Paneuritmia en las escuelas búlgaras.

Del 21 de Junio al 3 de Julio de 1924 el Maestro veranea por última vez con la Hermandad Blanca al lado de los Siete lagos de Rila, y en agosto-septiembre en el Pico de Musala.

En 1942 Boian Baev publica el libro “El Maestro sobre la Respiración”.

En el verano de 1943 a través de Liubomir Lulchev el Maestro aconseja al Rey búlgaro Boris III y al Ministro del Interior Gabrovski a revocar el Decreto de extradición de los hebreos búlgaros a Alemania.

El 12 de Septiembre de 1943 el Maestro, junto con los discípulos, visita por última vez el Pico Negro.

En Enero de 1943 Boian Baev publica su libro “El Maestro sobre la educación”, con prefacio del Maestro y de Metodi Konstantinov.

El 14 de Noviembre de 1943 la aviación de los aliados comienza los bombardeos de Sofía. El 11 de Enero de 1944 “Izgreva” fue evacuado en la aldea de Marchaevo (a 24 km. al Suroeste de

Sofía). El Maestro se aloja en la casa (ahora museo) de su discípulo Temelko Giorev (1896-1990).

En el verano de 1944 el Maestro y sus discípulos descubren cerca de la casa de Temelko Giorev en Marchaevu una pequeña fuente, le hacen un caño y la pasan a llamar “La fuente de la bondad”.

El 22 de Junio de 1944 el Maestro sale con sus discípulos de Marchaevu al pico de Ostretz (en la montaña Vitocha) donde fue estenografiada la conferencia “Amor compartido e incompartido”. El 26 de Agosto llega al chalet “Edelweis”.

El 19 de octubre de 1944 (40 días después de la instauración del régimen comunista en Bulgaria), el Maestro y los discípulos regresan a Sofía.

El 20 de Diciembre el Maestro pronuncia ante la Clase general de ocultismo su última lección “El Ultimo Discurso”.

El 27 de Diciembre de 1944 el Maestro termina su camino en la tierra. Su cuerpo fue depositado en la colina sur de “Izgreva”, llamada hoy en día “El Lugar”.

LA HISTORIA DE LA HERMANDAD BLANCA

DE 1945- HASTA EL DIA DE HOY

El 1 de Enero de 1945 en una reunión en Sofía se elige el Consejo provisorio de la Hermandad Blanca, en que entran Todor Stoimenov, Boian Boev, Simeon Simeonov, Pacha Todorova, Boris Nikolov, Nikola Antov y Zecho Panaiotov.

El 10 de Agosto de 1945 se reúnen en Sofía los dirigentes de los grupos de la Hermandad Blanca en Bulgaria, eligen el Consejo de la Hermandad (con la composición del 1 de Enero) y fundan el Consejo Supremo de la Hermandad, integrado por todos los dirigentes.

En Octubre de 1945 en “Izgreva se funda la imprenta “Grano de trigo” con el director Nikola Antov y administrador técnico Nedelcho Popov . De 1945 a 1951 se imprimen en ella 51 tomos con conferencias hasta entonces no publicadas del Maestro.

El 31 de Diciembre de 1945 fue constituida en “Izgreva” Academia de la vida fraternal. Continúan por tradición los acampamentos concilios anuales, realizados del 19 al 21 de Agosto al lado de Los siete lagos de Rila.

De 1945 a 1990 el Doctor Filip Stoichev trabaja en Plovdiv sobre la música del Maestro y crea muchas orquestaciones. En 1972 hace clandestinamente una grabación de la Paneuritmia.

En 1947 Metodi Konstantinov, Boian Boev, Maria Todorova y Boris Nikolov publican el libro “El Maestro”, que sale en 1959 en francés en Paris.

En 1948 María Todorova y Kiril Ikonov publican el libro “Canciones del Maestro”.

El 23 de Enero de 1948 El Ministerio de Asuntos Exteriores de Bulgaria reconoce la Hermandad Blanca por “Sociedad religiosa”. La decisión fue revocada el 20 de octubre de 1956.

El 3 de Junio de 1948 el Ministerio de Asuntos Exteriores de Bulgaria nacionaliza el terreno de “Izgreva”, en el cual están el salón de reuniones oracionales y “El Lugar” conocido por el JARDIN DEL MAESTRO , ahora son de propiedad de la Embajada de Rusia.

El 26 de Abril de 1949 en Aitos fue elaborado el Estatuto de la Hermandad Blanca, de acuerdo con la Ley de las creencias religiosas. El Consejo de Ministros de la República popular de Bulgaria no lo ratifica.

A finales de 1949 la Hermandad Blanca en Bulgaria tiene grupos en todas las grandes ciudades y en 35 aldeas: en Varna, dirigente Velko Petruchev; en Ruse, dirigente Nikola Vatev; en Burgas, dirigente Ivan Boichev; en Veliko Tarnovo, dirigente Stamat Todorov; en Yambol, dirigente Kanio Jristov; en Sevlievo, dirigente Stefan Tochev; en

Stara Zagora, dirigente Panayot Kovachev; en Plovdiv, dirigente Mijaíl Stoitzev; en Kazanlak, dirigente Petar Kamburov; en Sliven, dirigente Ivan Kalkandziev; en Eljovo , dirigente Zelio Matev; en Chumen, dirigente Guerguina Zekova; en Aitos, dirigente Gueorgui Kurtev; en Petrich, dirigente Mircho Filipov; en Targoviste, dirigente Vasil Jarizanov; en Jaskovo, dirigente Nedialka Andreeva; en Troyan, dirigente Dimitar Stanov; en Gabrovo, dirigente Penko Penkov; en Lom, dirigente María Krasteva; en Oriájovo, dirigente Mijaíl Kraev; en Nova Zagora, dirigente Gueorgui Petrov.

El 13 de Marzo de 1950 la imprenta “Grano de trigo” fue nacionalizada en virtud de la Ley de la imprenta.

De 1951 a 1961 Elena Andreeva descifra y dactilografía clandestinamente en 4 ejemplares todas las conferencias del Maestro, no publicadas hasta entonces. Los estenogramas descifrados se esconden en cuatro lugares diferentes.

El 22 de octubre de 1952 Todor Stoimenov termina su camino en la tierra.

Del 13 de Julio al 7 de Agosto de 1956 , viaje a Rila de Stella Bellemin y su hermano Tony.

El 6 de Diciembre de 1957 con una Orden del Procurador fue confiscada toda la literatura con los Discursos del Maestro.

El 8 de Agosto de 1958 el Consejo Urbano de Sofía nacionaliza todos los terrenos, propiedad de los habitantes de “Izgreva”.

El 19 de Mayo de 1959 después de un proceso montado, el Consejo urbano de Sofía declara culpables a Boris Nikolov y Zecho Panayotov y los condena a prisión de 15 y 8 años respectivamente.

El 23 de Julio de 1963 Boian Boev termina su camino en la tierra.

El 29 de Julio de 1970 las excavadoras comienzan a destruir el “Izgreva”.

En los años 70 del siglo 20 se afirman los concilios tradicionales de la Hermandad Blanca, realizados el 12 de Julio en Aitos.

En 1972 se publica en París en francés el libro de Metodi Konstantinov (1902-1979), "Astro sociología mundial, traducido en búlgaro.

En 1973 Ernestina Staleva publica en los EUA en inglés "The Royal Path of the Sould"(El camino Real del Alma).

En 1979 Viola Bouman publica en los EUA en inglés la Paneuritmia "Paneurhythmy by Petar Danov".

El 18 de Junio 1981 el Maestro Omraam Mikhaël Aïvanhov acompañado de la Hermana Blagost hacen una visita de tres semanas a Bulgaria invitados por el Ministro de Cultura Bulgaro .

En 1981 termina su vida y trabajo en Francia , la hermana STELLA BELLEMIN despues de haber dedicado 43 años al servicio del Maestro y de la FBU en Francia.

En 1982 Cristina Milcheva - Slavianska publica en Munchen en alemán su libro "Weizenkorn" (El grano de trigo).

En 1984 Yarmila Mentzlova presenta la Paneuritmia en francés en su libro "La Paneurhythmie, Le psychisme humain en Union avec l'Harmonie Universelle".

El 25 de diciembre de 1986 termina su vida en Francia, el MAESTRO OMRAAM MIKHAËL AÏNHOV. Durante su periplo en Occidente, creó tres Centros en Francia - Izgrev-Paris, Bonfin. Fréjus, y Castelrama Pirineos Franceses. Un centro en Italia Armonía-Peruggia. Un en Suiza VIDELINATA-Vevey, un centro en Canadá, otro en Grecia, en Barcelona España, En Portugal, en Auckland Nueva Zelanda. Deja mas de 4000 conferencias, las realizadas de 1938 hasta 1950 Estenografiadas por la Hermana STELLA BELLEIN después grabadas en cinta y en 1981 se iniciaron las primeras grabaciones Video hasta el final de sus días... Mas de 100 libros editados en todos los idiomas . Miles de discípulos en toda Europa y esparcidos por todo el mundo siguen todavía hoy su obra y su enseñanza. Solo una decepción, el Maestro solicitó en multitud de ocasiones la contracción del TEMPLO en los Terrenos del centro de BONFIN, que el mismo llamó el TEMPLO DE LOS 24 ANCIANOS. Este proyecto al que el Maestro solicitó en multitud de conferencias desde 1974 hasta 1984 no se llevo a cabo por sus discípulos y existe la creencia entre muchos seguidores que debido a este fallo, el Maestro no pudo culminar su Obra en las fechas previstas, obra iniciada por el Maestro PETAR DANOV.

El 7 de Noviembre de 1990 El Consejo de Ministros de la República de Bulgaria ratifica el Estatuto de la Sociedad "Hermandad Blanca Universal". El 26 de Marzo de 1995 en virtud de la ley de las Creencias religiosas fue ratificado el Estatuto de la Hermandad Blanca con sede en Sofía.

El 27 de Mayo de 1990 en Sofía fue constituido un grupo de trabajo para el estudio de la Paneuritmia.

En 1990 Cristina Milcheva-Slavianska publica en Gran Bretaña en inglés su libro "The Grain of Wheat (El Grano de trigo).

En 1991 El Consejo iluminista de la Sociedad "Hermandad Blanca" renueva la publicación de la revista "Grano de trigo".

En 1991 en Varna se publica el libro de Metodi Konstantinov y Jristo Madzarov “La Nueva cultura en la época del Acuario”.

El 22 de Diciembre de 1991 Boris Nikolov termina su camino en la tierra.

En 1992 Milka Krалеva y Krali Krалev fundan en Burgás la editora “Fuerza y Vida” y comienzan a publicar una revista homónima.

En 1993 el Dr. Verguili Krasteв funda en Sofía la editora “Grano de trigo” que publica materiales documentales de la historia de la Hermandad Blanca en Bulgaria.

Desde 1993 cerca de Madara se celebran anualmente Concilios juveniles de Mayo de la Hermandad Blanca.

En 1994 Alexandra Orechkova y Veselin Orechkov fundan en Troian la Casa “Paneuritmia”.

En 1995 en Sofía fue fundada la editora “Hermandad Blanca”, y en 1996 el Centro de Cultura e Información “Izgreva”.

El 9 de Julio de 1995 el grupo musical y los coros de los hermanos y hermanas de la Fraternidad Blanca Universal de Francia, dan en Sofía lo que se llamó, el Primer concierto coral de la Fraternidad en el Extranjero BULGARIA. El mismo concierto fue dado en Plovdiv el día 11. Visita de la coral a Rila los días 12 al 14 de Julio. Esta iniciativa en base a las canciones y cantos místicos del Maestro PETAR DАNOV fue ultimada entre los Presidentes de las Fraternidades BULGARA y FRANCESA con participación de los hermanos y hermanas de la coral Suiza. Con esta fecha se iniciaba un intercambio de relaciones fraternales entre las Fraternidades del Maestro BEINSA DOUNO y su discípulo y continuador de su obra El MAESTRO OMRAAM MIKHAËL AÏVANHOV.

En Agosto de 1997 Antoaneta Kruchevska y Ernestina Staleva crean en los EUA una página sobre el Maestro Beinsa Douno en INTERNET.

En 1997-1998, Olivier MARTIN a través de ediciones TELESMA, publica varias obras del Maestro: Le developpement spirituel et l’amour inconditionel. La douce voix de l’âme . Le secret des trois mondes . Les paroles sacrées du Maître. Prière et méditation, porte ouverte sur l’infini. Le chemin des Maîtres de l’Auguste F.B.U. Le testament des couleurs . Por un error de Prosveta Francia, responsable de la edición de la obra del Maestro Omraam Mikhaël Aïvanhov, los libros del Maestro Petar Danov no están bajo la vigilancia y control de difusión de la FBU en Europa.

En 1991-1999 en Argentina los discípulos JORGE y AIDA KURTEFF a través de la Editorial KIER de Buenos Aires son los pioneros en la traducción al Español de multitud de libros del Maestro y en España los hermanos de la FBU de REUS, se organizan para traducir la obra del Maestro al Castellano y su posterior publicación a través de la organización KOSMOS de REUS. En estos momentos ya se pueden conseguir en España, los libros, “El Maestro de Izgrev” “El camino del Alba” “Paneuritmia” “El Testamento de los Colores” “Las Tres vidas” “El Hombre, un sistema de energías y formas” y también “HOMENAJE AL MAESTRO” extractos de Conferencias del Maestro OMRAAM MIKHAËL AÏVANHOV como homenaje de respeto devoción y amor a su querido MAESTRO BEINSA DOUNO.

En la Ciudad de Reus España abre las puertas el día 1ero de Abril el Primer Centro Espiritual del Mundo que llevará el nombre de “Centre OMRAAM” Institut Solve et Coagula consagrado a la Enseñanza de la Gran Fraternidad Blanca Universal para, AUMENTAR la difusión en

lengua Hispana de las obras dejadas por el Maestro PETAR DEUNOF y su discípulo el MAESTRO OMRAAM MIKHAËL AÏVANHOV.

Recordando las palabras de cómo se veneraron los Reyes Católicos de España, Fernando e Isabel, cuando se les preguntó quien mandaba mas de los dos y la respuesta fue:

“Tanto monta, monta tanto, Isabel como Fernando”.



Centre **OMRAAM**
Institut Solve et Coagula
Reus

www.omraam.es