

• Всички същества са клони на Дървото на Живота • Учителя

46 БРОЙ,  
МАЙ 2010

## „Личен бележник на Петър К. Дънов“ - представяне с мистичен привкус накрая

На 12 май 2010 г. в Националната библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“ бе представена новоотпечатаната книга „Личен бележник на Петър К. Дънов“, съвместно издание на Националната библиотеката, Общество „Бяло Братство“ и Издателство „Бяло Братство“.

Бележникът е разчен по оригинала на Учителя Петър К. Дънов, съхраняван в „Български исторически архив“ при Националната библиотека и обхваща неговите разсъждения, напътствия и молитви от 3 март 1899 г. до 16 октомври 1899 г.

Разчитането е направ-



Людмила Димитрова

ено от ст. н.с. Милкана Боянкова, ръководител на отдел „Български исторически архив“ при Националната библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“, по правилата на архивистката наука. Редактор на книгата е Люд-

мила Т. Димитрова, художник на корицата - Данниела Тодорова, репродукциите са на Иван Добромиров, а предпечатната подготовка - на Валентин Георгиев. Факсимилното представяне на оригинала на

бележника повдига неимоверно достойнството на изданието и е принос към историческата наука и в полза за всеки, който желае да изследва оригиналното Слово на Учителя.

[продължава на стр. 3](#)

## Време за любов и за истина

С голямо удоволствие прочетох за вашата покана за среща в Белоградчик. Много ми хареса и темата на тазгодишната среща: „Творчески проя-

ви, вдъхновени от Учението на Учителя Бейнса Дуно“. Имах чувството, че отдавна съм очаквал тази среща, за да мога да разкажа за света, който се



разкрива пред мен, четeятки Слово на Учителя. Днес се събираме, за да разказваме за Истината от Слово във времето, през което гората ехти от песента на славите. Всичко за мен за-

почна неочаквано, както неочаквано сутрин се събуддаме. Това е всяка сутрин - отваряме очи неочаквано, светлината ни обгръща и развива пред нас

[продължава на стр. 2](#)

мите материали за седем санитарни възела, кухня, бокс и умивалници на стойност 3700 лв.

Друг гост на концерта пое разходите по шпакловката и боядисването на стените на цялата къща на стойност 9000 лв.

Две дни по-късно приятели на идеята уредиха закупуването на строителните материали да става на преференциални цени, което облекчава сериозно финансирането. Приближителна разлика в стойностите - 5 000 лв.

[продължава на стр. 7](#)

## Грешката е Вярна

В миналия брой на в.к „Братски живот“ в материала „Нов дом за нашите деца“ беше обявено, че на благотворителния концерт за набиране на средства за къщата на брат Сава на 16 април са дарени 35768, 80 лв. вместо 3768, 80 лв. за изграждането на детската школа в къщата на брат Сава. Когато се извинихме на присъстващите на Общото събрание в Арбанаси за станалата грешка, всички от сърце ни пожелаха разликата от 32 000 лв. наистина да се събере. За по-малко от две седмици



станаха чудеса.

Веднага след концерта една от присъстващи гости се обади във

Варна на приятел, вносител на фаянс и теракот от Испания, и получихме безвъзмездно необходи-

## Събитията на 2009-а

ПОД ЗНАКА НА 145 ГОДИНИ ОТ РОЖДЕНИЕТО НА УЧИТЕЛЯ

Словото. За 2009-а са издадени 17 заглавия със Слово на Учителя и 4 тома от негови ученици. Бяха създадени мултимедийните дискове „Духовният Учител на България Петър Дънов“ и „Рилски настроения“, които бяха представени в повече от 30 селища в страната и чужбина. Книгите ни достигнаха до Австралия, Индия, Ирландия, Финландия.

[продължава на стр. 7](#)

## Малка стъпка на Учението към българското образование

Една малка, стройна и красива стъпка към сближаване на Учението на Учителя с родното образование направи Бялото Братство в края на април. Фестивалът на българското образование, организиран от Сдружение „Професионален форум за образоването“, за пета поредна година в НДК показва от 22 до 24 април разнообразното, пъстротата и иновативното мислене на преподаватели и ученици в техните училища със собствен облик и стил. Танцови школи, училищни театрализации, трупи, литературна и кино работилница, приложни изкуства, мода, високи технологии и над петнадесет вида спорт грабаха вниманието на учащи и посетители.

Сред целата тази пъстрота обаче за първи път бялото зае достатъчно забележимо място на фестивала - не само като цвет, но като идея и учение със своя теория и практика за случването на доброто у человека.

В сълъчевия Ден на Земята - 22 април, именно изиграването на първата част на Паневритмията от наши сестри и братя беше първата изява, с която започна фестивалът - преди официалното откриване и заедно с традиционното шествие на училищните знамена. При своята игра в откритото пространство между централния вход и пilonите на НДК всички участници почувстваха вътрешно удовлетворение от една изпълнена по Божията воля мисия - да направят една малка стъпка към съаждане на интерес и отваряне сетивността на повече млади хора към сакралния танц, който Учителя ни е предал.



Изиграването на Паневритмията пред НДК стана причина един от медийните партньори на фестивала - в. „Стандарт“, да отдели цели три свои страници в неделния си брой от 25 април (с отпратка на първа страница) за наследството на Учителя със заглавие „Танцът на Дънов - световна ценност“.

Щандът на Братството предизвика внимание и почит в много от другите участници (предимно средни училища) и в посетителите на фестивала, които оставиха своите контакти и размениха идеи за бъдещи съвместни активности с Бялото Братство. Директорът на училище в Карнобат Слав Славов се включи с презентация във форума „Здравословно хранене и здравословен начин на живот“, като представи част от практиките на Учението по тази тема.

Всички отзиви от участието на Братството в Петия фестивал на българското образование бяха позитивни и посочват тази добра възможност - с малки стъпки Учението да бъде постепенно прието и практикувано като част от образоването на децата в България.

**Петър Кърджилов**

# Време за любов и за истина

от стр. 1

картината на деня. Светлината има верни приятели - птиците. СЛАВЕИТЕ са едни от тях. Те излизат само с нея и винаги, всяка сутрин я посрещат с радост. Това е същата радост, с която ние пеем „Благославияй, душа моя, Господа“. Съвпадението в звучността и вътрешното послание за единство в същността между „славей“ и „благославияй“ сякаш ни подсказва защо и Учителя казва, че нашият език не е обикновен език, че този език е най-точният език на Земята и с него могат да се предадат окулни истини.

Наскоро научих, че славят пее непрекъснато в гората далече от гнездото, за да насочи опасността към себе си и така да предпази своите малки. Мисля си, че така и Учителя е насочвал към себе си трудностите, идващи от света, опитвайки се да помогне на своите ученици по избрания път. Днес ние четем Словото му и Учителя помага и на нас. Той е успял, защото неговото Слово днес ни звучи като песен на славей, то ни омайва със своята чистота и ни води към Светлината, в пътя на Любовта.

Това, за което искам да ви разкажа, се случи миналата година. Започна неочаквано като радиопредаване в една съботна пролетна сутрин по програма „Христо Ботев“. От 10 до 12 часа се изльзваше предаване за любовта. Казваше се „Време за жени“. Предаването се водеше с невероятна искреност, толерантност и човешка топлина, кое то определено липсва на ефира. Заслушах се и ми се стори, че самото предаване търсеше подкрепа. През годината го слушах редовно, включвах се рядко като слушател по обсъждани теми, но редовно пишех след всяко предаване за нещата, които съм забелязала по време на изльзването, а също и за участниците в него. Заедно с това четях Словото на Учителя. Много често се появяваха съвпадения между темите на предаването и беседите, които четях. Намирах отговори от Учителя, които ме изпълваха с оазис тиха радост, която се появява, когато се почувстваме част от тази хармония, наречена Божи свят. Пишех за тези съвпадения до предаването, за тези попадения, които те наричаха „попадения в десятката“, които ги смяваша, а също ги определяха като най-доброто нещо, което са получавали за предаването. Не е никак смявашо, ако знаеш, че Истината е в Словото, така че и ако едно предаване е с Истината, то и съвпаденията не трябва да ни учудват.

Всичко това, което ви говоря, може да ви се струва странно. Но това предаване през годината съвпадна по време на изльзване с рождените дни на Васил Левски, който е искал да се освободим от омразата, на Петър Дънов - Учителя, който ни учи, че Бог е Любов и че тази Любов е и в нас самите, с рождения ден на мъдреца писател Йордан Радичков, който ни учише да се радваме и на най-малкото и да обръщаме внимание и на запетайката в изречението, наречено живот. Предаването съвпадна с най-българския празник - 24 май, със Съеди-

нението, с дните, в които почитаме тези, които не са вече сред нас, но които не преставаме да обичаме. И тези съвпадения между значими дати и хора и темите на предаването не са случайни. Та нали казахме, че предаването е истинско.

Всичко продължи до месец декември. Ръководството на програма „Христо Ботев“ пречири, че предаването за любов и истина нямало популярност и го спря. Последното предаване бе много покъртилно. Обаждаха се много хора и буквально плачеха за това, че се спира човешкото общуwanе в ефира, за да се замени то с препускаща от тема за повърхностна журналистика. Малко преди края на това последно предаване прочетоха в ефир Наставлението на Учителя, което бе най-добрата защита, която то си заслужаваше. Мислите в това наставление съвпаднаха изключително точно със случващото се в момента в предаването „Време за жени“ на програма „Христо Ботев“. Иска ми се да ви припомня Мъдростта на Учителя от неговото наставление: „Никога не излизайте от границите на възможното. Не искай за себе си, нито за другите, това, което не знаеш дали ще е полезно, или вредно. Не настоявай за това, кое то веднъж ти е отказано. От где знаеш, може би в него се крие твоето добро. Никога и никъде не упорствай против Истината. Никога и никъде не се колебай в Добротелта. От човек двуличен се пази, от търдоглав, упорит, горделив и тъществен стой настриди. Първото ви впечатление, първия съвет на твоя ангел хранител пази. Това, което ти каже за другите, дръж го за истинско мерило. От първия глас на съвестта си се не дели. Не принуждавай душата си в това, което ѝ е по начало противно. Не работи против собствената природа на своя дух, защото ще пострадаш. Вълка овца да направиш не се труди, защото това е вън от границите на твоите възможности. Овцата в устата на вълка не давай. Не изменяй убеждението си за хубавия изглед на нещата, защото в тях се крие змийска отрова. Когато ти говори някой за любов, попитай го какво иска - дали кожата ти, или душата ти. Ако се оправдава, помни, че и двете ѝ завлече. Правило на живота си дръж: че всеки човек, който се старае да се оправдава, е виноват, защото правият по сърце няма нужда от подобна защита. Всеки, който ти се подмазва, знаи, че иска да подкопава. Всеки, който се показва, че е повече от това, кое то виждаш, знаи, че иска да те възсяда. И всеки, който се вдига повече от тебе, знаи, че мисли да те управлява. На превез човек съвет не давай, на хитър услуга не прави, а на зъл дума не казвай. Знай, че качествата на нещата винаги си остават, каквито са си. Злото в добро не можеш да превърнеш, но можеш да го заместиш. Затова в борбата с него не мисли, че ѝ ще го унизиши, защото е невъзможно. Свободен ако искаш да си в добродетелта, знай, че тя ѝ е щит неразрушим. В нея крепост ще си защитен винаги. Помни сега това, кое то казвам, и ѝ си блажен.“

Разказвам ви за тази хар-

мония между Словото на Учителя, предаването „Време за жени“ и света, в който живяха миналата година. Много са нещата, които се появиха пред очите ми, сякаш се събудих в тази съботна сутрин и не ми се иска да заспивам отново.

Ето една история, която е свързана с Белоградчик, с тема от предаването „Време за жени“ и със Словото на Учителя.

Миналата година, след като слушах радиопредаване с тема за щастието и децата, получихме една картичка с нарисувани цветя от Германия и там бе написано: „Дай шанс на всеки един ден да стане най-хубавият ден от твоя живот.“ Моята дъщеря беше изпратила картичката и я беше превела, но не беше обяснила как може да стане това. Това е казал Учителя: „Не търси щастието отвън. Който се е събудил веднъж, той търси щастие вътре у себе си. Ако си здрав, ако имаш светът ум, чисто сърце, благородна, сила на воля, ти си щастлив...“ Ще ви кажа сега: обичайте, за да сте щастливи. Няма да ви кажа: обичайте, за да ви обичат... Който обича, той е щастлив, той е господар. В това отношение пръв Бог е дал пример. Той обича всички, затова е господар на света.“

В търсene на щастието и на най-хубавия ден чрез предаването „Време за жени“ открих и красотата на сълнчогледите. Сякаш сълнчогледите заедно с мен се събудиха. Или започнаха да се появяват някак случайно. Шом разбраха, че им обръщаме внимание, и се появиха пред очите ни. Може би те и преди са се появявали, но не сме ги забелязвали. Сълнчогледите ни поведоха и към Белоградчик, за да се опитаме да дадем шанс на деня да стане най-щастливият ден.

В петък, 15 май миналата година, тръгнахме към Белоградчик. Преди това попитах хората, с които щях да пътувам, дали имат въкци сълнчогледи. „Нямаме“ - беше техният отговор. „Имате, имате - сете се водачът на автомобила, - не може да нямате въкци олио, това също е сълнчоглед“, и продължи: „Аз сълнчогледи въобще и не исках да виждам, това са стопалите на полиците.“ Ех, дано поне по пътя останеше буден този наш водач... На Петрохан влязохме в заведението за кафе. Сълнчогледите стояха там и ни чакаха, бях пристигнала преди нас. Закачени в цветни гирлянди над кафе-машината като триумфална арка, те ни сочека пътя и сякаш казваха: „Давайте бързо, чакат ви.“

В Белоградчик на паркинга пред внушителната крепостна стена има магазинче за сувенири. Сълнчогледите бяха най-отпред поставени и весело посрещаха, но и веднага задаваха своите въпроси на новопристигналите: „Каква тайна е записана от водата върху тези скали, която светът така упорито ни подсеща да видим?“ Та нали Белоградчик е бил градеж, който е успял да запази до днес за нас тази тайна, но ние дали имаме очи, за да я видим. Та нали всички, които идват тук, говорят, че Бог е изваял със своите стихии тези форми. Той е записал и тайната си чрез тези стихии във формите, които е създад. Но каква, каква е тайната?

Не знаех.

На касата за задължителната такса исках да си купя карта с обиколните маршрути на скалите. Мислех си, че ако имам такава карта, която бях видял зад едно стъкло на входа на крепостта, ще успея да обиколя всичките скални форми и да разгадая тайната.

Но не, на касата упорито търдяха, че нямат такава карта. Може би не ми е била нужна.

Все пак успях да си купя книжка „Белоградчик - пътеводител за туриста“ с автор Михаил Михайлов и колектив.

Михаил е директор на Историческия музей на Белоградчик. На стр. 14 и 15 на пътеводителя една до друга има описани две легенди. Затвори ли книжката, те все едно се прегръщат, т.е. подсказват, че ни разказват нещо общо за двете.

#### ЛЕГЕНДА ЗА МАДОНАТА

Преди векове между Белоградчишките скали се издигали женски и мъжки манастири. Рано всяка сутрин манастирските камбани приканвали за молитва обречените на Бога монахини. Най-младата сред тях, послушницата Валентина, не могла да скрие подрасната сърдечница.

Само веднъж в годината, на Петровден, народът имал право да посети манастира. В такъв празничен ден съдбата срещнала младата монахиня с гордия римски патриций Антонио. Заредили се дни на щастлива мечтателност. Докато една нощ... Антонио се изкачил по спуснато въже и прекрачил прага на нейната килия. Грехът бил извършен... Заредили се тихи и спокойни нощи на любовни слова и спасни прегръдки. Любовта е чудна магия. Тя има свои закони и разумът, колкото и да е силен, отстъпва.

Но скоро тяхната непозволена любов била разкрита. Зад дебелите манастирски стени можело всичко да се укрие, но не и детски плач... Валентина била разобличена и изправена пред съвета на монасите и монахините. Дълго обмисляли каква тежка присъда да ѝ наложат. Валентина слушала примирино, пръката в тогата си прегръдка детето. Накрая решили да я анатемосат и изгонят от манастира. Да се скита навред унищожена и прокълната като символ на измяната и на отречената чест и добродетел у жената.

Монасите закретали обратно към своя манастир. Прокълната Валентина стояла пред вратите с детето на ръце. В това време по пътя на хълма се задал Антонио, възседнал белия си кон, неподозиращ за направените разкрития и за жестоката присъда.

И станало чудо... Господ изпратил буря, гръм и земетресение - манастирът се сринал. Валентина се превърнала в каменна мадона с детето на ръце. Всички те съществуват и до днес - Мадоната с детето, Конникът и монасите, кретащи към своя манастир.

#### ЛЕГЕНДА ЗА СУБАШИН ЧЕШМА

От разбойника Дервиш всички се страхували. Като вълк единак злодеи скитал сам и убивал всеки, когото срещнал. Убивал богатия заради парите му, а бедния, защото само душата му можел да вземе.

Минали години и Дервиш

остарял. Страхувал се вече да нещушва сам в пущинака. Но в Белоградчик не посмия да отиде и заживял като прокажен в изоставена колиба на края на града. До колибата имало чешма, но от нея съзляла вода, горчива като пелин, и който пие от нея, загивал от непозната болест. Там до отровната чешма заживял той, изоставен от всички.

Мъдреца предсказали, че греховете на разбойника щели да бъдат опростени едва когато той убиел човек, пощен от него. А белег за това щяло да бъде, че от отровната чешма ще бликне прозрачно чиста, благословена от Бога вода. И хората вървяли в предсказанието, само Дервиш не вярвал, защото най-добре от всички знаел колко е грешен. Разбойникът седял край колибата си буден и дневен, и нощен, защото сънят бягал от нечистата му съвест, а когато случайно заспивал, сънувал само кошмари.

Бавно като тиха река тека времето, а това още повече го гнетяло. Ноeto, че през една есенна привечер във времето на Дервиш, скочил той, грабнал дълго нехвъщання ятаган и главата на конника се търкулнала в краката му. „Още един гръх - помислил си той, - но поне спасих детето.“

В този миг обаче помътненият поглед на убиеца случайно попаднал на чешмата, а там вече бликала дълго чакалата прозрачно чиста вода. Невърваша на очите си, Дервиш се завтексъл и дълго пил с напуканите си устни чудната вода, която сякаш пречиства душата. „Субашин! Хубава вода! - мъврил той. - Аз най-после съм простен.“

От този ден нататък чешмата била наречена „Субашин“. Когато седнах да пиша това писмо, тъкмо щях да попитам кое е общото между двете легенди, и се обади по скайпа моето дете - същото това, което изпрати картичка с цветя и прегръдки. Любовта е чудна магия. Тя има свои закони и разумът, колкото и да е силен, отстъпва.

Когато седнах да пиша това писмо, тъкмо щях да попитам кое е общото между двете легенди, и се обади по скайпа моето дете - същото това, което изпрати картичка с цветя и прегръдки. Любовта е чудна магия. Тя има свои закони и разумът, колкото и да е силен, отстъпва.

Следващата сутрин също изпрати картичка с цветя и прегръдки. Любовта е чудна магия. Тя има свои закони и разумът, колкото и да е силен, отстъпва.

Следващата сутрин също изпрати картичка с цветя и прегръдки. Любовта е чудна магия. Тя има свои закони и разумът, колкото и да е силен, отстъпва.

Следващата сутрин също изпрати картичка с цветя и прегръдки. Любовта е чудна магия. Тя има свои закони и разумът, колкото и да е силен, отстъпва.

Следващата сутрин също изпрати картичка с цветя и прегръдки. Любовта е чудна магия. Тя има свои закони и разумът, колкото и да е силен, отстъпва.

рите дядовци



# Изложба, концерт, екскурзия до Хотанца

Пролетта е винаги прекрасна, независимо от времето на външните пристигащи с ведра красота, вълнува, възражда. Където и да погледнат очите - все свежест, сънце и птичи песни. Душите се търсят и намират в радостно общуване. Усмивките са дълги и преливат от една в друга и от човек в човек. И ти се иска да е все така - доброто настроение и радостта да са вечни. В такива моменти срещите с изкуството са най-естествено-то проявление на духа. На кого не му се иска да запее с нечувано хубав глас, да направи добро или да бъде съпричастен с някой творец.

Този пролетен импулс ни събра в художествената галерия на 1 април, за да видим рилската изложба на художника фотограф Ташко Мартинов. Виждали сме всяко лято на Рила много негови фотоси, и макар че познаваме тази любима планина, всяка снимка ни поднася по една изненада. Художникът търси и намира вълшебството във всеки кадър. Изчаква онзи единствен миг, в който сънчевите лъчи оглеждат пейзажите

каш на границата между двета света. И отново са в светлина красиви рилски поляни с пасящи диви коне или райски кътчета, които привличат не само погледа, но и сърцето. Седемте рилски езера и Паневритмията са във фокуса на изложбата. Въздействието на езерата не може да бъде описано - те трябва да бъдат видени и усетени. Когато постои някъде покрай тях или реши да ги обхване с поглед, човек долавя послания - съкровени и мистични.

На фона на този величествен декор от високи върхове, била, сипеи, езера и чисто небе снимките на Паневритмията са естествена част от рилския пейзаж. Тя е подготовка за свещенодействието - хора, концентрирани в действията си, търсещи общение с духовния свят. Следващите кадри от танците изльзват радостта от общуването между играещите и Сънцето. Това се усеща и по лицата на гостите туристи, които са винари много, особено в съборните дни. Сякаш всички пътеки водят нагоре, към пул-

пул в приподигнатото ни настроение. В препълнена зала разнородната публика очаква с голям интерес любимата ни музика. Обзорен доклад заличността и делото на Учителя изнесе председателят на братската общност Андрей Гриша. Поднесеното компетентно и респектиращо слово впечатли публиката. След това обичните песни от Учителя на фона на рилските пейзажи прозвучаха още по-красиво и въздействащо. И като че ли всички заедно бяхме там - по обширните рилски била - заедно с Учителя и с идеята за братство, единство и благ живот. С всяко изпълнение градусът на вълнението се повдигаше. Затаили дъх пред въдъхновените майсторски интерпретации на Йоана Стратева, имахме желание да слушаме с часове.

С голямо задоволство изслушахме другите трима изпълнители, които се изявиха за първи път на русенска сцена. Талантливите сестри Надежда и Радости на Няголови уверено и с лекота изпълниха музикалните творби. Очаровани останахме от Гая Герасимова, направи концерта забравимо емоционален, богат, многогласен. Дълго несътихващите аплодисменти изразиха желанието ни за още такива срещи.



Благодарим ви, скъпи приятели, за радостта, която ни доставихте! След концерта на голям щанд с книги Братското издателство предостави възможност на желаещите да направят своя избор сред голямото разнообразие от заглавия, лузбозен подпомогнат от Вяра Стефанова. В духа на братските традиции не липсваше и хубава трапеза, около която се проведоха непринудени и приятни разговори. Искаше ни се да не свършва този празник и затова заедно излязохме в топлия и сънчев априлски следобед на разходка в красивия град. Показахме на гостите архитектурното богатство на русенските стари сгради, градините, паметниците, и разбира се, дунавския залез.

На сутринта след лекия нощен дъжд в парка край реката Паневритмията се оказа най-необходимото и естествено продължение на тези празници за душите. Заедно с гостите ни и с привърженици на Учителя от други духовни групи играхме с разположение и благодарност към Бога. На желанието на домакините да получат още информация относно събитията в братската общност се отзова с готовност с хубави думи брат Гриша.

Остава ни да осъществим последната част от програмата - да заведем на шите гости в с. Хотанца, където Петър Дънов е открил първото българско училище и е бил учител в него. Това събитие се е случило

през август 1887 г. В село Хотанца Петър Дънов пристига веднага след завършване на американското научно богословско училище в Свищов. Получава методистка диплома и лиценз от евангелската църква в Русе за правоимаш пастор. През 1887-88 год. преподава в първоначалното методистко училище. По същото време бившите му учители му уреждат специализация в САЩ за 2 години, които той успява да продължи на 7 години.

Двадесет и три години Петър идва при децата със своята цигулка: магнетичен, с красиво лице и изпълнен с високи идеи. Обучава ги повече сред Природата, отколкото в скромната дървена барака, пригодена за училище. По това време в Хотанца е имало около шестдесет къщи. Родителите на децата го обикват, канят го в домовете си и също искат да се учат. Тук той написва първата си песен - „За небесния цар“. В селото сега има само една възрастна жена, която може да разкаже за Учителя, тъй като нейната майка му е била ученичка. Тази жена се казва Неделя Лазарова и е на 87 години. Тя ни посрещна и при първото ни посещение в Хотанца, където отбелязахме 140 години от рождението на Учителя. Тогава в училищния двор играхме Паневритмия, след това в училището пяхме песни и разказвахме за делото на Петър Дънов на хората от селото, сред които бяха директорът на училището Стефан Йорданов и кметът Венета Недева, които ни посрещнаха с отзивчивост и любезност. Настроението на всички беше приподигнато и радостно. На спонтанната идея на сина на Неделя - Тодор Лазаров, за паметна плоча, се отзовахме с готовност. Така след няколко месеца - през ноември 2004 година, пак се срещнахме с хората от Хотанца и им занесохме бяла мраморна плоча. Поставихме я на точното място на някогашното училище, кое то почти се при покрива с настоящото. И отново прозвучаха цигулката, песните и словото за Учителя, а русенските телевизии отразиха събитието.

Има нещо особено в това място. Пред сякаш безкрайната равнина се отделя пътят към селото - сред цъфнали хрести и дървета, сред хълмчета с горички, сред поляни с билки и цветя. И този път ни посрещна сестра Неделя. Чакаше ни на площада с букетче лалета и зюмбули. Милата стараца не можеше да овладее вълнението си и до края на срещата с приподигнатата радост ни разказваше всичко, което е запомнила от майка си за Петър Дънов. Записахме думите й, направихме си снимки, и разбира се, отидохме до разцъфната горичка с билките, където Учителя често е извеждал учениците си. На близката полянка ни очакваше щедър подарък от Природа - изобилие от новата коприна. Набрахме толкова много, че се наложи да раздаваме, за да получат и другите около нас от това благословение. Всичко това се случи в много хармония - и от цъфтящата сънчева Природа, и от приподигнатото настроение. Радостни разговори, лъчезарни лица, искрени и топли взаимоотношения - и ми се струваше, че едно невидимо, обичливо и мъдро присъствие беше през цялото време с нас.

**Светла Николова**



те и персонажите му така, че да изглеждат приказно причудливи: величествени панорами на върхове и масиви при изгрева, заснежени и недостъпни, от които е трудно да отместиши поглед. Ярките багри на планинските цветя карят душата да се усмихва очарована. Утринни небеса при срещата на Сънцето с Луната с блестящи пурпурни и лилаво-мрави цветове, на чийто фон изъхват тънките силути на богомолците, застанали ся-

сиращото бяло сърце на Рила - Паневритмията.

Сред тази чиста и извисена красота ти се иска да съхраниш в паметта си всяка снимка и да благодариш на Създателя и на чувствителната душа на художника фотограф за изживяната радост. Тази емоция не може да утихне, тя става стъпало към следващия духовен празник, изнесен в изложбата зала.

На 10 април нашите гости от София вляха нов им-

нажме от младия цигулар Виделин Джеджев. Обещаващи са и безспорната мударба, и приятното му изълчване. Квартетът внесе много вълно настроение и показа чистата и Божествена красота на окултната музика. Няколко пиеси от класически композитори разнообразиха програмата и внесоха още жизнерадостно настроение сред присъстващите. Всичко това, съпроводено и удивително красиви кадри от Рила, подбрани и

и не искахме концерт да свършва.

Благодарим на тези, които с желание и любов поднасят музиката на Учителя по всички градове на България!

**Надя Табакова**



## Концерт в Пловдив

На 02 май 2010 г. се състоя концерт на Теменужка и Георги Стойчеви в гр. Пловдив. Очаквахме поканените изпълнители с голямо желание и нетърпение. Задълга в братския център беше препълнена. Неж-

ните звуци на цигулката и виолата се допълваха от птичите трели и от топлото сънце на уханния месец май. Бяха изпълнени произведения, които за първи път прозвучаха в Пловдив: „Химни на Сънцето“, „Буря“, „Но-

вото Възкресение“ и др. Невероятните аранжименти на Георги Стойчев и синхронът между изпълнителите направиха да прозвучи един изискан пролетен концерт. Бяха запленени и омаяни от музиката на Учител

# Територия за нов братски център

От много години благоевградската група на Общество „Бяло Братство“ мечтае да има свой дом. Не че свързваме своето израстване и развитие в пътя на последователи на Учението на Петър Дънов с един къс земя и с някаква постройка върху него. За нас братският център в Благоевград е мястото, където ще могат да се събират всички онези, които вече са открили Словото на Учителя и са разбрали, че то завинаги се е превърнало в тяхна съдба. В сегашния си състав групата ни е около 15-16 души, но на концерти и на другите ни публични изяви винаги се събират повече от 100 души. И ние знаем, че това са наши съмишленици, все братя и сестри, които търсят Светлината на Любовта, Мъдростта и Истината.

Братският живот на групата в Благоевград е твърде активен. Събираеме се заедно по 3-4 пъти седмично: четем лекции на ООК и МОК, неделните беседи, отделно разучаваме песните на Учителя, а през лятното полугодие всеки ден играем Паневритмия. В този състав на групата сме заедно вече 12 години. Но досега нямаме помещение, в което да се събираме. През всичките тези години нямаше дом на когото и да било от братята и сестрите, който да не е отварял гостоприемно врати за нашите събирания. Пред нас никога не е стоял проблемът, че няма къде да четем беседите и лекциите, макар че минахме

през различни изпитания във взаимоотношенията си със съседите си. В крайна сметка всички приемаха нашето присъствие. Но през цялото това време от живота на групата си мечтаехме за братски център - и то не за апартамент в жилищен блок, а за салон с градина.

Най-после нашата мечта се сбъдна и ние направихме първите стъпки в осъществяването на това общо дело. Дойде ни на помощ една братска ръка. Още преди 6-7 години брат Иван Иванов обяви, че дарява 10 000 лева за построяването на братски център. В колебанието си и в нерешителността си да определим какво точно искаме, тогава не можахме да се възползваме от този щедър подарък. По-късно разбрахме, че брат Иван Иванов е решил да прояви инициатива и е купил с тези пари 3 дка земя за групата, която всъщност струва много повече.

На 2 март 2010 год. ние подпишахме нотариалния акт за даряването на тази земя на благоевградската група към Общество „Бяло Братство“. Брат Иван Иванов пое и всичките разноски по прехвърлянето. Мястото се намира на югоизточен склон в покрайнините на града. От едната му страна има фабрика за безалкохолни напитки - „Еко Бътълс“, а от другата му страна са терени за бъдещо жилищно строителство. На около 300-400 м са последните блокове на ж.к. „Еленово“,

както и луксозни еднофамилни къщи. На отсрещния хълм срещу мястото ни, на около 100 м по права линия, се намира православният храм „Св. Архангел Михаил“. Според преданието там някога е имало два манастира, които са били опожарени в годините на турско-турско робство. Знаем, че християнските храмове са били построени на силно енергийни места. Така че след толкова дълго търсене на подходящ терен за братски център Провидението едва ли случайно ни е посочило това място.

Веднага започнахме да действаме за вкаране на мястото в регулацията на града, в която вече се числят всички съседни площи и постройки, а въображението ни вече беше изградило бъдещия братски център до най-малките подробности: с местата за Паневритмия, за салон, за алея с цветя и за овощна и зеленчукова градина. Не забравихме да отделим и терен за палатков лагер, в който ще посрещаме братята и сестрите от цялата страна при бъдещите събори в Благоевград. Сестра Наталия Първанова веднага направи хороскоп на братския център, а всички в групата се надпреварваха да заявяват с какво могат да помогнат чрез контактите и възможностите си. Намериха се геодезисти, икономисти и строители.

Решихме да отидем да видим мястото. Това стана в неделя, на 7 март. Малко преди 8 часа сутринта бяхме там - 10 души братя и сестри.



Бяхме подгответи наряд, чрез който да благодарим на Бога, на Учителя и на брат Иван Иванов за възможността да започнем едно важно ново начало в живота на групата. Молитвите и песните ни трябваше да осветят това място, да заянят пред Невидимия свят нашата готовност да работим с радост за осъществяване на Божието дело на Земята. Имаше тържественост и обещание в нашето изпълнение на „Махар Бену Аба“ - пъсента на ученика. В момента, в който започнахме наряда си, забиха празнично камбаните на близкия храм - християните празнуваха Кръстопоклонна неделя.

Истинско чудо и Божи знак за благословение беше времето. Предишните дни бяхме мрачни и дъждовни. Когато в неделя сутринта се събудихме и тръгнахме за „нашето място“, беше едно ясно и сълнчево пролетно утро. Незнайно къде се бяха стопили всички облаци и хладният въздух сияеше от чистота и свежест. Само на запад над хоризонта се белееха няколко малки перести облачета. На другия ден случайно прочетох в беседа на Учителя, че малкото облаци говорят за малко противодействия: „Хубавото време днес показва, че ще имате Божието благословение - каквато работа започнете, ще я свършите добре.“ Дано това е знак за нас, че ще имаме подкрепата на Невидимия свят, и дано ние я използваме добре. След наряда си направихме разходка по хълмовете в подножието на Рила. Когато се прибрахме следобед, небето започна бързо да се заоблачава,

**Спаска Миховска**

Гост на варненската братска група на 8 и 9 май 2010 г. бе Георги Петков от гр. Габрово. Брат Георги е имал щастие и възможността лично да познава, да об-

## Скъп гост



Георги Петков е шести от дясно наляво

и същува, да се учи и живее заедно с един от най-близките ученици на Учителя.

В първата част на нашата среща брат Жоро

представи пътя, живота и творчеството на сестра Невена Неделчева. Сестра Невена е била дарена от Бога с изключително голям талант да

пише вдъхновяващи, богато съдържателни и увлекательни романи, разкази и приказки, в които е вграждала Словото на Учителя. Намерила е

един различен начин, чрез който идеите на Новото учение да достигат до по-широка аудитория.

Една от задачите, които си е поставила габровската братска група, е издаването на цялостното творчество на авторката. Досега са публикувани два романа: „Абсолютният закон“, изд. 2008 г., и „Върхът“, изд. 2009 г. от Издателство „Бяло Братство“. Брат Жоро ни запозна със съдържанието на предстоящите за издаване два романа: „Две свята“ и „Светлина в мрака“. Братя и сестри от Варна, които също са познавали и контактували с Невена Неделчева, споделиха своите впечатления и спомени от тази светла, одухотворяваща и възвишена душа.

Тема на втората част от срещата ни бе Пътят

на ученика. Брат Георги поднесе един съкровен разказ, базиран на лично преживяното, съдържащ историята за пътя и живота на учениката Пенка Илиева - негова майка. Като съпруга и майка в едно патриархално семейство, в едни патриархални времена, първите беседи, до които се докосва тя, са от томчето „Новата Ева“. С идеите на Новото учение тя се запознава чрез своята съседка - сестра Цанка от гр. Габрово. Душата ѝ открива това, което винаги е търсила и жадувала. Пътят на Пенка е бил път, изпълнен с трудности и неблагоприятни условия, но това не я отказва от Учителя, а напротив, усилва нейната любов. Брат Жоро ни разказа за първата и единствена среща на майка си с Учителя. Разказа ни как тя винаги е

прилагала методите, дадени от Учителя ни, в своето семейство. Във взаимоотношенията си със своя съпруг, при възпитанието на своите деца, винаги е прилагала много любов, уважение и търпение. Брат Жоро със своите думи достигна дълбоко до сърцата и душите на всички нас. Създаде една истинска атмосфера, излъчваща импулс за братство, единство, за всеотдайно служение на Бога.

На следната сутрин след Паневритмия брат Жоро ни даде ценни пояснения върху някои от упражненията. След неделната беседа относно имахме удоволствие да го слушаме. Приели дъх, слушахме ценни и поучителни мисли, изказани от Учителя ни, интересни случаи от братския живот в България и в много други страни, чийто скъп гост е бил брат Георги Петков. Изпратихме нашия гост с голяма благодарност и с пожелание отново да гостува на варненската група.

**Рая Манчева**

# Трансформация на хороскопа и Вътрешните планети

Въпросът за свободната воля и детерминизма е дискутиран от далечни времена до ден-днешен на сцената на най-различни дисциплини от човешкото познание. Астрологията не прави изключение в това отношение. Този въпрос безброй пъти е бил причина за много спорове и теории.

Движението на планетите рисува неумолимо знаците на съдбата ни и твърде често всичко изглежда предрешено. Това, за наша радост, съвсем не е така. Любимото ни слово „съдбата“ е изписано и тук, в древната книга на звездната наука.

Планетите, техните позиции по знак и дом, както и аспектите помежду им, водят след себе си много варианти и значения. Точно кои от тях и как ще оживеят в битието ни, зависи до голяма степен от самите нас - те се определят от мислите, чувствата и постъпките ни. Разбира се, всичко тръгва от мисълта и идеята, която, облечена в дрехите на емоцията, ражда действията ни. Очевидно животът ни е комбинация от детерминизъм и свободен избор в определени рамки, но въпреки това в устата ни остава горчивият вкус на предопределеността.

Какво можем да направим, за да постигнем мечтите си? И как, за Бога, да разберем какво точно искаем и защо сме родени? Астрологията се нагърба и с тази нелека задача. Иначе казано, в рождената ни карта ние намираме пъстра амалгама от фактори, на моменти обръкваща, сложна и противоречива. Можем ли да променим астродиагнозата си? -

Отговорът също не е черно-бял: частично.

Спръмно Земята планетите се разделят на вътрешни и външни. Първите са между Сълнцето и Земята и това са Сълнце, Луна, Меркурий и Венера. Сълнцето е свързано със силата, жизнената енергия, волята, активната природа, свръхсъзнателното и духа. Луната символизира душата, емоциите, подсъзнанието и пасивната природа. Меркурий управлява ума, мисленето, интелекта и самосъзнанието, а на Венера се пада да отговоря за чувствата, любовта и съзнателното. Според Учителя влиянието на тези планети винаги се проявява първо вътре в нас, а действието им отвън е вторично, като следствие. Това изглежда съвсем естествено, защото те изразяват в пълнота цялата ни вътрешна природа - дух, душа, ум и сърце. Девизът тук е: „Съзнанието определя битието.“ Сферата на тези планети се намира много повече под нашата власт в сравнение с тези отвъд Земята.

Външните планети ни напомнят за своето съществуване първо вън от нас, като събития в живота ни. Тези случаи влияят върху вътрешния ни свят и по този начин Марс, Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун и Плутон се намесват вторично в него. Тук е валидно мотото от близкото ни минало: „Битието определя съзнанието.“ Именно затова и на събитиен план за всеки човек са от значение транзитите на външните планети. Плутон е свързан с най-различни кризи, които често променят ежедневието ни и трансформират по определен начин цялата ни личност. Сатурн създава

ограничения, пречки и трудности, които предизвикват у нас по-задълбочена гледна точка, засилват чувството ни на отговорност и ни карят да съзнаям кое е съществено и кое е излишно в живота ни. Уран ни носи неочаквани, резки събития, които стимулират изобретателността и оригиналността ни, пораждат у нас гордост за свобода, тласкат ни към новото и ни учат на мъдрост. И всички тези следствия са причинени от нещо външно.

Но това е едната стра-

то искаем и ни харесват.

Например ако имате съвпад на Венера и Сатурн в наталната карта, това може да означава забавяне (Сатурн) на брака (Венера) или трудности, страдания (Сатурн) в любовта (Венера). Като разберете това, вие сте ужасени от подобен сценарий, освен ако не планирате кариера във Ватикана. Естествено, този аспект може да означава любов (Венера) към реда (Сатурн) или привързаност (Венера) към възрастни хора, дядо и баба (Са-

зията на това желание и вие действително ще имате една трайна, сериозна и задълбочена любовна връзка или брак.

При Сълнце във Водолей (иначе казано, ако сте зодия Водолей), може да прочетете, че представителите на този знак може да се проявяват като бунтари, ексцентрици, и че наред с емоционалната си хладина са склонни да изпадат в крайности. Това изобщо не трябва да ви смущава, просто бъдете убеден, че сте независима и свободна, оригинална личност, която може да разчитат на своята интелигентност. А защо не гений или изобретател?

Мислете така, и вместо

непредсказуем

странник

ще бъдете истински хуманист, заобиколен от многообразни и истински приятели. Но идеята е първо да изживеете вътрешно всичко, което искате да ви се случи, всеки детайл на това, което мечтаете да бъдете. Направете го истинско, вижте го на екрана на въображението си, вкусете го с целия спектър от емоции - така правите сериозна крачка към реализацията му.

Ако имате Меркурий на

MC (Медиум Цели - зенитната точка)

или в 10-и дом

и се колебаете относно въз

щето призвание или про

фесия, то определено

трябва да обърнете внима

ние на нещо, свързано с

общуване или писане: PR,

реклама, специалист по

продажби, писател или

журналист. Но освен другите, свързани с това фак

тори в хороскопа, задължително трябва да се от

чете и нещо много важно

- предпочитанията ви.

Това, което обичате, е това,

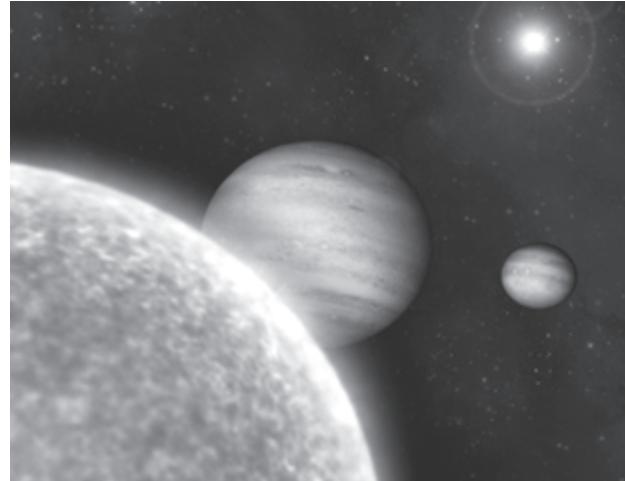
което търсите.

При аспекти само между външни или само между вътрешни планети ситуацията изглежда ясна - първите действат чрез събития и отключват преживявания, вторите посредством мислите, чувствата и действията ни предизвикват случаи. Какво става обаче при аспект между вътрешна и външна планета, например при квадрат на Меркурий с Марс?

- Като по-отдалечена от Сълнцето планета, Марс е по-силната в този случай, като това правило е валидно за всеки аспект - винаги периферната и „тежка“ планета доминира в конфигурацията. Излиза, че по тази логика условията са по-мощни от нас, и това е съвсем вярно за хора, които не обръщат никакво внимание на вътрешния си потенциал. При този аспект човек си наимисля (Меркурий) да направи нещо, но се явява външна сила (Марс), която му противостои. Но причината е пак в самите нас: умът (Меркурий) на човека е в конфликт (квадрат) с неговите действия и постылки (Марс). Следователно и разрешението е отвътре - трябва да се направят усилия за хармонизиране на действията и мислите, вместо да мислим едно, а да правим друго. Рано или късно хвърляният в тази посока труд ще бъде възнаграден и действието на квадрата Меркурий - Марс - смекчено.

Знанието, което ни дава Астрологията, и съзнателната вътрешна работа, която може да си подарим само ние, са двата златни ключа от ръждясалите катинари на масивната порта на стаята на щастиято ни.

**Радислав Кондаков**



на на монетата. Другата е вътрешната ни инициативност, тръпката да бъдем господари на себе си и на съдбата си. За тази цел първо трябва да се фокусираме върху позициите и аспектите на вътрешните си планети, да се потрудим върху тях. Как ли? - С най-големия дар, който имаме от Природата - мисълта. Като начало се налага да се запознаем със значенията на дадената позиция, с нейните положителни и отрицателни нюанси. После трябва да държим в мисълта си само позитивните значения на аспекта или конфигурацията, или тези от тях, които

турн).

Това най-вероятно

също не е толкова вдъхновяващо, затова вие може

да го интерпретирате в

мисловния си компас като сериозна, задълбочена и трайна (Сатурн) любов или брак (Венера), която може да устои (Сатурн) на всяка предизвикателства и трудности. Освен да си го мислите, вие трябва твърдо да вярвате в това, като изкусно избягвате всяка съмнения. Хубаво е да го преживявате и чувствате, все едно е реален факт, да го визуализирате и искате. Който е почитател на филма „Тайната“, веднага ще каже, че това ще доведе до реали-

зацията на това желание и вие действително ще имате една трайна, сериозна и задълбочена любовна връзка или брак.

Когато корените се варят в подсолена вода не е необходимо да се обработват предварително в солен разтвор. Ако се варят в неподсолена вода, първите две-три води се изхвърлят. Трябва да се има в предвид, че корените жадно всмукват солта от разтвора и по този начин лесно могат да се пре-

солят при предварително варене в подсолена вода.

В случай че листата се употребяват за тонус и разнообразяване на пролетната трапеза, те могат да киснат около 30 мин в хладка вода или да се варят в малко вода до промяна на цвета им. Така се отстраняват техните горчиви вещества.

После листата се нарязват, посоляват и подправят със зехтин и лимон. Към тях се прибавят малко нарязан зелен лук, магданоз, копър, маслини. Получава се салата, която е истинска бомба от витамини и е идеално средство срещу пролетната умора.

Листата на това цвете могат да бъдат задушени, както се задушава спанак. Нарязани на ситно, те са чудесна добавка към пюре супи, чорби.

Начин на употреба: Използва се извлек, като 2 чаени лъжички ситно нарязани корени се заливат с 250 куб. см студена вода и се оставят да престоят 8 часа. Изпива се на гълтъци за 1 ден. Прилага се и пресен сок от билката, както и млади листа като салата. Корените влизат в състава на много билкови чаеве.

## Балсам на слънчевите лъчи

В някои страни се отглежда като културно растение, за съжаление у нас се смята за плевел.

Приложение: В ранна пролет пресните листа на растението се използват за пригответие на богата на витамини салата, от корените се прави заместител на кафето. Те се използват и при пригответие на лекарствени форми. Може да бъде използвано в умерени дози за непродължително време без опасност от отравяне.

Глухарчето го препоръчват като елемент от терапията на чернодробни увреждания и камъни в жълчката, бъбреците и пикочния мехур. Прилага се още за стимулиране на апетита, храносмилането, обмяната на веществата. Идеално действа при затегнат стомах и газове в червата. Народните лечители препоръчват глухарчето



в подсолена вода за 20-30 мин; варене в продължение на 3-5 мин; поставяне на листата на тъмно направо на земята под камък или под дърво в продължение на един час /много полезно в

# Радостта от съграждането

Всяко Общо събрание на Братството е време за равносметка. Така беше и на събранието от 24 април, кое то отчете извършеното през изминалата година. Радостно е да се говори за добре свършена работа, като се имат предвид думите на Учителя, че от това, кое то става в Братството, зависи това, което става в България, че и по света. Точно затова, че сега преминаваме през глобална криза, която засяга всички страни на нашето битие, дори и Природата, ние трябва да се стремим да не отстъпваме от позитивното в мислите, в чувствата и в постъпките си, а също и от желанието да градим, защото по този начин ще влияем на всички процеси, ставащи около нас. Нашето усилие може да увеличи или да намали разрушата около нас и в това отношение е нужно да се изпълним с отговорността на хора, които в голяма степен държат в ръцете си и насочват в различни посоки важни

импулси, влияещи на движението на силите в света.

Затова ми се иска да отбележа няколко важни момента, които ме изпълниха с оптимистично чувство, че ние, хората от Братството, сме наясно с неафишираната си, но важна роля в обществото. Когато влязох през голямата порта на двора на къщата на „Завета“ в Арбанаси, първото нещо, което видях възхитило ми очи, беше новият салон - с големите светли прозорци и с място изльчване на дървото, с което са облицованите стените. Вътре всичко е вече завършено и подредено, тук са пренесени и пейките от Бялата къща в София. И това е направено за по-малко от две години. Спомням си, че когато през 2008 г. на връщане от събора в Мадара се отбихме като на поклонение в Арбанаси, навесът беше само покрит. Стана ми топло на сърцето, като си помислих колко всеотдайност са вложили в това съграж-

дане братята и сестрите от страната, които в задружен труд са се включили в бригадите. И не само това - от прочетените доклади разбрах, че е готов проектът за изграждане на къщата, по модел на тази, в която Учителя е съставил „Заветът на цветните лъчи на светлината“, а това значи, че пак отново ще се работи.

Търновската братска група ни изненада и с друга придобивка - дело пак на съграждането: с малка къщичка на мястото в местността „Картала“, което са успели да си възвърнат. Понеже се стремя да търся във всичко направено символичното му значение, с вълнение слушах разказа на сестрите как с труда си са превърнали занемарена изоставена къщурка, скрита в храсти и буренак, в дом за братски срещи. Сега малката сграда свети с чистотата и с белотата си и отвън, и отвътре, а на мястото на бурените са засадени плодни дръвчета и лехи с цветя. Лалетата ни кимаха с розовите си главички в дъждовната утрин, когато седнахме на закуска в градината след изиграната Паневритмия.

За мен фактът, че Братството започва да строи в тези времена, когато на различни места на планетата стават разрушения от вулкани и земетреси, е от огромно значение. Ето, предстои изграждането на нов Братски център в

София, на школа по изкуствата за деца и на културен център в къщата, завещана на Братството от брат Сава. Учителя неведнъж ни е казвал, че всяко упражняване на нашата воля за добро, за съграждане, е работа, която има съответстващи последствия в бъдещето на страната ни. Някой бил казал, че това са материалини неща. Истински духовният човек обаче знае, че подобно действие на физическия свят е материализирана на идеи, дошли от духовните светове, и че така се създават импулси, предизвикващи сили и действия, които ще работят десетилетия за напред. Затова според мен това съграждане на духовни центрове е дело, благословено от Божията воля, защото тези се превърнат в дома, където ще се събират за общ живот и за обща работа хората с нови идеи - и така те ще се обединяват на физическото поле.

Друг важен въпрос от действащата на Братството, който беше отчетен на събранието и който ми се иска да заsegна, защото също е свързан с идеята за съграждането, е гордостта на Издателство „Бяло Братство“ от новоиздадените книги със Словото на Учителя и с размисли на неговите ученици. Тези книги ще достигнат до сърцата и умовете на читателите си, които ги очакват с жажда и с трепет, и моята цел не е да из-



броявам излезлите заглавия, а да отбележа един принос от принципно значение. Досега Словото на Учителя с малки изключения се издава в нездаден вид, който е недостоен за името и за делото на Мировия Учител. На читателите се предлагат издания на десифирираните стенограми, които са в много суворов вид. В тях липсват голяма част от свързващите думи в речта - предлогите и съюзите, които не се записват при стенографиране, и затова при десифириране, естествено, се пропускат - и така мисълта става неясна.

Абсурдно е да се мисли, че Учителя, този Велик Дух и посланик на Невидимия свят, дошъл да посочи чрез Учението си новата посока от пътя на Всемирното Бяло Братство, създад великолепната хармония на песните си и на Паневритмията, е говорил така. Неяснотата е дошла от несъвършените техники на за-

писване и на десифиране на беседите и на лекциите. Сега всички тези недостатъци трябва да се отстранят, за да зазвучи Словото Богородицата на правилен съвременен книжовен език, без да се променя абсолютно нищо от авторовата специфика на Учителя, нито от смисъла на произнесените от него мисли и идеи. Това е много необходимо дело, което трябва да бъде завършено, за да отговаря начинът на поднасяне на Словото на изискванията на съвременните образовани и интелигентни читатели от цял свят. Така, наслаждавайки се и възновявайки се на красната и на магията на това Слово, много нови души ще се пробудят за Духа и ще тръгнат в Пътя, по който ни води Учителя.

Това е също част от съграждането и Общество „Бяло Братство“ трябва с мъдрост и далновидност да върви по този път. И да прави всичко с Любов.

**Спаска Миховска**



## Събитията на 2009-а

от стр. 1

За първи път тази година участвуахме във форума „Пловдив чете“, където официално беше представено допълненото издание на биографичната книга за Учителя „Началото“ на Атанас Славов от ст.н.с. Ерика Лазарова. Месец по-късно премина премиерата на автобиографичната книга „Невидимата закрила“ на Йона Шварц, събудила голям интерес към Учителя сред еврейската общност.

През изминалата година имахме съвместни проекти с Издателство „Захарий Стоянов“, с Националната библиотека „Св.Св. Кирил и Методий“ и списание „Осем“, със Съюза на българските художници.

Всичко това се случи благодарение на безкористния труд на издателския екип, както и на всички вас, които дарихте за Словото през 2009-а година 11 855,70 лева.

Музика. Паневритмия. Изложби. Концертите за-

почнаха в първите дни на годината от най-северозападната точка на България - Видин, стигнаха до най-южната на полуострова - Атина и Сунио, преминаха през цяла България, за да се отправят на север до Русия и Полша, а на запад - до Братислава, Виена и Испания. Акцент в юбилейните чествания за 145-годишнината бяха концертите на 29 юни в зала „България“, на 7 юли във Военния клуб в Пловдив, на 8 юли на открита сцена в Айтос, на 9 юли във Филхармонична зала - Бургас, на 10 юли беше открита фотоизложба в централното фойе на Фестивалния комплекс във Варна, на 11 юли беше организиран тържествен концерт в голяма зала на Фестивалния комплекс с гости от цялата страна, от Франция и Индия; на 12 юли имаше наряд, Паневритмия, среща с Хира Манек от Индия и негова лекция за използването на слънчевата енергия. Празничното турне завърши с концерт и фотоизложба на 13 юли в залата на Общината

в Свищов.

По случай 130 години от обявяването на София за столица бяхме поканени от кмета на Община Изгрев да открием тържествата с документален филм за „Изгрева“, с фотоизложба и участие в музикалната програма в Интерпред.

По същия повод през юли беше участието ни в семинара „В търсене на скритите културни съкровища на София“, на който бяхме представени петте избрани личности на столицата. Изследване по проект, разработен от Фондация за градски проекти и подкрепен от Столична програма „Култура“, номинира Петър Дънов, Христо Смирненски, инж. Иван Иванов, Панчо Владигеров и арх. Финков.

Фotoизложбата „Музика на Рила“ от НДК пое своя път към други зали в София, Търново, Варна... Друга изложба с картини на Васил Иванов събра почитателите на изобразителното изкуство в залата на „Шипка“-6 в СБХ; месец по-късно тя беше подреде-

на в градската галерия в Шумен, в момента е в Оряхово, следващата ѝ спирка е Севлиево...

Концерти, изложби, лекции, семинари, премиери на книги и фильми - зад всичко това стои всеотдайност и усилието на много братя и сестри, на които искам специално да благодаря.

Физически свят. Изминалата година беше богата и на материални придобивки за Братството. На братското лозе във Варна е изграден голям навес и са върнати близо два декара земя. Сестра Павлина Даскалова прехвърли имотите си на Братството. В Арбанаси е завършена лятната кухня с трапезария. Братската група в Благоевград вече притечава 3 декара земя. София брат Сава ни оставил къщата си на „Изгрева“, която в момента се превръща в духовен център за малки и големи.

2009-а ще запомним като една от най-благодатните години за Братството.

**Андрей Грива**

## Грешката е Вярна

от стр. 1

Семейство от Братството заплати изработката, доставката и монтажа на цялата дограма на стойност 15000 лв.

Всеки ден в Братска къща се носят продукти и се готви от различни сестри. Много от хората се включват безвъзмездно в различните етапи

на ремонта на къщата. Работа, която трудно може да бъде оценена, освен с огромно Благодаря!

В този брой трябва да поправим станалата грешка, но с голяма радост съобщаваме, че грешката е вярна.

Благодарим ви, приятели!



**През изминалния месец е подменена цялата дограма на къщата, изградена е нова отопителна инсталация. Започна: поставянето на фаянс и теракот, шпакловка и боядисване на стените, препокриване на покрива.**

# Макрина

Ако се пренесем в X век, макар и само мислено, ще е съвсем ясно, че правата и статусът на жените в нашето общество са сериозно еволюирали от тогава.

И все пак, ако насторим машината на времето за дестинация България, в това отдалечено лято Господне несъмнено ще се натъкнем и на едно сериозно явление в тогавашното ни царство - Богомилството.

Изпълнили и обединили горните стъпки, най-вероятно ще забележим, че сред водачите на богомилите е имало и жени. Една от тях е Макрина. Тя приема богомилско кръщение, когато е само на 16, и до края на живота си остава недокосната от мъж - нейното сърце е горяло само в огъня на делото, където е оставила ярка следа, видна и до днес.

След като приема степен „съвършен“ и е била

назначена за епископ на движението, тя става Михаил Унгарец - мъжко име в един суръв мъжки свят. То ни напомня и част от задълженията й - на Макрина се пада територията на Унгарското княжество.

Там тя създава духовни центрове, организира и ръководи богомилските църкви, обучава и напътства верните последователи.

Изключително ерудирана, с впечатляващ характер и знания, тя се радва на слава, далеч надхвърляща пределите на Унгария и България. Многобройните ѝ книги имат още по-многообразни преписи, предавани от ръка на ръка из цяла Европа. Оцелелите от тях са намерили сътно убежище в студените подземни хранилища на Малтийския орден (тайни хранилища на ордена на Малтийските рицари, разположени в подземията на Малтийската библиотека).

Малта



В самата библиотека входит, разбира се, е свободен), където безмълвно пазят тайните на едно изчезнато учение.

В Малта до тях е успял да се добре проф. Николай Райнов и да ги резюмира в труда си „Богомилство и богомили“, разбира се - неиздаден все още...

Богомилско, египетско, мексиканско и есениянско таро, кабалистичните елементи на учението, описание на посвещенията, връзката между Атлантида и богомилството, загадъчни легенди - един списък, който е малка част от това, което Михаил Унгарец е писала и което ние не можем да прочетем.

Поддържала е активна връзка с различни духовни дейци из целия континент - така например, според Николай Райнов, тя е изпращала текстове на виден марсилски презвитер, строг кабалист, които са запазени в Малта като

книгата „За Петела и Млечния път“ - 130 листа голям пергамент.

Макар и осъдна, информацията за нея ни разкрива една изключителна личност, осветила с факела на знанието мрачния средновековен бит на хиляди, личност, получила огнена награда.

Михаил Унгарец е била призната от българската власт с мъчения, каквито трудно биха понесли и най-смелите мъже, и е изгорена жива в двора на манастира „Св. Параклес“ (Манастирът, в който е поставено началото на богомилството, не е запазен до наши дни. Според Райнов останките му могат да се търсят на северозапад от Преслав, в пещера, недалеч от града), заедно с много верни последователи.

Тя е Макрина - една свободна жена от X век, за която ние знаем малко.

Радислав Кондаков



Малта

## Покана за VII събор на Бялото братство - Перник

### ОБИЧНИ БРАТЯ И СЕСТРИ, СКЪПИ ПРИЯТЕЛИ,

За седма поредна година с радост организираме събор на Бялото Братство в Перник, който ще се проведе на 13 юни 2010 г. Темата тази година е "Пробуждане на колективното съзнание"

Начало- 8.00ч. мястото е - поляната над градския парк( над паметника на Г.Димитров), или над стадион "Миньор"(над бившия ресторант Олгин)

В програмата са включени :

1. Духовен наряд
2. Паневритмия

3. Лекция "Паневритмията - метод за пробуждане на колективното съзнание"- Л.Червенкова

4. Братска трапеза
5. Празничен концерт
6. Разговор-споделяне с Йоана Стратева за "Духовното значение на вегетарианството"
7. Колективно музициране
8. Посещение на къщата-музей на Учителя в с. Мърчаево (за желещите да я посетят).

За информация: Ива Янчева GSM 0894 391 958 и 0888 410 618

Пернишка братска група

## ПОКАНА

Групата на Бяло Братство - гр. Дупница, ви кани на юбилейна V братска среща-събор, която ще се проведе на 06.06.2010 г. (неделя), от 08.00ч, в местността Дренски рид, при параклиса „Свети Спас“, на поляната до Самотния бор.

Темата на срещата-събор е „Братско единство в духовно единение“ и включва:

1. Празничен духовен наряд.
2. Паневритмия.

3. Лекции, музика, поезия, изложба.

4. Вкусен братски обяд на сладка раздумка.

### ВАЖНО:

- Предвижда се организиран транспорт до гр. Дупница от Бялата къща в гр. София.
  - За желаещите ще бъде осигурена ношувка в гр. Дупница.
  - За повече информация, записвания за транспорт и ношувка, позвънете на телефони:
- 0898 703 106 - Михаил Крушовски;  
0896 669 728 - Елена Кацарска;  
0888 285 043 - Мариана Масленкова.

## ПОКАНА за братска среща в Габрово

Вече повече от 40 години братските групи от Габрово, Казанлък и Стара Загора организират братски срещи. През тази година групата от Казанлък кани желаещите братя и сестри на 27 и 28 юни в хижа "Теменуга". На 27 юни Паневритмията ще започне в 11 часа.

Хижа "Теменуга" се намира на 5 минути път с автомобил от връх "Шипка" по посока връх "Бузлуджа".

ЗА ПОВЕЧЕ ИНФОРМАЦИЯ МОЖЕ ДА ПОЗВЪНЯТЕ НА ТЕЛЕФОН 043171200 - ДИМИТЪР КУТЕВ.

\*\*\*

"Ще се развеселя премного..."  
Исай: 61;10

След извора водата се усмихва и пълтта ѝ бавно изтьнява, обсебена от толкова егоцентрични мисли. Около тях душици капковидни се избистрят - разльчат се, провлачват до безкрайност своя изворен и изначален ритъм - излитат, за да бъдат вдъхнати от ноздрите на лекотата, която одухотворява... Водата просто се разлиства във въздуха и се развеселява.

Димитър Калев



## Четвъртото измерение

Аз чувам как през хората тече избистрена вода - незримо-шумолящата протяжност между безсмъртен рилски сняг и шепата на циркус, в който плаче езерно сърце...

Не знам вода ли е това или е тичащо дете, което със игрите си изглежда каменните форми и също като на урок по геометрия разрязва ръбовете на кубичната им същина и търси във разстланата им асиметрия да види знака на полегнато разпятие. Детето няма във очите си евклидови понятия и мисли знака за кръстово съчетание на ручеите със лъчите...

Аз чувам как водата внася мекота в скалите.

Димитър Калев

### БАНКОВИ СМЕТКИ ЗА ИЗГРАЖДАНЕ КЪЩАТА НА АРБАНАСИ:

В лева: BIC UNCRBGSF IBAN BG05 UNCR 7000 1509 5058 32  
В евро: BIC UNCRBGSF IBAN BG52 UNCR 7000 1509 5067 32  
Стеванка Баръмова

**Книжно Магазинче**  
езотерика, стари книги, списания

тел: 0885368780  
ул. Стефан Стамболов № 8 - Женски пазар  
понеделник - петък: 11.00 - 19.00ч.

Организация и координация: Ивелина ЕЛАЗОВА  
Редактор: Спаска МИХОВСКА  
За контакти: 066/854298, 0888228720, 0897847645;  
5300, Габрово, ул. „Прохода“ 11  
e-mail: bratski\_jivot@mail.bg  
цена: 0,50 лв.