

Великденски подарък

Кой е най-добрият начин за отпразнуване на Великденския празник? Всичко, каквото има човек, трябва да се тури в приложение, действие. Често се употребява думата "вкисване", например чувствата вкисват.

Сега с вас младите може да се правят големи реформи. Ако вие не се свържете със законите на природата, ще имате същите резултати както старите. Трябва да започнете с тялото си. Например знаете ли какво е набирането на пикочна киселина в човешкия организъм, или какво нещо е слабо дишане? После, знаете ли на какво се дължи оная вътрешна инертност, оная мързел у човека? Има един "свещен" мързел у човека. Хората го наричат "свещена почивка" или "свещен покой" - да няма мъчнотии и страдания.

Човек иска да е тих и спокоен, да се намира в бездействие, и тъй, на вас, младите, казвам: За да бъдете силни и здрави, трябва да използвате сутринния въздух и слънчевите лъчи. Защото утре, като заболяе човек, той може да вика 10-20 лекари, но положението му няма да са подобри. Ще мине година-две-три и той ще изгуби способността си да се

учи и да бъде сърчен. Болестите разрушават организма. Всички лекари са турени да пазят от болестите човека, но до днес не са успели.

Животът на човека трябва да се измени коренно. Аз забелязвам по вашите лица, по строежа на кръвоносни-

двят, вените, мозъкът не може да мисли. Дробовите му се втвърдяват и най-сетне и целият организъм. И той заминава за другия свят.

Старите хора казват, че човек не трябва много да мисли. Човек, който говори така, има склероза. Ама

прониква прана и жизнена енергия, за да се обновява постоянно човек. Тези прозорци трябва да бъдат винаги чисти и отворени, а не задръстени. Натрупването на прах става не само по кожата, а и във вътрешните органи, чрез натрупване киселина и отрови. И ако у нас няма една такава трезва мисъл, казвам ви, става тук едно вътрешно подпушване на клетките и порите. От там идват всичките болезнени състояния на организма и състоянието на духа.

Та първото нещо, трябва да се отворят порите на тялото ви, а тия пори се отварят чрез водата. Най-първо ще научите магическото свойство на водата. Без водата не може да има никаква култура.

Сега вие, младите, знаете ли колко вода трябва да употребите? Тя е един добър проводник на магнетизма. Когато изучавате температурите, забележете, че у нервните хора кожата започва да става суха. В сухите хора стават бързи изпарения, следствие на което тази влага в организма изчезва. При силните изпарения се ражда сухият temperament, човек става нервен, неспокоен,

продължава на стр. 2



те ви съдове една неправилност. Млади хора, на 22 години, а имат едно преждевременно остаряване. А това преждевременно остаряване произтича от натрупването на известно количество пикочна киселина и отрови в организма. После, набирането на вар. Тази вар се втвърдява в организма на човека и образува склероза. Артериите му се втвър-

трябва да ядем всичко, каквото намерим. В такъв случай храната е само един приток за ускоряване на тия болестни състояния. За да яде правилно човек, в яденето трябва да взема участие целият човек: умът, сърцето, волята и всяка клетка. Живата природа е направила къщата на човека много разумно. Турила е милиарди прозорци, през които да

За Учителя в печата...

Два месеца след ТВ играта "Великите българи", медиите задават своите въпроси и откриват неоткритите за тях неща - че сме в България и учението си е българско и те, медиите, са български но...

И тъй като фактите говорят достатъчно на нас, последователите на Учението, не ни остава нищо друго, освен да си отговорим на важните въпроси:

Готови ли сме да предадем Учението на Учителя и до колко всеки от нас може да даде отговори на питащите - вестници, радиа, телевизии, на тези които имат най-голямата власт днес за формирането на общественото мнение?

Готови ли сме да не бъдем в сянка, а да покажем светлината и пътя към нея, така както Учителя ни учи в своето слово?

Екипът на вестник Братски живот разполага с голяма част от публикациите. Ето някои от тях, които искаме да споделим с вас, нашите читатели:

1. Чешкото списание REFLEX – обширна статия за живота на Братството.
2. Списание ЗА ЖЕНАТА /15-28 март/ – Духовното наследство на Петър Дънов
3. Започва поредица статии в месечното списание WELLNESS Изкуството на живота. В следващите 12 бр. ще бъдат публикувани материали, даващи основни насоки за здравословен начин на живот според Учителя.
4. Обръщаме вашето внимание и към няколко нови заглавия от последната година, които пряко или косвено са свързани с Учителя.



BRATRSTVO JDE DO
BULHARSKO vstoupilo do Evropské unie. Nenabídnu

продължава на стр. 3

"Паневритмията - възможност за хармонично развитие на хора в напреднала възраст"

Преди да започна своето изказване, искам да обърна внимание на факта, че преди да направим изследванията си, аз и моят екип имахме само обща представа за Паневритмията. За първи път видяхме как тя се играе по време на измерванията, с които се занимавахме. Нямаме емоционална обвързаност нито към Бялото Братство, нито към Паневритмията и изследванията, които направихме са абсолютно обективни и безпристрастни!

През последните две десетилетия все по-голям проблем стават т. н. социалнозначими заболявания, които се характеризират с по-голяма смъртност и инвалидизация. България е световен лидер по смъртност от сърдечно-съдови заболявания (МСБ и ИБС). Около 1 500 000 души са с артериална хипертония, която се счита за

един от най-рисковите фактори сред населението. Около 3 % годишно е темпът на нарастване на смъртността от ЗНВО. Четирикратно се е увеличила смъртността от диабет от 1947г. до сега, а броят на заболялите е нараснал повече от десет пъти. През последните години нашата страна е в челото на затлъстелите нации. Затлъстяването е много сериозен здравословен проблем, засягащ половината от населението и допринасящ за развитието на артериална хипертония, атеросклероза, МСБ, ИБС, диабет и др. За съжаление България заема 81 първи места по заболявания в света. Според проф. Ч. Мерджанов СЗЗ в България са достигнали такова разпространение, че могат да бъдат наречени истинска национална здравно-демографска трагедия.

Много са причините за

тази печална статистика, но най-важна е тоталната криза на обществото ни, в това число и на медицината. Особено тежка е ситуацията при възрастните



хора. При тях са налице редица утежняващи здравословното състояние фактори, като недостиг на положителни емоции, слаба жизнена мотивация, обездвижване, физическа

амортизация на тялото, хроничен енергиен недостиг, тежка токсемия вследствие продължителни медикаментозни лечения и др.

Съвременната медицина с всичките си блестящи оборудвания и чудодейни медикаменти не е в състояние ефективно да се бори с редица отдавна известни и нововъзникнали за-

болявания.

Ето защо в целия свят се засилва интереса към алтернативните методи за лечение, известни от хилядолетия и базиращи се на естествените фактори, на вътрешните защитни сили на човека, връщане и търсене корените на народните традиционни методи на лечение. Много хора и у нас обръщат поглед към източната философия и медицина. Само преди 70 години в България е създадена методика, превъзхождаща всеки един от източните лечебни методи и това е Паневритмията. Тя представлява система от специфични физически упражнения с музикален съпровод, целящи хармонизирането на човешките енергии с тези на природата. Този своеобразен танц има комплексно въздействие - здраве и за тялото и за душата. Паневритмията е прекрасен начин за ду-

ховно и физическо усъвършенстване и връщане към естествените ни корени.

Предполагаме, че ако възрастните хора играят системно Паневритмия, те значително ще подобрят здравето си.

Целта на изследването е да се докаже, че практикуването на Паневритмия се отразява положително върху здравословното състояние на хората в напреднала възраст.

Задачите са:

1. Да се извършат експериментални изследвания върху промяната на енергийното състояние на хора в напреднала възраст, практикуващи Паневритмия.

2. Да се извършат експериментални изследвания върху промяната на функциите на органите и системите в тялото на хора в напреднала възраст, играещи Паневритмия.

продължава на стр. 2

от стр. 1

не може да спи спокойно, затова ще употребявате водата. При това водата, която трябва да остане във вашия организъм, трябва да бъде най-чистата вода. Има известни мускули, известни части на тялото, които трябва да бъдат абсолютно чисти. Човек трябва да бъде чист, за да може тази вода да се филтрира. Вътрешната влага трябва постоянно да се филтрира. Ако това филтриране става неправилно, тогава всичките нечистотии от храната проникват в кръвта или във водно, или в газообразно състояние. Тия газове преминават през порите и тъканите на целия организъм. Ето защо е необходима вода, за да изхвърли тия нечистотии.

Сега, за да освободите мислите си от симптомите на болестите, ще мислите за благотворното влияние на водата в организма. Аз не обичам да говоря за лошото влияние, за да не се запечатим в съзнанието ви идеите, постоянно да мислите само за болести.

Но казвам сега на вас през този сезон, от Великденната тук, всяка сутрин да излизате в природата и да употребите най-малко един-два часа в дълбоко дишане, в приемане вода и храна, в най-добрите мисли. Ако искате да бъдете здрави и силни, туй ще правите всеки ден. Като се върнете у дома, ще започнете една сериозна работа - ще учите. Непременно всички ще го направите.

Научете се да дишате правилно, широко и дълбоко. Научете се да бъдете господари, да управлявате своето дишане. Някой път усещате, като чели нещо ви противодейства, за да бъде

дишането пълно, трябва да се отворят всичките пори. А това ще стане чрез водата. Дишането не трябва да става само чрез дробовите, но и чрез кожата и всяка една клетка - туй е здрав човек. Според ирисовата диагноза всички болести започват оттам, че порите на човека са запушени и заболяват известни органи. С тия нечистотии се запушват каналите на гръбначния стълб. Щом се запушат тия канали, жизнеността на човека се губи. Живата енергия, която трябва да освежи организма ни, идва чрез гръбначния стълб. Мозъкът на гръбначния стълб има някакво свойство - да поглъща праната, или жизнената енергия, от въздуха и да я предава на целия организъм.

Щом това вътрешно течение се подпуши, почват да се образуват тези болезнени състояния - нервност, съмнение, подозрение. Най-първо става подпушване на енергиите, после става подпушване на кръвообращението към артериалната или венозната система. В артериите няма достатъчно чиста кръв за хранене, а вените са подпушени изцяло, нечистотиите вместо да се изхвърлят навън, остават изцяло в кръвта и сега млади хора на 25 години, у тях има голямо натрупване на нечистотии в организма. Това натрупване не е органически жива материя, но това са слоеве на мазнина, непотребни полуорганически вещества, които при най-малкото условие дават възможност на разни микроби да влизат в кръвта, и туй се явя-

ват разни болести. Затуи вие ще се попипвате зад ушите. Тази пълнота трябва да излезе. После гуша от вас никой не трябва да има. Тази част на костта зад ушите трябва да се вижда, да не се напълва с мазнина. Всички трябва да се предават на един спартански режим. Ще работите върху тялото си, за да бъдете здрави и силни.

Ако вие като окултни ученици не можете да дадете един образец на света, какво ни струва нас окултната наука? Най-благоприятното време е сега. Нищо повече. Всеки един ден от април струва десет златни лева за вас. Ала туй, което можете да вземете от април, никъде не можете да го вземете. В никоя друга аптека не се намира. Ами че вие сега вода газите, а жадни ходите. Вие сега в един месец отгоре можете да наберете толкова енергия, че да станете толкова свежи, жизнерадостни, пълни с идеи, че където ходите, да носите нещо, и всеки, който ви види, да каже: „Този човек носи нещо свежо в себе си.“ Пък вие сега сте скържави.

У всеки един човек трябва да се роди едно желание да работи за приложение на тия методи.

Ако имате разтупване на сърцето, това показва натрупване на пикочна и млечна киселина и още натрупване на отровни газове. Тогава вътрешната природа на човека казва: „Слушай, вода ти трябва! Трябва да филтрираш тия отрови, киселини и газове!“ А хората казват: „Сърцебиене има.“

Хм, сърцебиене. Или неспокоен сте, не може да спите. Стани и стопи вода. Изпий една-две-три-четири-пет чаши вода и като се изпотииш, вземи една суха кърпа и направи едно търкане. Туй, хубаво, по цялото тяло - по ръцете нагоре, по тялото надолу, туй хубаво ще се масажираш, ще се облечеш и пак ще изпиеш една чаша вряла вода. Може да капнеш десет капки от лимон, за да се възстанови топлината ти. Направете този опит, да видите какво може да бъде вашето състояние. Ще го направите не веднъж, не два пъти, но всеки ден, най-малко два пъти в седмицата. През този сезон трябва да го направите. Нали искате да се чистите? По този начин ще се отворят всичките пори на тялото ви. Ще се подобри кръвообращението ви и ще дойде едно прииждане на прана у вас. И след това седнете тихо и спокойно да дишате. Концентрирайте си мисълта нагоре и започнете да приемате тия магнетични течения от пространството. Може изведнъж да нямате успех, но като постоянствате месец-два-три да дишате и пиете гореща вода, ще се усетите освежени.

Човек трябва да излиза навън на чист въздух и да диша. И всякога, когато ви остане свободно време - половин-един час, използвайте го за дишане.

Може ли отнякъде да се вземе най-хубавата вода, да не ви мързи. Може да е и на десет километра далеч, но идете и вземете си един килограм за пиене най-хубавата вода. Вие сега, като хо-

дите на Витоша, защо всеки да не си вземе по една манерка чиста вода? В света болести не съществуват, а има само болезнени състояния. На съвременните хора и на човечество от памтивека задачата е да се освободят от своите натрупвания и нечистотии. Затова са препоръчвали старите мие и чистене. Ще пиеш четири-пет чаши вряла вода, докато се изпотииш добре. После трябва да имате една гъба и една кърпа, да се измиете от потта. Всеки в стаята си може да направи едно обтриване два пъти през седмицата най-малко и ще придобиете голяма свежест.

Туй ще правите като един наряд. След туй с една кърпа ще се изтрие тази влага хубаво. Туй ще го правите десет седмици - от 25 април до 4 юли. Туй ще се прави или сутрин, или вечер. С топла вода това е хубаво, че няма опасност да се простудите. За фрикциите кой когато има време, тогава ще ги прави.

Вдишките ще си правите час и половина най-малко, за да може да наваксате енергиите и за през зимата. Запомнете едно: никакъв мързел! Сутрин като ставате, няма да казвате: „Спи ми се“ - това е леност. Като изпльните този наряд, ще се яви едно изтъняване. Именно това е хубаво. Аз искам да изтънее. Това да не ви плаши, то е оформяване на тялото. Духовната страна на упражнението: през тези два и половина месеца за никакви болести няма да мислите. Цялата природа диша живот и свежест.

Слънцето е пълно с живот, който изпраща на Земята. Тези упражнения трябва да станат един навик. Как се познава здравето? Като се срещнат двама здрави хора, винаги се сприятеляват. Човек, който обича, е здрав човек и щом дойде до едно състояние да не може да обича, ще знаете, че това е едно болезнено състояние, макар че още не е органическа болест.

Трябва да има едно разширяване! Да обичате всичко живо. Трябва да се образува една обмяна на обич. Свещено правило е, никой няма да търси да го обичат, а всеки ще търси да обича и като обича, да се радва, че е правил нещо. Всеки може да обича! Стани положителен. Всички хора, които обичат, са положителни във възходяща степен. Да любите, значи да бъдеш като Бога. Законът на Любовта е: като Бога ще бъдеш. Бог взема инициатива във всичко. В света ще впълтиш Бога в себе си. Работите ще вървят. Тогава ще употребите всичките качества на Бога. Ще се стремите да обичате и да сте доволни, че проявявате туй свещено правило.

Сега ще направите хосрокоп на тази лекция - 24 април 1927 година, неделя вечер.

(Хубав подарък ни дадохте. Благодарим! П.)

Ще го приложите. Като влезете в света, трябва да се отличавате, да имате метод, да помагате комуто и да е. Една ваша опитност ще бъде то.

Извънредна беседа от Учителя от томчето „Тихият глас“ 1924-1930, държана пред група млади приятели 24 април 1927 г., Велико Търново.

Учителя

"Паневритията - възможност за хармонично...

от стр. 1

Да се изведат препоръки за практиката.

Предмет на изследването е процеса на динамично преразпределение на жизнената енергия в меридианите на човешкото тяло и функционалните изменения на всички органи и системи при хората в напреднала възраст преди и след игра на Паневритмия.

Обект на изследването е група от 17 жени на възраст от 46 до 73 годишна възраст, със сериозни здравословни проблеми, членове на група "Здраве" от Варна, с ръководител инж. Красимира Ламбова. В случая е използван диагностично-терапевтичния апарат "РЕРЕЗУЕТ", разработен от екип учени от Руската асоциация по квантова медицина въз основа на метода на Р.Фол. Апаратът е регистриран в България и притежава сертификат на МНЗ № 26.00.145 / 23. 10. 2002 г. Той е отличен с Диплом за най-добро изобретение в техническото изложение в Женева през 1995г; Златен медал и диплом на международния панаир в Брюксел през 2001 г.; Златен медал за практически принос в укрепване здравето на човечеството "М.И.Меч-

ников" през 2001г. и др.

Методът на д-р Рейнхард Фол се определя като диагностичен метод, основан на корелацията между измененията на електропроводимостта на биологично активните точки и функционалното състояние на съответстващите им органи и системи в организма. Изходно понятие е понятието енергия. Циркулирането на енергията в организма осигурява функционирането му като цяло и определя състоянието му. Кожата на човека е сложна динамична система, която управлява потока на постъпващата отвън енергия. По нея са разположени множество "приемници" на външна енергия, повечето от които се намират в т. н. БАТ (биологично активни точки) и БАЗ (биологично активни зони). БАТ, посредством канали или меридиани, се свързват помежду си и със системите от органи. По този начин една част от общата енергийна система на организма изпълнява функция на улавяне на енергията, а друга част - функция на транспортиране на тази енергия и доставянето и в съответстващия орган или система.

Диагностичният комплекс АРМ "Пересвет" има

следните възможности:

1. Експресна оценка на функционалното състояние на всички органи и тъканни системи.

2. Определяне патофизиологични и патоморфологични изменения в органи, тъкани и системи.

3. Диагностика на латентно протичащи инфекциозни и дегенеративни процеси.

4. Провеждане на превантивна диагностика на доклинични състояния (както ново направление в профилактичната медицина).

5. Оценка ефективността на проведеното лечение на всеки етап и своевременно откриване появата на странични действия на прилаганите терапевтични средства.

6. Тест за наличие на вируси, бактерии, гъбички, паразити, туморни процеси, най-подходящите медикаменти, биодобавки, билки и много други.

7. Въз основа на диагностиката, може да се репринтират външните отклонения на пациента върху произволен енергоносител и да се изработи персонално хомеопатично лекарство средство.

8. Електро-пунктурна терапия.

Функционалното състояние на организма се

обективизира чрез графики, схема, кръгова диаграма и статистическа таблица. Нормално функциониращите органи се изобразяват със зелен цвят, енергийното претоварване (според неговата степен) - с различни нюанси на червеното, а енергийния недостиг - на синьото. Жълтия цвят означава дисфункция. След всяка диагностика, компютърната програма обобщава резултатите от изследването.

Провеждане на изследването:

Изследването се извърши в периода от 19.11.2005 г. до 07.12.2005 г. включително в гр. Варна. Освен контролно измерване на всички органи и системи, бе направено допълнително, подробно измерване на тези от системите, показали най-сериозни отклонения. Целта бе да се проследи динамично не само цялостния функционален статус, но и статуса на основния здравословен проблем при всеки участник. Поради това броя на измерваните точки на всеки участник е персонален, но еднакъв за всички направени измервания. На всеки от 17-те участници в експеримента бяха направени по 5 диагностични изследвания, по следната

схема:

1 измерване - непосредствено преди игра на Паневритмия.

2 измерване - непосредствено след игра на Паневритмия.

3 измерване - след двуседмичен период на игра на Паневритмия (три пъти седмично), непосредствено преди поредните упражнения.

4 измерване - непосредствено след игра на Паневритмия.

5 измерване - два дни след игра на Паневритмия, през който период не са правени упражнения.

Резултати и анализи

При анализиране на резултатите от направените изследвания се установиха някои интересни резултати:

1. Със всяка следваща игра на Паневритмия средно статистически за цялата група се наблюдава плавно и трайно намаляване на патогенните показатели "асиметрия" и "електропунктурна патология".

2. При почти всички участници, след всяка игра на Паневритмия органите и системите, които са в дисфункция преминават или в хиперфункция или в норма.

3. След всяка игра на Паневритмия органите в хипофункция достигат нормалните стойности или

преминават в лека хиперфункция.

4. При всички участници, след игра на Паневритмия се наблюдава по-голяма активност на меридианите на стомаха, панкреаса, далака и черния дроб.

5. След двудневна почивка се наблюдава спад в активността на тези меридиани и преразпределение на енергията до пълен енергиен баланс.

При анализа на резултатите от приложените други методи - наблюдение и експертна оценка, се разкриват същите закономерности, както при електропунктурната диагностика - всички участници са с подобро самочувствие, значително намалели субективни оплаквания, повишена физическа издръжливост и психическа устойчивост и подобрена комуникативност.

Заклучение:

На базата на обработената информация от компютърната диагностика и приложените други методи се разкрива ефективността на въздействието на Паневритмията върху хората в напреднала възраст. Доказва се, че Паневритмията е не само система за хармонично развитие на човека, но и превъзходен лечебен метод.

Живот след смъртта на физическото тяло

Влад Пашов
продължение от бр. 19

Умственият свят или светът на духа, където човек минава след като напусне първото Небе, също има седем области, от които първите четири образуват второто Небе, а трите горни образуват третото Небе.

В първата област човек се вижда заобиколен от първообразите на земните предмети. През време на физическия живот той е познавал само техните сенки в своите мисли. Защото човешката мисъл на Земята е само сянка на истинната реалност от умствения свят. Това, което на Земята се мисли, е света на духа; в умствения свят се живее. Тук човек се движи всред мисли, но тези мисли са реални същества, които създават съответните предмети на Земята. Тук се намира, така да се каже, мисловната работилница, където се замислят и изграждат физическите предмети. Защото всичко в света на духовете е живо и активно. Това е един свят на възхищение, ентусиазиран същество, творци и строители на земните неща. Тук човек изучава по кой начин се образуват предметите, които ни заобикалят на Земята. Между мисловните същества, които изпълват този свят, се намира също и мисълта, първообразът на нашето собствено физическо тяло. Но човек го чувства като нещо отделно от себе си. Единствено духовната същина ни изглежда да е част от нас. И когато тялото, което човек е напуснал, се представи пред него в своя първообраз, подобно на един спомен, човек съзнава, че то принадлежи на външния свят. Като последствие от това човек не го счита вече като специална принадлежност на неговото същество. Тук човек възприема единството на външния свят и неговото физическо тяло е част от целостта на този свят. И съзерцавайки първообраза на физическия свят като цяло, човек чувства, че и той принадлежи към това цяло. По този начин чрез наблюдение човек се научава малко по малко да познава сродството на своето тяло с външния свят, а себе си счита като нещо духовно, което принадлежи на света на духа. Тогава човек се научава да си казва: „Всичко, което аз виждам тук, разпръснато около мен, това съм аз самият.“ В тази област човек познава, че неговото истинско същество принадлежи на света на духа. Той се познава като дух между духовете, принадлежащ към първичните духове, съзнава единството с всички духове, с Първичния дух, затова се ражда в него мисълта – аз съм едно с Първичния дух, аз съм част от Вечния дух. Затова индустриите наричат този свят Девахан – свят на Девите, на ангелите, на духовете.

Истината, която през време на земния живот е една отвличена мисъл за нас, тази Истина, която е целта

на всяка Мъдрост, тук в света на духа, ние я живеем. Ние мислим за нея през време на земния си живот, защото когато сме били в царството на Духа, сме я признавали за един факт.

В тази първа област човек преживява отново всички връзки и отношения на любов и приятелство, които е имал на Земята, но вече в тяхната активна, духовна страна. Любовта, която човек е хранил на Земята изпъква живо в неговите собствени дълбини и способности му да обича се разраства и увеличава и човек се връща в следващото възглъщение по-съвършен в това отношение. Плодовете на всекидневните обстоятелства на физическия живот зреят тук в тази област. И тази страна от човешката природа, на която целият интерес е изгъланена от всекидневното съществуване, ще се почувстват в тази област на нашето пребиваване в духовния свят.

Тук човек намира отново лицата, с които е живял във физическия свят. Всички връзки и отношения, които през време на земния живот са имали само физически характер, се пречистват и изгарят. Но всичко онова, през налия земен живот, което е било душа от нашата душа, се увековечава в тази област на духовния свят. Души, които са си принадлежали на физическия свят, се намират отново една до друга в духовния свят, за да увековечат тази своя връзка.

Във втората област единният живот става мисловно същество и се движи като течен елемент в духовния свят. Това е живото единство, което прониква всяко нещо, както кръвта в нашето тяло прониква всички части на тялото. През време на физическото съществуване ние възприемаме от този живот само едно отражение и го изразяваме във всички форми на обожаване. Религиозният живот на човека произлиза от това отношение. Тук човек научава, че общият смисъл на живота не се състои в преходното, в отделността. Преходното му се явява само като символ, като образ на вечния, на единния живот на хармоничното единство. Към това единство издига човек своя поглед, покланя му се и го обожава. В царството на Духа това вече не е отражение, но жива същина на мисълта, която му се явява под своята истинска форма. Тук човек действително може да се слее с цялото, с единството, което е обожавал на Земята. Плодовете на религиозния живот и всичко, което е свързано с него, се проявяват в тази област. Чрез своя духовен опит човек узнава това, че неговата лична съдба не трябва да се отделя от общността, към която принадлежи. Религиозното чувство и всички морални качества, за които човек е правил усилие да ги пречисти и облагороди, се изпълняват със силата на тази област, през време на голяма част от неговото пребиваване в духовния свят и той ще се върне на Земята с едно засил-

ване на тези способности и чувства.

Докато в първата област човек се събира отново с душите, с които са го свързвали физическите връзки през време на земния му живот, във втората област той се среща с всички онези, с които е бил свързан чрез общи идеи и стремежи, чрез обща вяра и убеждение. Опитностите от първата област се продължават и когато човек премине в следващата. Тук ние не сме откъснати от връзките, образувани в семейството, приятелството, и пр., когато влезем в живота на втората и следващите области.

Третата област съдържа първообразите на света на душата, така наречения астрален свят. Тук се намират първообразите на страстите, на желанията, на чувствата и пр. Но в тази област на духовния свят нищо еогистично не е свързано с тези душевни състояния, и тъй както във втората област всичко живо образува едно единство, в третата област всички тези страсти, желания и чувства образуват едно единство, така че тези на другите същества не се различават от нашите. Усещанията, желанията, на всички същества в тази област образуват едно цяло, което обвива, обгръща всичко, което съществува, както физическата атмосфера обгръща Земята. Затова тази област може да се нарече атмосфера на духовния свят. Тук зреят плодове на всички дела, които са били извършени на Земята в служба на една общност, с чувство на принадлежност към другите същества. Защото извършвайки ги на Земята, човек е живял под влиянието на третата област на духовния свят. Големите благодетели на човечеството, преданите натури, лица, които правят големи услуги на обществото, са придобили тези качества от тази област, като в миналите съществувания са развили сродство с нея.

В четвъртата област се намират първообразите на физическите и душевните условия, които намираме през време на пристигането си във физическия свят. В тази област зреят плодове на научните произведения, на идеите, на художествените изобретения и т.н. Следователно от тази област художниците, учените и великите изобретатели черпят своите възхищения и увеличават своя гений през време на пребиваването си в тази област, с цел да допринесат повече в бъдещия си живот за напредъка на човешката култура и цивилизация. Но тази област има значение и влияние на всички хора, а не само за бележитите хора. Всеки интерес, който проявяваме във физическия ни живот към нещо, което надминава обикновената сфера на всекидневния живот, на обикновеното чувство, или на обикновената воля, има своя източник в тази област. В тази област човешкият дух още не е напълно свободен

от това, което носи от Земята – влиянието на цивилизацията на епохата, влиянието на народа, влиянието на расата на държавата, в която е бил възгледен човек.

В още по-висшите области духът се освобождава от всякакви земни влияния. Той се издига в света на Духа, където познава целите и намеренията, които са го подбудили към земно възглъщение. Всичко, което се намира вече реализирано в земния свят, не е друго, освен едно по-съвършено или по-несвършено копие на възвишените цели на Духа. Всеки кристал, растение, животно и човек представя цял един образ на целите, които Духът преследва с тях. Това, което в действителност е духът на човека, се вижда, когато този последният се издигне в петата област от света на духа. Този дух именно от възглъщението на възглъщение носи всички опитности на своите минали животи.

Така че в петата област човешкият дух се намира в областта на целите и намеренията. В тази област духът вижда своите минали съществувания, опорочени от несвършенството на нисшите светове и определя целите, които Царството на Духа му открива с придобивките от неговите минали съществувания. Тук човек съзерцава своето минало, чувства, че всички неговии опитности оплодвяват целите, които трябва да осъществява за бъдеще. В него се пробужда един вид памет за неговите минали съществувания и един вид пророческо прозрение за бъдещето. В тази област живеят повече онези, които в самия си живот не са се занимавали само с обикновения си живот, а са търсили по-дълбокия смисъл и цел на живота. Тук човек познава своето истинско отечество. Тук човек се намира в присъствието на всички възвишени същества, в чиято Божествена мъдрост неговият поглед прониква.

В шестата област човек нарежда своите дела според действителната Природа на света. Той не търси вече онова, което е на него угодно, но само онова, което световният ред изисква.

Седмата област ни води на границата на трите свята. Тук човек се намира в присъствието на „зърното на живота“, на монадите, които са пренесени от висшите Божествени светове в трите свята, в които се извършва същата еволюция, за да изпълним там своята задача. Когато човек достигне границата на трите свята, той познава себе си в своята същина. С това загадките на трите свята са разрешени за него и той прониква цялото им естество.

След като човек е достигнал границите на трите свята и е видал своето минало, прозрял е в общи контури бъдещето си, той постепенно се приготвя за ново възглъщение. Тук у него се явява желание за нови опитности, за нов земен живот и той постепенно слиза към физическия свят.

(следва продължение)

За Учителя в печата...

от стр. 1

Книгата „Пророчествата на Ванга“ от Жени Костадинова на издателска къща „Труд“ е тематичен сборник от документални разкази на хора, които са имали среща с най-известната българска пророчица от близкото минало – леля Ванга. Книгата е

„Окоето на светеца“, последен от трилогията, четем за един млад, висок, светъл мъж в бели одежди, който съчинява мелодия на цигулката си:

И засвири... Звучите огласиха черквата, манастира, горите, цялата Орфеева земя и се извисиха към небето.

На раздяла те се нарекоха „бели братя“... Леонтий се прибра в манастира и още много време живя с надеждата, че му се яви самият Васил Братоев – Лечителя. Умря си с тази надежда... А светлият бял мъж тръгна по земята ни да проповядва спасение в Христа чрез любовта и братството между хората.

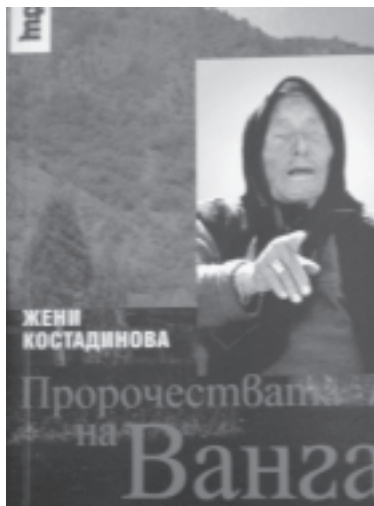
6. Общество „Бяло Братство“ Русе, Любомир Златев и Зоя Иванова – доку-

менталното изследване и анализ на материалите на най-голямата комуна в Братството – русенската, или както са я наричали тогава – братската задруга за периода 1921-57 г.

В Русе е направена и първата официална регистрация на Братството, създаден е първият Устав от 13.07.1921 г., утвърден от МВР, впоследствие от Министъра на Земеделието на 22.06.1922 г. и изменен на ОС на 3.01.1935 г.

Ето какво четем в вводната студия на Любомир Златев:

Тази проблематика и за в бъдеще ще предизвиква интерес сред изследователите, защото продължителите на „Бялото Братство“ има и днес. И в наши дни не малко интелигентни хора проявяват интерес към окултното учение на Петър Дънов. Само по себе си то не противоречи и не е насочено срещу гражданските устои на обществото. По-скоро е върно обратното. Макар и да не се вписва в каноните на традиционната християнска догматика, „Бялото Братство“ се стреми към хуманизиране и хармонизиране на отношенията между индивидите в обществото, уважава държавната законова регламентация и се отнася изключително положително към развитието на просветата, науката и изкуствата.



систематично подредена в три основни части, съдържащи послания за бъдещето на българите и за света, за Бога, за катаклизмите, за морала, за душата, за смъртта, за прераждането, за страданията, за космическата хармония и т.н.

Интересен е и паралелът, който е направен между пророчествата на Ванга и Словото на Учителя. Авторката явно добре познава Словото на Учителя. На много места сполучливо го цитира в подкрепа на прочутата пророчица.

Думи на Ванга: Всички религии един ден ще изчезнат! Ще остане само учението на Бялото братство. Като бял цвят то ще покрие Земята и благодарение на него хората ще се спасят.

Новото учение ще дойде от Русия. Тя ще се пречисти първа. Бялото братство ще се разпростре в Русия. Оттук Учението ще започне шестият си по света. Това ще стане след двайсет години – по-рано няма да стане. Но след двайсет години ще събирате първият урожай. /стр. 121/

5. Виното на надеждите, Михаил Кръстев, автор на статията „Играта, народът, държавата“ в-к „Монитор“, 28.02.07г. – една от най-добрите статии, за ролята на Учителя в духовното пространство. В края на романа



Посланията на водата

Водата има изключително важно послание за нас – че трябва много внимателно да се вгледаме в самите себе си. Онова, което тя ни показва, прави посланието й изумително, кристално ясно.

Снимките и информацията в тази статия отразяват работата на Масару Емото – вдъхновен и доста екстравагантен японски изследовател – публикувани в неговата изключително значима книга „Посланието на Водата“. Ако все още имате съмнения, че мислите ви влияят върху всичко около вас и във вас – вижте фотографиите, препечатани тук от книгата на господин Емото, прочетете за неговите изследвания, правени навсякъде по света. Съмненията ви ще изчезнат и вашето мнение, вашите досегашни схващания и вярвания ще претърпят коренна трансформация.

Знаем, че човешкият живот е пряко свързан с качествата на водата – както на заобикалящата ни, така и на онази в телата ни. От работата на господин Емото ние получаваме реални доказателства, че човешките енергийни вибрации, мислите, думите, идеите и музиката влияят на молекулярната структура на водата, на същата тази вода, която представява повече от седемдесет процента от организма на зрял човек и покрива точно същото количество от повърхността на нашата Земя. Като цяло, водата е най-важният източник на живот на планетата ни, количеството и качеството й са от жизнено значение за всички форми на живот. Човешкият организъм много наподобява гъба, съставена от трилиони микроскопични камери, наречени клетки, които съхраняват теч-

ността. И качеството на нашия живот пряко зависи от качеството на течността в нас.

Водата е много пластично вещество. Нейната физическа форма лесно се адаптира към средата, в която се намира. Но не само физическата форма на водата се променя, променя се и молекулярната й структура. Енергията или вибрациите на околната среда са тези, които променят молекулярния строеж на водата. В този смисъл, водата не само има способността видимо да отразява околните предмети, тя отразява и молекулярното състояние на нещата.

Господин Емото визуално е документирал тези молекулярни промени във водата с помощта на фотографска техника. Той е замразил капчици вода и след това ги е изследвал под микроскоп, снабден с тъмни филтри и фотока-

мера. Неговите изследвания ясно показват различията в молекулярната структура на водата при различни влияния на околната среда върху тази структура. Чрез замразяване и заснемане структурата на водата, което господин Емото е направил, ние получаваме невероятна информация за водата. Господин Емото е открил изключително интересни различия в кристалната структура на водата, взета от различни източници и от различни места на земната повърхност. Например, водата от девствени планински извори и потоци има красива и стройна геометрична структура на кристалния си строеж. Нечиста и токсична вода, взета от замърсени индустриални райони, както и застояла вода от тръбопроводи и водоеми притежава съвсем различна, разкривена и почти разкъсана

структура.

След като музиката доби популярност и като вид терапия, господин Емото решил да изследва какво е влиянието на музиката върху структурата на водата. Той сложил контейнер с дестилирана вода между два говорителя. Контейнерът престоял там няколко часа, след което ученият фотографал кристалите, образувани при замразяването на водата.

След като видели как водата реагира на различни условия от околната среда, на замърсяването и на музиката, господин Емото и неговите колеги решили да проучат как нашите мисли и думи влияят върху необработена, дестилирана вода. За целта използвали думи, набрани на компютър, принтирани и след това залепени върху стъклото на бутилките, в които водата била държана в продължение на една нощ. След това во-

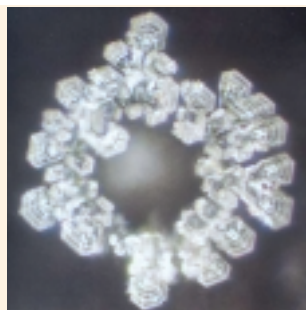
дата била замразена и фотографирана. Същата процедура била извършена и с имената на хора.

Снимките показват невероятната способност на водата да отразява всяка наша емоция и мисъл, сякаш е живо същество. Напълно ясно е, че водата лесно се влияе от вибрациите и енергията на заобикалящата я среда, както и че дава ясни образи за токсичността, замърсяването и чистотата на средата.

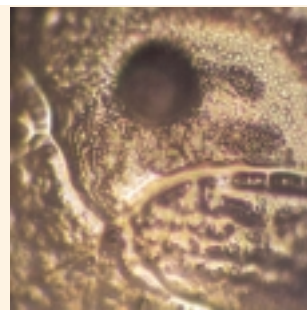
Изключителната работа на Масару Емото е мощно оръжие, което може завинаги да промени нашите схващания за самите нас и за света, в който живеем. Сега ние имаме неопровержимо доказателство, че можем да променяме към добро себе си и нашата планета само с мислите, които избираме да мислим, и с начините, по които ги изразяваме.



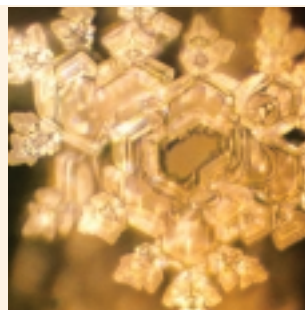
Изворна вода от Сайджо, префектура Хирошима, Япония



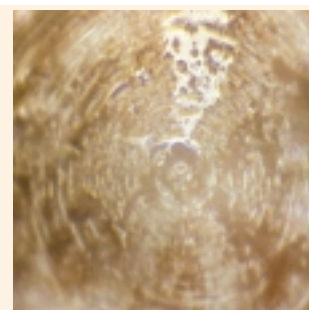
Воден кристал. Fountain in Lourdes, Франция



Замърсяване Река Йодо, префектура Осака, Япония



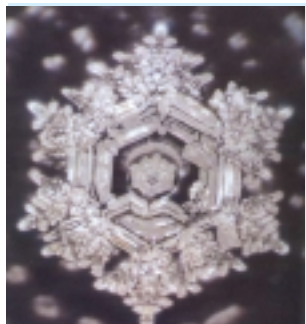
Кристал от вода, която е била изложена на творба на Бах



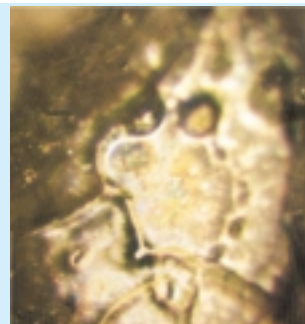
Кристал от вода, която е била изложена на хеви метал музика



Кристал от вода, която е била изложена на думите „Благодаря“



Изследванията на г-н Емото са извършени по цял свят но вероятно най-интересен е експеримента с язовира Фудживара. Снимките на водните проби са направени преди и след преподобният Като Хоки, главен свещеник в храма Юхоуин, да отслужи едночасова молитва пред водите на язовира. Водата на първата снимка (дясно) е тъмна, противна и неспособна да кристализира. Втората снимка (ляво) показва каква е кристалната структура след извършването на молитвата. Тя се е преоборила в завършен шестоъгълник, чист, светъл и хармоничен.



Учителя за водата

Водата е носителка на живота. Тя означава онова възвишено и мистично състояние, в което са вложени животът и безсмъртието. Водата изразява будическото тяло на човека.

Голяма част от тялото на човека е вода. Много хора боледуват от липса на вода в организма. Влагата, водата е причина за топлината на организма. Отсъствието на вода охлажда организма. Много вода пък го сгорещява.

Най-мощното лекарство в света – това е горещата вода. И ако ние знаем де се намират най-хубавите извори, трябва да я донасяме от там, даже и ако те са на разстояние 5-10 км. Съвременните хора не знаят каква сила се съдържа във водата.

Ако разбирате свойствата на водата, вие бихте могли да лекувате с нея всички болести. Водата с която ще се лекувате трябва да бъде абсолютно чиста. Това може да се изпита с езика. Значи езикът трябва да бъде толкова чувствителен, че да различава качествата на водата. За тази цел човек трябва да прави опити, да ходи по планините, да пие вода от чисти извори и после да сравнява различните води, да изработва тънък усет на различаване. Той трябва винаги да пие чиста вода.



Ще вземеш чашата с вода, ще я погледнеш, ще я приложиш до устните си и ще приемеш с устата си само една глътка. Докато я пиеш, ще мислиш само за нея. Само така водата пречиства организма.

При пиене на вода съзнанието трябва да е будно, за да може всяка глътка да отиде на болното място, а не в стомаха.

Водата е образ на живота. Какво по-хубаво от това да носиш вода, която може да утоли жаждата ти и да те лекува? Като пиеш топла вода, ще ти светне. Водата чисти, прави добрини.

Нека не забравяме, че вода се съдържа в почти всичко около нас -- в храната (хляб, плодовете, готвени ястия и др.) в напитките (вино, безалкохолни и др.). Сега можем да погледнем в нова светлина някои древни свещени ритуали. Знае се, че християнската църква използва въздействието на светена вода и нафор. А съвременната наука ни показва, че освен чисто символичното им значение, те имат и благотворно енерго-информационно въздействие върху състоянието на човека.

Хомеопатията, например, използва свойството на водата да "попива" енергийно-информационни послания. Когато попаднат в досег с човека, те му предават информацията, с която са заредени.

Съвсем нов смисъл сега приема и благодарствената молитва изказана преди ядене пред храната на трапезата. Не е случайно, че в духовните школи още от древността, на приготвянето на храната се гледа като на свещенодействие и се съблюдава лъчезарно състояние на духа при приготвянето й. В случай, че хармонията се наруши (скарване, негодувание) всякаква работа в кухнята се прекратява и се извършва кратка молитва за уравнивяване на енергиите и изчистване на негативното поле. И обратно, продавач който недоволства, прекристализира храната, която продава, в болестотворни форми.

А какво да кажем за месото, което носи закодиран в себе си ужаса и страха на умиращото животното. Ами канализационните тръби, опасали като мрежа многоетажните блокове... Замислял ли се е някой какви вибрации разнася водата в тях? Нима можем да наречем такава среда хармонична?

Щастливи, че празнуваме заедно

Когато човек има приятели, той споделя с тях своите преживявания. Когато човек обича своите приятели, той не може да им спести своите изключителни, възбудяващи моменти.

Аз искам да се възползвам от предоставената ми възможност и да разкажа за един такъв момент. Денят е 22 Март 2007 година. Тази дата на всеки един от нас напомня за идването на пролетта. Питам се обаче, след като го знаем, дали наистина съумяваме да превърнем този наглед обикновен ден в празник? В този ден аз успях да си отговоря на този въпрос. Следвайки ритма на живота ние механично отчитаме идването на пролетта, забравяйки да благодарим на Бога за дадената ни възможност, отново и отново да почувстваме свежата пролетна приливна вълна.

Утро на 22 Март бе изключително приятно и свежо. Слънцето обещаващо да се появи, определяйки ни среща на едно значимо и светло място – мястото на Учителя. Тази година аз го посетих за пръв път и възникването ми беше голямо. Благодарение на усмихнатите и ведри лица с ясен и топъл поглед, които идваха, аз

успях да овладя това възникване да не се трансформира в тревога и притеснение. Всъщност, попадайки в такава среда, човек изобщо забравя за съществуването на подобно чувство. С голямо възникване слушах молитвите, които бяха толкова въздействащи доплавани от възшебната музика – чиста, искрена и нежна, лееща се от развънчуваните и трепетни ръце на музикантите. Разбрах, че такова посрещане на пролетта ми е липсвало досега. Разбрах, че такова обединение на мисли и чувства между хората прави празника по-пълноценен.

Заедно с любов и приповдигнато чувство дружно се отправихме към мястото за Паневритмия. За всички тя бе първата за тази година и се възнуваха много, а представите си какво беше моето възникване след като аз щях да играя за пръв път. Минахме през една гора, в която дърветата сякаш ни поздравяваха и казваха: „Щастливи сме, че сте тук за да празнуваме заедно“.

Единственото нещо, което ме смущаваше по време

на Паневритмията бе това, че не искам да объркам танца на другите. Благодарение обаче на задръжността, вниманието и любовта, която обгръща всички, това не се случи. Получих окуражителни думи, които за мен означават много и от посъщото желание в мен се роди много голям интерес и любов към този възшебен танц. Благодаря!

„Господи, благодаря Ти за свещената енергия на Божествения Живот, който ни изпращаш със слънчевите лъчи. Живото чувствам как той прониква във всичките ни органи и навсякъде внася сила, живот и здраве. Той е израз на Божията Любов към нас. Благодаря Ти!“

Това е свещената идея, която събра всички влюбени в Светлината и Живота братя и сестри на 22-ри март. Този великолепен ден ни предостави всички условия за да бъдем усмихнати, ведри и щастливи – да бъдем заедно и да следем повика на сърцата си, за да приветстваме тържественото възобновяване на Природата. Всеки

празник се бележи с това, че душата пее и се весели, тържествува и копнее да сподели това с всички близки, с които живее в единомислие. Затова на този ден се проведе празничен концерт, на който бяха поканени всички наши добродетели.

Началото бе поставено от Богдана Попова. Тя за пореден път доказа как малките неща могат да създадат голяма радост, истинска наслада за душата. Първата песен, която тя изпълни бе „Радост“, а втората „Аз съм бялото кокиче“. Асоциацията, която човек незабавно прави слушайки Богдана, е с бялата лястовица, която се среща рядко, но дава надежда, сила и вяра на хората за нови хоризонти. Един истински предвестник на пролетта, но не от тези които задължително се случват всяка година забелязани или не от всеки, а от тези, които са чакани, търсени, мечтани. Тяхната поява е едно истинско събитие за този, който има очи, сърце и силно желание да ги види и усети. С песента Фир –

Фюр – Фен от музиката, която се лее като пролетен вятрец, цялото същество на човека се събужда – първо духовно и след туй физически, защото в него вече работят други сетива.

Празничната програма продължи с изпълненията на хор „Евора“ – първият лъч на слънцето, най-жадният да се раздаде, най-не търпеливият да погали тези, които го чакат нетърпеливи. Чрез нежните и топли акапелни изпълнения всички ние присъстващите усетихме неговата ласка, неговия нежен допир. Всеки от нас докато слуша хора рисува една картина в душата си, по негов вкус и удовлетворение, но сигурно съм само единствено в светли и ясни окраски. Сигурно още от тук някои започват да творят преизпълнени с нови идеи и устреми, защото вярата за доброто и светлото начало прелива и преизпълва нашето съзнание. От представянето на следващите няколко изпълнения публиката бе развеселена от неотразимата водеща

Ина Дойнова. Наименованието „Дамски Братски Квартет“ бе прието искрено и забавно от публиката поради двукрия смисъл вложен в заглавието. Солист на квартета бе Спаска Панайотова. Те изпълниха песните „Духът Божий“, „Псалом 91“, „Благост“, „Запали се огъня“, „Марш на Светлите Сили“, „Ще се развеселя“, „Давай, давай“, „Благословен Господ Наш“. Всички песни се знаеха наизуст от публиката. Квартетът бе доказателство за синхрон, братска любов изразена чрез музиката. Изпълненията с музикален съпровод засилиха емоцията с чувство на възхищение и преклонение пред уменията и таланта на изпълнителите.

Позитивната атмосфера примесена с магията на музиката създават обстановката, която не може да се предаде с друга дума освен най-мощната, най-красивата, най-истинската – Любов. Водени от нея тръгваме и отново до нея достигахме, защото тя е тази, която пребъдва вечно в кръговрата на Живота.

Даниела Кралчева, Перник

Пролетта разцъфна в Душата на Европа

Един от най-красивите мигове в Природата е когато студеният хлад си отива и всичко се огрява от топлите пролетни лъчи изпращащи от Слънчевия Дух. Започва нов цикъл и всички ние го усещаме. Има редица видими и невидими знаци навсякъде в нас и около нас. Учението на Учителя и неговата методология все по-мощно заемат своето достойно място в културологичната идентичност на българина. По същия начин, както изворчето си пробива път, така и българската вроде на духовна мощ се пробужда и все по-интензивно търси опорни точки за своята проява и разгръщане. Разчупват се остарелите форми и се търсят нови подходи, нови пътища, по които в един съвременен глобален свят Божествените идеи да намерят своята естествена и творческа реализация. Човечеството работи интензивно за изграждането на едно единно и възвишено космополитно колективно съзнание. Този процес се ръководи от Архангел Михаил, защото както са ни казали водачите на двете европейски Езотерико-християнски Школи на XX век – Учителя и Рудолф Щайнер, сега ние живеем в изключителна епоха – слънчевата епоха управлявана от Духа на нашето време – Архангел Михаил. Именно той ръководи и инспирира развитието на споменатото космополитно съзнание в контекста на централното планетарно

събитие на нашето съвремие – Второто Пришествие на Христос в етерна дреха във Висшия Астрален план и в сърцата и душата на хората. Архангел Михаил е водил, води и ще води непрестанни битки с тъмните сили, за да защити и повдигне все по-близо до Христос човешките. Благодарение на това и благодарение на нашите съзнателни, ученически усилия ние еволюираме, но заедно с нас се повдигат и нашите ангели хранители, повдига се на по-висока степен и Архангел Михаил, който от края на XIX и началото на XX век е по-правилно да се нарича Начало Михаил или още Архай Михаил, т.е. изразено на един човешки език Великият Слънчев Дух, който е лицето на Христос вече не е със степен на съзнание и еволюция Архангел, а е със степен на развитие Начало (виж книгата Учителя говори, главата Великото Всемирно Братство – б.а.). Той е станал вече Брат на времето, ритма и такта, и като Дух на Времето сега управлява настоящата космична епоха от около 400 години. Именно поради тази причина от началото на XX век извечното Христово Учение, което принципно е извън времето и пространството и обхваща всички слънчеви и галактични системи на необятния Космос, навлезе спрямо човечеството в една нова фаза на проява. Онова свещено знание носено през хилядолетията от малцина Посветени и

Велики Учители, прониза човешката цивилизация чрез създаването на две Езотерико-християнски Школи – Школата на Всемирното Бяло Братство, основана от Учителя и работила 23 години в България; и Антропософската Школа в Дорнах, Швейцария, основана от Рудолф Щайнер и работила 2 години.

По-късно Михаил инспирира обединението на Европейските народи в един общ организъм и именно през 2007 г. България преодоля всички пречки по своя път и зае своето достойно място в Европейския съюз. Това не е само един икономически и политически алианс, а един цялостен жив човешки организъм от по-висш порядък, който според принципите на Езотеричното Християнство има своите три естествени социално-физиологични нива. Ако човешкото същество на нашата степен на развитие има три нива в себе си: (i) крайници и обмяна на веществата – човек-воля, (ii) ритмично-дишателна и сърдечносъдова система – човек-сърце и (iii) централна нервна система – човек-ум; то обединението на народите в Европейския съюз също оформя един свръх-човешки жив организъм. Този висш човешки организъм има свое волево ниво, изявено в икономическия живот; свое сърдечно ниво, разгръщащо се в политико-законодателния живот и свое умствено ниво, про-

явено в духовно-културния живот на народите в Европейския съюз. Точно в това трето ниво е мястото на ученика на съвременното Езотерично Християнство, утвърдено чрез неговия съзнателен духовен живот. И ако чрез медиите ние постоянно виждаме икономическата и политическата дейност на Нова Европа, то до нас сравнително рядко достигат новини от духовния живот на съвременния европейец. Това е така, поради все още наличната материалистично-консуматорска наклонност в съвременния западен свят. За наша радост обаче, вече има и първите красиви разцъфващи събития в общоевропейския духовен живот, в които участва и българската езотерична традиция. На 16, 17 и 18 март в Будапеща, Унгария се проведе духовно-научна конференция, носеща името „Душата на Европа...“ В нея взеха участие около 90 човека от 14-те страни от Европейския съюз, като бяха изнесени 12-те лекции в една дискусийна атмосфера. Конференцията беше практически организирана от Антропософското общество, но на нея присъстваха както последователи на Учителя, така и последователи на брат Михаил. Основната идея на това духовно събитие бе да се съприживее присъствието и същността на Душата на Европа, отразена в историческия, политико-законодателния, културния, педагогическия и ду-

ховно-научния живот на народите от Европа. Това е втората подобна конференция, като първата е протекла през 2005 г. в Холандия. Като беше изразено от Пол Макай (член на Управителния съвет на Антропософското общество), тази конференция беше една първа възможност в една свободна и естествена атмосфера, представители на различни езотерико-християнски традиции от Западна и Източна Европа да се опознаят, споделят мисли и чувства и да работят заедно за духовната еволюция на Европа. Практически това беше и първото представяне в съвременните европейски условия на хилядолетната езотерична традиция на българската народностна душа, като главен акцент в изнесената 30-ет минутна лекция от Филип Филипов беше представянето на Учението на Учителя Петър Дънов (Бейнса Дуно) в духовно-научния контекст на величествените предсказания на Рудолф Щайнер за Святомъдрия Миров Учител проявил се физически в XX век, носещ на човечеството Сила и Живот и заедно с това най-дълбокото разбиране на Христовия импулс. На конференцията беше представена и току що излязлата от печат двуезична книга със заглавие: Бодхисатвата в XX век. В търсене на Словото на Бодхисатва Майтрея – Граала на XX век, която е един вид кулминация на 12-ет годишно духовно-научно изследване в областта на съотно-

шението между двата Езотерико-християнски импулса, инспирирани от Архай Михаил през първата половина на XX век. Благодарение на някои изразени концепции, изтъкнати в няколко лекции, благодарение на метода на дискусия и на изключително добре организираната груповата работа се достигна до идеята, че в момента Душата на Европа завихря с лечебна мощ двете основни духовни течения – Западното течение (Антропософската доктрина) и Източното течение (Учението на Всемирното Бяло Братство), за да излекува и възстанови Европа, която десетилетия наред е живяла в конфликти и желанна разделеност на Западна и Източна. За всеобща радост тази сурова зима си отива и първите лъчи на една духовна пролет стоплят всички европейски народи.

В края на този кратък репортаж можем да обобщим, че явно 2007 г. (с числова сума 9) явно ще бъде година на интензивни духовно-социални събития, които сякаш ни водят към завършване на един вече започнат цикъл и до неминемому навлизане в една по-висша фаза на общобратски живот.

(Ако читателите на вестник Братски живот имат интерес от публикуването на текста на изнесената лекция в Будапеща, нека заявят своето желание към редакторската колегия на вестника.)

Филип Филипов

„Вяра светла, вяра силна, що крепи духа.“

Забелязал съм, че напоследък изключително много се проповядва положително мислене и вяра в доброто. В една книга по съвременна психология пишеше, че хората не искат да слушат отрицателни работи относно тяхната персона. И наистина, никой не иска да слуша за себе си отрицателни мисли, изобличаващи личността и поведението му. Явно всички са така щастливи и доволни от живота, че в тях няма никаква отрицателна мисъл и делата им показват силна вяра и висок идеал.

Как тъй положителното мислене стана модерно? Модата винаги е била в разрез с природните закони, но ето сега някакъв модел за подражание претендира да има качествата на светлината. Имаше един филм, някакви хора се държаха особено добре с главния герой и след като му взеха всичко, което можах, изведнъж се оказа, че вътрешното им отношение не било така безкористно и чисто, както показвах. Един от законите на манипулацията гласи: „Бихте могли да продадете на един човек всичко или почти всичко, условието е да му го предложите в подходяща опаковка.“ По нататък се казва това: „Не продавайте на човек просто един костюм. Продайте му задоволяването на потребността да бъде в крак с модата, което ще му донесе признанието на околните. Няма значение дали хората му се възхищават – достатъчно е да му внушите това тъй силно, че самият той да повярва.“

Както всяка мода, така и новата тенденция към положителното мислене задължава индивидите от човешки произход да постъпват по новите модели за подражание. С други думи „от кафеза в кошарата“. Среждат се две същества и веднага бързат да покажат своята култура: „Как си, какво правиш, как са нещата около теб и т.н.“ Ако сам човек не може да разбере тези неща, то най-малко ще ги разбере след като му се обяснят. Че и животните ни говорят, и Ангелите, и мъртвите, и живите, но проблемът седи все в неразбирането. Светът страда от неразбиране, а обяснения – преизобилно. Въпросите относно състояние на дадено същество засвидетелстват нашата невъзможност да го разберем. Въпросът „какво правиш“ е сигнал, че искаш да говориш, а отговорът „добре съм“ е знак, че не ти се обяснява. Започваш разговор, но не знаеш какво да кажеш, не знаеш каква тема да подхванеш и не знаеш защо искаш да говориш, и най-важното – нямаш никакво настроение да общуваш. При наличие на всичките тези неясни състояния, излиза, че когато зададеш въпрос от известните общоприети фрази, е само „защото трябва“. Трябва, защото е познат на шефа ти, трябва, защото е сестра на зетя ти, защото го познаваш, защото се притесняваш да не си по-

мисли нещо, защото искаш да направиш добро впечатление, защото може да спечелиш нещо. Но къде остана непринудеността? Най-често срещаното явление, подкрепяно изключително от нашата общоприета култура за елитно, е да зададеш въпроса, за да покажеш високо образование и интелигентност. Пристъпвал съм на много разговори, където се е общувало механично, повърхностно, без никаква дълбочина. Това, което остана в мен беше едно празно и неадекватно състояние. Изобщо, всякакъв вид общуване, без участието на душата, за мен е лишено от смисъл.

Смятам, че сегашното положително мислене не е никакво положително мислене, но една опаковка на отрицателното мислене. Не може истината да носи страдания, да отчуждава хората един от друг, да създава страх и смут. Аз виждам, че хората са болни. Страдат от една болест, която изтиква соковете на душите им. Целият свят се е обърнал към формите. Никой не се интересува от съдържанието, вече не било модерно. Че модата е една мръсна дума, която има патологично влияние. От всички думи тази има най-отрицателно въздействие върху човешкият организъм. След време ще кажат, че да вярваш в Бог е модерно и това ще бъде последната опаковка, която ще затвори окончателно лъжата във формата на Истината. Нашият Учител не веднъж е казвал, че когато едно действие стане механично, по буквата, то губи своя смисъл и има отрицателно въздействие. Как можем да познаем едно механично от едно живо действие? – По резултатът. Когато се молим механично молитвата ни не се чува. Когато се молим, само защото трябва или защото би било добре, или пък имаме някаква нужда – резултат няма. Когато една молитва ще има резултат, т.е. ще бъде чува? Когато участва и мисълта, и сърцето, и волята.

Нали е казано в писанието: „Аз съм в Бог и Бог е в мен“, и гледам хората много им изнася тази идея, че Бог е в тях. Така вече имат пълно оправдание за всичките си действия. Смята се даже, от модерните духовни течения, че човек е безгрешен и понеже Бог е в него, никаква грешка не би могла да се извърши. Значи да лъжеш не е никакъв грях, но е една с нищо незаангажираща потребност? Че Бог седи зад всички дела, така е, че Той прави всичко и това е така, но когато ние искаме нещо да направим и мислим, че това желание е на Бога, това аз наричам детско разбиране. Да, Господ живее във всеки човек, Бог е всичко, но щом можем да мислим, че има и нещо, което не е Бог, то значи ние сме във

от Него. А как може да сме във от Бога, след като сме в Него?

Бог действително е навсякъде. Като неизменна част от Битието Божественото съзнание присъства навсякъде, че и в сярната киселина. „Ама човек не разяжда...“ Дълбоко се съмнявам. Този който използва окултните закони, за да постига своите цели, е сярна киселина. Какви са целите на хората? – Да имат власт. – Може ли да се придобие власт без престъпление? Значи човек действа по-зле и от сярната киселина, понеже тя няма морал и не избира какво да разяде. Лъжата е тази, която ни прави във от Бога.

„Вяра светла, вяра силна, що крепи Духа“. Духът в сегашните хора никакъв го няма. Виждам едни други духове, седнали на негово място и поучават. „Какво нещо е вярата?“ ще се запитат някои. – Вярата е онова състояние на човешкият организъм, което възприема Истината за определящ фактор. А Истината гласи, че Бог е Любов, вечна безгранична. Значи само когато човек е в онази вечна всепрощаваща и безгранична Любов, той е в Истината. Вярата без дела е суеверие, а дела без вяра са всички онези форми, които искат да изопачат нашия ум. Вярата се отнася към онези нематериални величини в нашия живот, които по друг начин не могат да се възприемат. Ето, казва се, че Бог ще помисли за всичките ни нужди. Как може да проверим дали това действително е така? Като оставим вярата да свърши работата си. Че какво е доказателството на жената и мъжът, за верността им? Има ли някакъв предмет или обект, който да засвидетелства абсолютната им вяра? Значи вярата е също така подкрепяна от волята на човека. За това се казва, че смисълът на човек да е на земята, е да изпълни волята Божия. Само когато изпълни волята Божия, само тогава и вярата му ще е засвидетелствана с онези дела на Истината.

Когато се каже: „Да изпълним волята Божия“, се чувства едно ограничение и се явява въпросът: „А моята воля къде е“. Волята на човек е тази, която избира между това какво да изпълни – своята или Божията воля. Човек от хиляди и милиони години все своята воля изпълнява и с това никакъв резултат не е получил. Объркан от безграничното, което животът представлява, си повтаря: „Още веднъж ще опитам, дойде ми една друга идея.“ Идеите и вариантите са без край. Искаме ли да придобием онази сила и светлина, трябва да изпълним Божията воля. Че щом Бог е в нас и ние в Него, то Неговата воля е за наше добро. Обаче доброто, което човек визира е едно, а доброто, което Бог

представя, друго. Човек се има за свършено същество. Мисли, че неговата воля е същата като на своя Отец. Казано е, че: „Бог създаде човекът по свой образ и подобие.“ Обаче не се каза никъде, че му даде своята воля, та да владее над цялата вселена. Значи човек има сърце и ум като Божествените, но няма воля като Неговата.

Веднъж завинаги трябва да се разбере едно нещо от съществата населяващи тази земя – Господ Бог Наш знае всичко. И освен, че го знае, може да го приложи, защото на теория и ние много знаем, но на практиката, в делата, никакви ни няма. Заедно живеем на тази земя, заедно ще си отидем. Няма такова нещо като спасение поотделно. Сега всеки иска сам да се спаси, в следствие на което се явява едно дълбоко разединение в човешката душа. Хубаво, явно и този опит ни трябва, но започвам да се питам: „Не е ли прекалено висока целта, с която ще заплашим?“ Уж вярваме в някакви сили, а мислим, че действията ни не предизвикват никакви следствия. „Това не било голяма работа, много се вдаваш, измисляш си“. И да, несъмнено, ако за най-малкото нещо започнеш да се поправяш, изкушението ще дойде с думите: „Това са дреболии не се занимавай с тях, имаш велики дела да вършиш“.

Колко пъти нашият Учител ни е повтарял, че трябва в малките неща да сме изрядни? Но кои са малките неща? Онези, които мислим за незначителни. Всяко нещо, което пренебрегнем в нашия живот, става причина за страданията ни в бъдеще. Мислим, че да кажем някоя блага дума на една душа е незначително, но да вземем 5 лева е голяма работа. Всичко, което се отнася до нашите интереси, е значително, а всичко, което се отнася до чуждите, в това число и волята Божия, е незначително. Понеже така смятаме, понеже и волята Божия слагаме под един общ знаменател, всичко върви нагоре с краката.

Проблемът на сегашните хора седи в прекомерно то им желание да имат власт, която се изразява в ред картини. Но ето, за да има един власт, то друг трябва да е слуга. Всички искат да са господари и да заповядват. Като няма кой да се управлява, човек намира винаги най-неподходящия обект. Прието е в нашия свят, че злото е по-силно от доброто. Човек застава на страната на злото и иска да управлява доброто. Всяко същество, което трупа материални блага повече от необходимите му, води до обедняването на своите събрата. Закон е това. Ако дадено благо не бъде разпределено по равно, ще има страдания. Човек си

мисли, че природата не е помислила за нашето лакомство, но нейната организация е такава, че ако някой вземе повече, отколкото му се полага, се наказва. Лесно можем да се убедим в правотата на този закон. Най-жестокото, отколкото организъмът ти има нужда, и ще видиш благоприятни ли са следствията! И с малко повече да вземеш, следствието оказва своето влияние. Нашият Учител ни говори толкова много за малките неща, защото ние забравяме, че законите са си закони. И един грам отгоре да вземеш поради незнание или невнимание, ще опиташ действието на природните сили, а именно в тези малки неща е тяхната сила. Капка по капка и водата, онази що дарява живота, издълбава камъка. Днес хапнеш малко повече, утре, друг ден, и така десет години подред, накрая се чудиш, защо организъмът ти отслабнал. Мислим си, че ще ни се разминат и болестите няма да ни докачат. Не, само ако спазваме законите на природата, няма да ни докачат болестите, при всички други условия ще опитаме сладостите на последствията.

Това, което най-много днес липсва на хората, е вяра. Колко добри хора има по цялата земя, в които е посадено семето на доброто? И като се обърнем, ще видим все добри хора, хванати в паяжината на света. Особена сила има светът, ароматът му силно ни омайва. Но този аромат ми прилича на онази песен на морските сирени, която хипнотизира съзнанието човешко. И не веднъж нашият Учител ни предупреждава: „Астралният свят е пълен с мечешки капани във вид на красиви цветя, сладки сокове, хубави и разнообразни неща, които отдалеч привличат човека. Разумният свят предупреждава хората да внимават, да не паднат в някой капан. Учителят казва на учениците си: „Като минавате през едни-кои си места, ще бъдете внимателни, нищо няма да пипате, пред нищо няма да се спирате. Ще минете и заминете набързо. Ще бъдете доволни и от това, което отдалеч сте видели, то ви е достатъчно...“ Ние гледаме светът и неговите прелести, пък вземем, че се спрем, започваме да разглеждаме, да пипаме, да бутаме и накрая капана се щракне пък почнем да пеем: „Слушал съм за тебе скръб, че жестока си била...“

„Сегашните хора мислят право, но постъпват точно обратно: където минат, всичко пипат, всичко разглеждат, но не подозират, че зад привидно красивите неща се крие някакъв мечешки капан. Ако ученикът пожелае да опита всички красиви работи в света, главата му ще побелее преждевременно и в края

на краищата ще се убеди, че освен загуби, нищо не е придобил.“ За съжаление, поуката винаги идва накрая. Така, че докато не сме изпитали върху гърбът си силата на тоягата, страх Божий нямаме.

Светът не е място за хората, които носят семето на доброто. Може ли едно семе да се нуждае от красиви одежди, материални средства, коли, къщи, самочувствие, обществено мнение и положение? На семето му трябва хубава черна земя, чиста вода, слънце и любов. Кой дава Любовта? Бог е този Който ни Люби. И ако превърнем думите, ще видим, че за онзи човек, в когото доброто расте, природата се явява света, в който трябва да живее. Там се намира всичко нужно за неговото растене. А сега, като попадне един добър човек в капана на светът, прави повече пакости от лошите. Все е недоволен, винаги събрата му са криви и само гледа да поучава. Недоволството произлиза от това, че кракът му е захапан от капана. Понеже не разбира причината за своите терзания, той мисли, че проблемът се крие в околните. Проблемът седи само и единствено в това, че е ял от забраненото дърво.

Грешката на всички хора седи в това, че не използват условията, които са им дадени, за да служат на Бога. Като не намират поле за изява, почват да търсят спасение из разни течения, религиозни убеждения и общества. Там се приобщават към представените идеи и намират събрата, с които да споделят мъките си. На тези места хем се води един светски живот, хем от друга страна идеите, които въпросното течение представя, се ползват за оправдание. Но писанието ни е предупредило: „Зная делата ти, че не си студен нито топъл. Дано да беше ти студен, или топъл. Така, понеже си хладък, нито топъл, нито студен, ще те върна из устата Си.“

Влезе ли един човек с принципи и идеи между говеда, се явява едно желание да ги възпитава, да ги научи на морал и култура. Обаче колкото и да обясняваш на говедото за културата и морала, то ще си иска своето. На прасето мястото му е в кочината, а на разумния човек – в училището! Попадне ли едно семе в неблагоприятни условия, то се изражда. Попадне ли един добър човек в светът, той се изражда, изопачава ума си, изкривява чувствата си и отслабва волята си.

За да растем, трябва да потърсим хубава черна земя, да си набавим от най-чистата вода и да изберем място, където нищо няма да засенчва нашето слънце. Пък като ни види така послушно свили се в нашата малка къщурка, застана ли със смирение пред свода небесен, Богът на Любовта ще отвори сърцето си и ще полее душите ни. Тогава ще кажем в песен: „Вяра светла, вяра силна, що крепи Духа.“

Божидар Симов

Детски лагер Баня 2007

Отмина четвъртият поред лагер в гр. Баня, Карловско. Много динамика, много емоции, много впечатления! Децата бяха от шест града: Бургас, Габрово, В. Търново, Пазарджик, София и Разград. Възрастовият диапазон беше голям – от 6 до 16 години, но това не попречи на сплотеността и взаимопомощта между участниците. Добрата хармонизация и съгласуваност на организаторите спомогна значително за приятната атмосфера на разбирателство, творчески порив и неизчерпаем физически заряд. Не на последно място остават благоприятните климатични условия, които съпътстваха всичките шест дни (1-6 април) на лагера.

Уникалното географско разположение на гр. Баня представляваше фона, средата, на която се проектираше целият спектакъл. Разположено точно в сърцето на България, между Стара планина и Средна гора, това благословено място освен с чистия си въздух и близостта си до възрожденските центрове Карлово, Сопот и Каловфер, е надарено и с лечебна минерална вода.



Почивната станция е твърде подходяща за целите на такъв природосъобразен лагер. Просторна, чиста, с добри битови условия, база „Строител“ е сравнително модерно съоръжение, което разполага с малък минерален басейн, безплатен за гостите. Топлата вода по чешмите беше също минерална. Храната – винаги на ниво и в достатъчни количества, специално за нашите изисквания беше вегетарианска. Разполагахме с подходяща зала за статичните ни занимания. Съвсем наблизо имаше голям открит басейн с минерална вода, който децата ежедневно посещаваха.

Ден първи – неделя. Тръгване – 5.30 ч. сутринта, пристигане в Карлово – 9.30 ч., посещение на парка, кратка беседа за личността и делото на родения в Карлово Хр. Проданов, разходка до водопада и изкачване по екопътеката, придвижване до Баня и настаняване в базата – 15.00 ч., посещение на басейн – 17 ч., вечеря – 19 ч., представяне и запознаване на всички участници, както и съвместно изготвяне на режима на лагера, рисунки на тема „Впечатленията от днешния ден“, лягане – 22 ч.



Ден втори – понеделник. Ставане от сън – 6.30, физ. упражнения и Паневритмия (първите 10 упражнения) – 7.00, оправяне на стаи и закуска – 8.00 ч., съвместно планиране на деня – 8.30, поход (ок. 10 км.) по река Стряма, до най-близкия връх и разискване на тема „Как се става герой днес в България“, обяд – 13 ч., посещение на басейна, занимания по рисуване на тема „Цветя“, футболна среща с отбор от Пловдив, след вечеря – турнир по шах, разбор на деня и индивидуално представяне на рисунките.

Ден трети – вторник. Същата програма до 8.30 ч., посещение на басейн до 11.30 ч., игра на водна топка, занимания по изкуство – апликация със семена (пшеница, царевица, слънчоглед, боб и др.) на свободни теми, след обяда – поход (ок. 15 км) до местната забележителност Момини гърди (Чатал тепе) – двата най-високи върха в околността – и разискване на тема „Глобалното затопляне“, след вечеря – игра на народна топка.

Ден четвърти – сряда. Същата програма до 8.30 ч., посещение на басейн до 11.30 ч., игра на водна топка, занимания по рисуване на тема „Цветовете на дъгата“ и разказ на същата тема, оцветяване на подходящи плоски камъни, след обяд – разходка до местния парк и разискване на тема „Красотата“, преминаване боси през р. Стряма (дълбока над коленете), намиране на подходящ маршрут за нощния поход (на ок. 8 км. от базата) и събиране на сухи дърва за лагерния огън, 17.00 – футболна среща с децата от Пловдив, 21.00 ч. – потегляне на нощен поход, запалване на огъня от децата и поддържането му също от тях, разискване на тема „Представата ни за извънземните“, връщане в лагера в 1 ч.



Ден пети – четвъртък. Ставане 7.30 (без физ. упр-я), посещение на басейн до обяд, след обяд – разделяне на четири отбора по зодии от еднакви стихии и съвместна рисунка (голям формат) на отборите, която да изразява съответната стихия (земя, вода, въздух и огън), 17.00 – футболна среща, след вечеря – представяне на отборите: общата рисунка и изява на талантите на децата – песен, стих, сценка, виц и др., оценяване и отборно награждаване, лягане в 22.30 ч.

Ден шести – петък. Напускане на базата в 9.00 ч., качване на лифта в гр. Сопот и поход до хижа Незабравка на 1620 м. н. в., игра на снежни топки, обяд и разходка в околността, слизане обратно в гр. Сопот – 17.00 ч., размяна на адреси, сбогуване и потегляне на всеки, откъдето е дошъл.

Децата си пожелаха следващият лагер да не е чак догодина, през април, а още това лято. Дано се сбъдне!

За въпроси и мнения към организаторите на лагера: geotoni@abv.bg и GSM: 0888865418.

Георги Христов



Беше наистина невероятно

Лагерът в Баня Карловско беше едно невероятно преживяване. Всичко беше в една обща хармония между нас лагериращите и природата. Всеки един връх, всяка една поляна, всяко едно място беше покорено от нас. Басейнът също бе изпълнен с викове игри през топлите дни на ваканцията.

Всяка вечер се събирахме и обсъждахме преживяното през деня. Последната вечер беше наречена „Вечер на талантите“, тогава всеки показа какво



може най-добре.

На следващия последен ден се возихме на лифт от

Сопот до хижа „Назабравка“. Погазихме в планинския сняг, пихме чай, заме-

рахме се със сняг и накрая си тръгнахме много доволни и уморени. Качихме се отново на лифта и слязохме на една полянка където си казахме по нещо хубаво за последно, разменихме си телефонни номера интернет адреси и всеки пое по своя път.

Надявам се, че следващата година ще изпитаме отново това неповторимо, забавно и изпълнено с емоции преживяване.

До следващия път!!!

Теодор Тотев, Габрово

ОСНОВНИТЕ УЧЕНИЯ НА ФРЕНОЛОГИЯТА

(продължение)

В своите определения на функциите на различните части на мозъка д-р Гал бе ръководен изключително и преди всичко от наблюдения. Той не начерта една карта на човешкия череп, както някои са предполагали, и тогава да разпредели органите в съгласие с някоя теория, която от по-преди си е съставил, но напротив, мястото на всеки орган е измерено като резултат от внимателно и обширно изучаване. Неговото внимание е било привлечено в много случаи от приходящи случки, които са изявявали присъствието на известни умствени черти, подходящи на известни форми и видове на главата. Много от способностите са били открити отделно и то без никакво съотношение с техните корелативни функции, но последователно е било намерено, че има естествен ред в техните местонахождения, от което се оказва, че способностите, които притежават сродни функции, са тясно свързани и групирани в същата област на главата. На д-р Спурцхайм, висок философски ум, се дължи първото предстване на френологията, като наука с добре разпределена система. Той пръв призна естествения порядък на умствените способности и органи и ги раздели на два отдела, които той наименува: (1) чувства или афективни способности, (2) умствени способности. Първият отдел той раздели на два класа: наклонности и чувства. Вторият отдел раздели на три класа: външни чувства, наблюдателни способности и мислителни способности. Ние считаме за по-удобно да разпределим способностите на три главни отдела, като им назначим и толкова места в мозъка: (1) област на наклонностите, която лежи в страничните и задната части на мозъка; (2) областта на ин-

Разпределение на умствените способности

телекта, която съответства на челната част, и (3) областта на моралните чувства, която заема горната коронна част на главата. Има обаче няколко способности, които не могат, точно казано, да се включат в някой от горните три отдела, но образуват подотдели, тясно свързани с двата от главните и даже с трите.

Наклонностите според д-р Спурцхайм са източник на импулси, които възбуждат само определени действия. Чувствата са източник на друг род усещания, които не се спират до границата на наклонността, но имат един вътрешен душевен тласък.

Наклонностите могат да се разделят на две подгрупи: домашни и самосъхранителни наклонности. Домашните наклонности са групирани заедно в теменната и задтилната част на главата. Те са: (1) полов нагон, (2) съпружие, (3) чадолюбие, (4) дружба, (5) домовитост, (6) постоянство. Тази група създава от човека едно обществено и домашно същество. Тя е основата на неговата привързаност към семейството, дома, отечеството и приятелите.

Съмосьхранителните наклонности са поместени върху страничните части на главата, в долната теменна и слепоочна област, около ушите. Те са: (7) жизненост, (8) смелост, (9) разрушителност, (10) охотливост, (11) стежательност, (12) прикритост. Самосъхранителните наклонности поддържат живота на индивида. Подбуждат го да приготвя храна за животинските си нужди и да защитава както личните си, така и стежательните си права.

Чувствата могат да се разделят на три подгрупи: лични, морални и етични. Личните чувства са поместени в средната и задна теменна област, над домаш-

ните наклонности. Те са: (13) предпазливост, (14) общителност, (15) самоуважение, (16) твърдост. Тяхната функция е да изявяват тези предразположения, които са предназначени да спазват независимостта, твърдостта и достойнството на характера.

Моралните чувства са групирани заедно в предната, коронната и теменната област, пред личните чувства. Те са: (17) съвест, (18) надежда, (19) вдъхновеност, (20) благоговейност, (21) милосърдие. Тези чувства създават от човека едно морално и отговорно същество, предразполагат го да услужва на своите близки, да почита и любя Създателя си и да копнее за бъдещ живот.

Етичните чувства са поместени в предната част от страни на главата, под моралните чувства. Те са: (22) изнамерливост, (23) идеалност, (24) подражание, (25) величавост, (26) веселост, (27) любезност, (28) проникателност. Те способстват да повдигат любовта за хубавото в Природата, в изкуството, така също способстват за изобразяване и измерване на това, което е необходимо за щастието и дългоденствието на образованието в живота. Те имат въздигащо влияние в своите стремления и са приспособени да съдействат с моралните чувства за облагородяване на човешката природа.

Умствените способности могат да се разделят на два класа: наблюдателни и мисловни способности. Наблюдателните способности довеждат човека в съприкосновение с външния свят и му доставят знание за предметите, качествата и особените съотношения на нещата, които съществуват около него. Мисловните способности му доставят оная вътрешна сила да разсъж-

КРАТКО ИЗЛОЖЕНИЕ НА ФРЕНОЛОГИЯТА ОТ УЧИТЕЛЯ, ПУБЛИКУВАНО В СП. РОДИНА ГОДИНА III, КН. 1, 3, 6, 7 ОТ 1901 Г. И КН. 2 И 3 1902 Г.

дава, да сравнява и класифицира фактите, събрани от наблюдателните, да следи поотделно тяхното сродство и да доставя сила и мощ на разума в неговото постепенно развитие. Наблюдателните способности са: (29) олицетворителност, (30) форма, (31) величина, (32) тежест, (33) цвят, (34) ред, (35) сметливост, (36) локализиране. Тези способности са поместени в долната челна област на мозъка, над очите, и тяхното развитие изобщо се означава с изпъкналостта на тази област. Техните функции имат работа повече със свойствата и качествата на предметите.

Подгрупата на наблюдателните способности, наречена с името литературни са поместени в средната челната област на мозъка. Те са: (37) памет, (38) време, (39) тон, (40) реч. Те ни доставят оная сила, чрез която да можем да спазваме и задържаме знанието и фактите, събрани и придобити от наблюдението. При това да спазваме идеята за продължителността на времето и хармонията.

Мислителните способности или сили са поместени в горната част на челото. Те са: (41) разсъдливост и (42) сравнение. Тяхната служба или функция е вече описана по-преди накратко.

Тези са елементите, които влизат за сега в съставите на човешкия ум. Те или повечето от тях са последните принципи на ума, в такъв смисъл, както в материалния свят химическите елементи са последните принципи на материята. В науката химия елементите на материята не бяха всички открити изведнъж от едно и също лице, но чрез постепенния труд на много изследователи, тъй щото и науката френология почна с откритието на един само еле-

мент на ума, като е прибавяла отпосле от време навреме по някой, докато понастоящем тя има вече 38 добре установени умствени способности. Както е възможно да предположим, че има още неразкрити елементи на материята, върху които бъдещите изследвания може да хвърлят повече светлина върху нашето знание за свойствата и отношенията на тези, които са вече знайни, така от разширението на човешкото наблюдение понятията ни ще станат по-обширни и по-точни. Така също е възможно да допуснем, че бъдещите изследвания ще открият още повече умствени способности, които понастоящем са нам неизвестни и няма съмнение, че това ще прибави повече към нашето знание за образа, действията и връзката на тези, които са вече установени.

Когато говорим за една умствена способност, ние означаваме онова особено чувство на ума, което произтича от действието на особен умствен център. Един умствен център е една част от мозъка, която по устройството си е приспособена за една отделна умствена сила. Умствените центрове са двойни, според съответствената дейност на мозъчната полушарна конструкция, т.е. както мозъкът е двоен, така и центрове му са двойни, и се намират разположени в двете страни на полушарията. Всяка способност, както и мозъчен център, има определена връзка с неизвестни външни предмети, които представяйки се на ума за разглеждане, възбуждат в него она център, който е в пряка връзка и по този начин се произвежда вътрешната дейност. Всеки мозъчен център може да стане деятелен просто от възбуждането на кръвта или от външно повреждане и болест.

Но чрез каквито средства или причини да се подбуди в деятелност една особена способност или качество на ума, на която особена функция е засегната, изявата ще бъде естествено и неизбежно следствие на законите му. Всяка способност има своя легална сфера за действие, вътре в която тя е в сила да служи за благосъстоянието и щастието на индивида. Която и да е способност подлежи на опасност да престъпи своите граници или извънредно да бъде възбудена, от което не може да не последва злоупотреба. Ако всички умствени способности и центрове бяха съразмерно деятелни, следствията щяха да бъдат свършена хармония в нормален и правилен живот. Но тъй като те се намират в различни степени на своето развитие, от това произлизат големите различия и разнообразия в характеристиките, способностите и талантите в разните човеци, чрез които те се различават.

Обяснителни бележки

Д-р Гал – става дума за Франц Гал (1758-1828) – виенски анатом, създател на наука за човешкия мозък (1792 г.), според която функциите му са локализиращи и могат да се разпознаят по форми върху главата и черепа.

Д-р Спурцхайм – става дума за Йохан Спурцхайм (1776-1832), ученик на Ф. Гал, който доразвива неговата френологична доктрина и я нарича физиогномична система.

Корелация, корелативен – взаимозависимост, съотносителен.

Назван (рус.) – наречен.

Охотливост (ост.) – желание, склонност.

Полушарие, полушарна (рус.) – полукълбо, поларна.

Стежательност (ост.) – склонност към натрупване на богатство.

Астрологична прогноза за периода 10.04 - 10.05

В началото на описания период Слънцето продължава да се намира в знака Овен, а на 20.04 навлиза в знака Телец. Това не е само един пролетен период в Природата, но заедно с това е и подходящ момент, когато възходящите и обновителни сили на Космоса могат да намерят условия да се проявят чрез нас и в нас.

В периода 9-12.04 в космоса има както синни хармонични конфигурации, така и силни дисхармонични аспекти, което показва налична мощна космическа енергия. Слънцето, Сатурн и Юпитер образуват Голям тригон в огнените знаци, което е подходящ момент за развитие на духовните и философски качества в нашите души. Това особено важи за хората родени с важни астроточки в 19-20° на Овен, Лъв и Стрелец. От друга

страна обаче Меркурий и Плутон са в точен квадрат съответно в края на Риби и края на Стрелец, което означава, че има възможност за създаване на дисхармония и разпиляване на енергия на базата на отрицателни мисли и думи, което ни напомня, че ученикът трябва да използва Божествената енергия разумно, без да я изразходва в безсмислени конфликти.

На 13.04 току що описаното хармонично съотношение е усилено допълнително от хармоничен аспект между Слънцето и съвпада между Луната и Нептун в 23° Водолей. Датата 14.04 е важна за хората родени с важни астроточки в знака Риби, защото първо Луната съвпада с Марс, а после допълнително активира съвпада между Уран и Горния лунен възел в средата на знака Ри-

би. Това е момент, при който силна астрална енергия ще бъде внесена във водните знаци, която може в началото да има сравнително груб вид, но после трябва да бъде канализирана за развитието на обновителни, повдигащи и интуитивни процеси в нашите съзнания.

В периода 16-17.04 Луната първо съвпада с Меркурий в 11° Овен, а после при протичащото новолуние съвпада със Слънцето и образува тригон с Плутон в последните градуси на Овен и Стрелец. Това съчетание подсказва започването на един нов, мощен и огнен лунен цикъл, който ще даде изобилна енергия и топлина на всички същества. Тази творческа сила, която ни се дава от Природата, не трябва да бъде разпилявана чрез емоционални конфликти и нестабилност при дис-

хармоничните съчетания образувани на 19-20.04, когато първо Луната съвпада с Венера и образува квадрат с Марс, а после Луната прави и квадрат със съвпада на Уран и Горния лунен възел в Риби.

В периода 20-24.04 в Космоса се образува хармонично съчетание на четирите планети – Голям тригон между Меркурий, Сатурн и Юпитер в огнените знаци, усилен от Нептун във Водолей. Това е мощна конфигурация, която дава условия за морално, философско и социално развитие особено на хора родени с важни астроточки в 22° на огнените знаци и въздушния знак Водолей. Трябва обаче да се обърне внимание на квадрата между Венера и Марс в Близнаци и Риби, който не би трябвало да става причина за спиране на благопри-

ятните процеси.

Описаните няколко хармонични съчетания до този момент, трябва да се използват разумно и да се извлекат положителна енергия от тях, за да може да се използват правилно при някои дисхармонични съчетания в периода 24-28.04, когато се образуват последователни, сложни дисхармонични съчетания между няколко планети: Луна, Венера, Марс, Юпитер, Сатурн, Уран и Нептун. В такива моменти на астрални бури ученика е буден и с молитва и приложени Христови добродетели устоява на всички изпитания. Особено внимателни трябва да бъдат хората родени в централните области на Близнаци, Лъв, Дева, Стрелец, Водолей и Риби.

В периода 30.04-03.05 описаната астрална буря привидно намалява силата

си, но продължава да действа съвпада на Уран с Марс в Риби, който е в дисхармония с Юпитер в Стрелец (за радост Юпитер продължава да има точен тригон от Сатурн в Лъв). Описаната ситуация, вероятно ще доведе до социални и политически трусове в България и света, които трябва да бъдат преодоляни и трансформирани с Мъдрост.

В периода 5-10.05 описаните току що съчетания се развиват допълнително от съвпада на Луната с Юпитер в Стрелец, последван от усиливащ съвпад от Луната спрямо действащата в този период опозиция Венера в Близнаци и Плутон в Стрелец. В тази ситуация явно се забелязва нова градация на астралната буря, която не трябва да разбалансира Ученика в неговия път.

Филип Филипов

Нептун

През 1846 г., великият френски астроном Леверие наблюдавал смущения в орбитата на Уран и допуснал, че се дължат на присъствието зад неговата орбита на планета с голяма маса. Когато завършил изчисленията си за положението на неизвестната планета, уверен в тяхната правота и точност, Леверие изпратил своите изчисления на младия немски астроном Гале в Берлин, където съществували по-големи технически възможности за наблюдение на Небесната сфера. След като Гале ги получил, още на следващата нощ открил на посоченото място, с отклонение само около 1°, неизвестното Небесно тяло. Затова често се казва, че откриването на новата планета е станало с върха на перото. Нарекли я с името на древногръцкия бог на морето Нептун.

Нептун отстои от Слънцето на средно разстояние от 30 астрономически единици, а според закона на Тициус-Боден, би трябвало да бъде на 39 астрономически единици. Следователно планетата не се подчинява на този закон, което от гледище на астрологията, е изключително важно за характера и естеството на нейното влияние.

В древността се е приемало, че има две науки - геология и теология. Геологията обхващала всички знания и умения, имащи отношение към онова, което ни заобикаля и ползата, която ще допринесе за задоволяване и улеснение на живота. Теологията имала за цел да изучава живота извън триизмерния, физическия свят, в по-висшите идейни, Божествени светове, които имат отношение към нематериалния образ на човека, наричан душа или Звездно тяло. Влиянието на всички планети преди Нептун има отношение предимно към първия дял науки - геологията. Влиянието на Нептун, именно поради отклонението от закона на Тициус-Боден, внася в живите форми и човека отчуждаване от порядките на заобикаляния ни свят, внася нещо по-различно, което не може да се приеме като необходимост за практичните задачи.

За пълното разбиране на силовите течения на Нептун трябва да посочим и други негови особености. Орбитата му е почти точна окръжност (ексцентрицитет 0.008) и говори, че Нептун върви паралелно със Слънцето, което обикаля около центъра на нашата Галактика със средна скорост 250 километра в секунда. Нептуновата ос на въртене е наклонена с 29° 40',

което има много лошо отражение, особено при низшите типове: тласка личността да се поддава на влияния от други хора. Друг важен елемент е, че плоскостта на Нептуновата орбита почти се слива с тази на еклиптиката, склуквайки ъгъл малко по-голям от 1°. Всички тези параметри говорят, че Нептун е бил твърде слабо засегнат от демонично влияние на Черното слънце, предизвикало катастрофата в Слънчевата система. Затова Нептуновите силови течения са запазили своя първичен характер на влияние към по-висшето и по-съвършеното. У живите форми на Земята това влияние създава стремеж за по-особено отношение помежду си, преди всичко към групиране, обединение, общуване, като по-висша проява на живот: птиците да образуват ята, водните обитатели - пасажии, а тревопасните животни на сушата - стада.

Силовите течения на Нептун създават и оформят мозъчните центрове в горната (теменна) област на главния мозък, които нямат отношение към практичните въпроси. Там са центрове, които ръководят стремежа за помощ, услуга, съчувствие и милосърдие към всичко и всички, към създаване на красиви форми. Такива хора имат подтик към обединение и създаване на идейни общества, в които ясно е изразен стремежът за познаване на по-висшите светове като възможност за по-бърза еволюция. Тези центрове дават способност за различните видове изкуства, чиито творби въздействат облагодаващо както на околната среда, така и на живите форми, особено на човека.

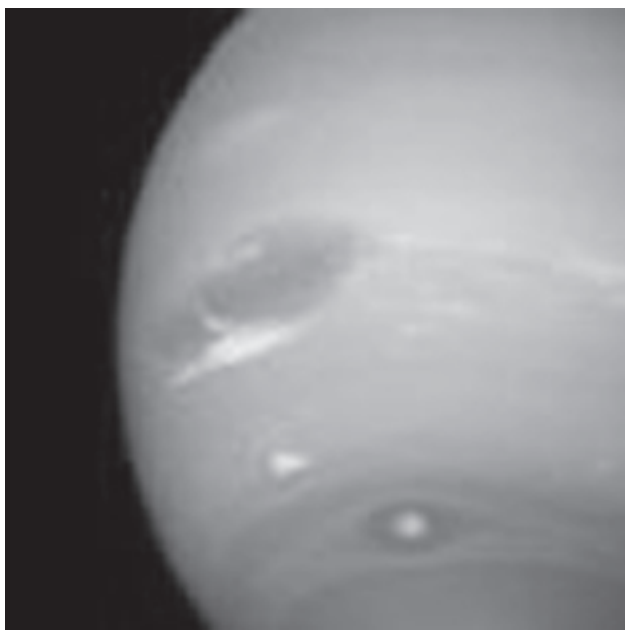
Диаметърът на Нептуновия диск е около 50200 километра, а плътността на общата му маса е 2.22, което показва, че планетата няма дебел атмосферен слой. Плътното кълбо е с диаметър около 23 000 километра, което говори, че след Юпитер, Нептун е най-голямата планета в Слънчевата система, откъдето произтича и силното му влияние върху Земята и особено върху човека.

Атмосферният слой на Нептун е значително по-тънък, отколкото на другите планети (около 13 000 километра) и е с ниска плътност, което говори, че при хора със силно Нептуново влияние, мисловният свят е слабо проявен.

Нептун има отношение към т. нар. пинеална жлеза (епифиза), която се намира между

двете хемисфери на главния мозък и чиято функция е все още неизвестна на съвременната наука. Според някои окултни изследователи, тази жлеза, когато е добре развита, дава интуицията у човека и затова добре поставените Нептунови типове имат добра интуиция.

Отразяващата способност на Нептун (албедо) е най-високо в сравнение с всички останали планети - около 60%. Това говори, че влиянието на Нептун не създава голяма привързаност към материални



ценности, а готовност за раздаването им с лекота. Нептун създава хора с много мили и симпатични качества, които с присъствието си предизвикват разположение и внимание на всички около тях; където и да отидат, в каквато и среда да попаднат, у всички предизвикват желание да им се помага и услужва. Изобщо, привлекателни хора са те и винаги имат отношение към изкуството.

Нептун идва най-близо до Земята, когато застане на правата линия Нептун, Земя, Слънце; т. е. при съвпад със Слънцето, и при това положение влиянието му е най-силно. Най-далечното му положение от Земята е, когато застане на права линия Земя, Слънце, Нептун, т. е. при опозиция със Слънцето, и тогава влиянието му е по-слабо, но с по-фини качества, тъй като Слънцето е пред него и го облагодава.

Нептун обикаля около Слънцето за 164.78 земни години със скорост 5.43 километра в секунда. Това говори, че всички ефекти и събития, които влиянието на Нептун дава, преминават значително по-бавно.

До този момент е установено, че Нептун притежава един истински спътник, наречен Тритон, който има диаметър 5 000 километра и ниско относително тегло, указващи, че има атмосфера и се движи

около планетата по кръгова орбита. Трябва да приемем, че тези му качества подсилват благоприятните влияния на Нептун. През 1949 г. е открит втори спътник, наречен Нерейда, но той със своите качества ясно показва, че е къс от разрушената планета Фаетон.

На фотографии от Нептун, получени през 1968 г., са открити тънки околопланетни пръстени. Засега не може да се каже нищо повече, но приемаме, че и те (както пръстените на другите планети) са късове от разрушената планета. Те, заедно с Нерейда, имат лоши влияния и придават някои неприятни качества на Неп-

тун: злъчност, несъучастие при нужда, стремеж за отклонение от истината и др.

Установено е, че при Нептун също има топлинно излъчване, а ние приемаме, че би трябвало да има и светлинно такова. Приемаме също, че поради много по-голямата си маса, в сравнение с Уран, силовите процеси на Нептун са много по-могъщи, което определя и силата на неговото влияние.

За създаването и оформянето на планетата Нептун са взели участие Небесните образувания от Зодиакално съзвездие Риби. То се вижда най-добре от началото на октомври до края на януари, а Слънцето престоява в него от 22 февруари до 22 март. През ясна и безлунна нощ, в Риби могат да се видят с просто око около 75 звезди, но те са много слаби, защото са много далече и до Земята достигат силовите течения с къси вълни. Влиянията на тези течения имат отношение към горните слоеве от мозъчни клетки, където са центрове на моралните качества и най-благородните човешки прояви: милосърдие, благоговение и уважение към всичко.

Саабей е дал на това съзвездие образа на две риби, свързани с дълга и широка лента, която символизира връзката между влюбените. Оставил е и чудна по съдържание и смисъл

легенда: „Всяка сутрин, когато първите лъчи на Слънцето позлатявали високите планински върхове и капчиците роса още блестяли като брилянти по зелената трева и по цветята, из дълбините на морето излизали една след друга, заловени за ръце, петдесетте дъщери на морския бог. Весело играели и лудували те на морския бряг. От песните и смеха им утихвал вятърът и бурните вълни на морето, всичко се заглеждало и заслушвало в тях. Най-красивата от дъщерите, прекрасната Галатея, веднъж гонела пестроцветна пеперуда и се отделила от сестрите си. По това време минавал младият Акид - висок, строен и красив като Аполон. Видяла го Галатея, забравила пеперудата и го пронизала с дълбоките си сини очи. Акид, очарован от божествената й красота, забравил закъде е тръгнал и се насочил към нея. Обикнали се двамата и от този ден станали неразделни. Всеки ден, щом Галатея се показвала на морския бряг, Акид я хващал за ръка и двамата отивали до малка пещера, недалеч от един висок скалист връх. Но не само Акид обичал прекрасната Галатея. Обичал я и едноокият, грамаден като планина, циклоп Полифем. Видял я той на морския бряг, сияеща в своята младост и прелест, и безумна любов пламнала в сърцето на ужасния циклоп, до когото никой не смее да се доближи, за да не бъде разкъсан и изяден. Плашела се Галатея от страшния му вид и винаги се криела от него. Всеки ден той изкарвал многобройните си стада от овце до високия планински връх, сядал на него и започвал да свири на свирката, която сам си бил направил от сто дебели тръстикови стъбла. Далеч се разнасяли нейните звуци и разклащали дърветата. Достигали и до Галатея и Акид, които седели на любимото си място до пещерата, далеч от погледа на ужасния Полифем.

Един ден той ги съзрял и обезумял от любовта си към Галатея, скочил от планинския връх и се затичал към тях. Разтърсила се земята от огромното му тяло, развълнувало се морето. Изплашили се Галатея и Акид и се хвърлили в бурното море. Там, превърнати в риби, те заплували в дълбините, свързани с дългата и широка лента на любовта си.“

Наистина, при хора със силно Нептуново влияние чувствата и емоциите са най-характерен белег.

От книгата на Николай Дойнов „Звездният мир - астрологията“

Упражнения за Волята

Из съборно слово държано от Учителя на 19 август 1921 г., петък - Преображение Господне

(5 часа сутринта Търново) ПЪРВО УПРАЖНЕНИЕ

Двете ръце са разтворени отстрани на тялото на височината на раменете с длани надолу и така се задържат до края на упражнението. Десният крак се изнася малко напред и се коленичи на лявото коляно; тялото се изправя, левият крак се изнася напред и се коленичи на дясното коляно, след което тялото се изправя. Връщане: Десният крак отстъпва назад и се коленичи на дясното коляно; тялото се изправя, левият крак отстъпва назад и се коленичи на лявото коляно; тялото се изправя, десният крак отстъпва назад и се коленичи на дясното коляно. Тялото се изправя, десният крак се поставя до левия и ръцете се отпускат.

ВТОРО УПРАЖНЕНИЕ

Двете ръце са разтворени отстрани на тялото на височината на раменете с длани навън и се изтеглят назад, коленичи се на лявото коляно, като едновременно с това ръцете се спускат надолу с длани обърнати напред и пръсти леко свити, като за гребане. Тялото се изправя и същевременно ръцете се вдигат нагоре успоредно пред тялото с длани обърнати навътре, докато достигнат вертикално положение с длани изправени напред и събрани пръсти. Пристъпва се напред с левия крак, коленичи се на дясното коляно, като едновременно ръцете се спускат надолу и извиват назад. След това по същия начин се пристъпва с десния крак напред и се коленичи върху лявото коляно. Връщане: Ръцете са горе, с десния крак се пристъпва назад и се коленичи с дясното коляно, като едновременно с това ръцете се извиват назад и спускат надолу; тялото се изправя и ръцете се вдигат нагоре, успоредно една на друга, пред тялото с длани обърнати навън; след това се пристъпва с левия крак назад и се коленичи върху лявото коляно, тялото се изправя, десният крак се прибира до левия и ръцете се спускат отстрани на тялото.

ТРЕТО УПРАЖНЕНИЕ

Ръцете се поставят на кръста, десният крак описва една крива линия настрани, напред, назад, до лявото коляно, и отново напред, стъпва се на него, като се коленичи на лявото коляно; след това тялото се изправя и същите движения се повтарят с левия крак и накрая се пристъпва с десния крак още веднъж напред. Връщане: Десният крак описва крива линия зад лявото коляно, пристъпва се с него назад и се коленичи на дясното коляно; тялото се изправя и същото се повтаря с левия крак; накрая десният крак се прибира при левия и ръцете се спускат отстрани на тялото.

ЧЕТВЪТО УПРАЖНЕНИЕ

Ръцете се вдигат настрани и нагоре, докато се съединят с допирни длани и пръсти. С десния крак се пристъпва напред, коленичи се на лявото коляно, като същевременно ръцете се спускат настрани и надолу, докато пръстите се допрат под дясното коляно. Тялото се изправя, като ръцете отново се вдигат нагоре, докато пръстите се допрат. Същото се повтаря с левия крак и накрая се пристъпва с десния крак напред. Връщане: С десния крак се пристъпва назад, ръцете се вдигат нагоре, докато пръстите им се допрат, коленичи се на дясното коляно, а ръцете се спускат надолу и пръстите им се допрат под лявото коляно; тялото се изправя и ръцете се вдигат нагоре; после същото се повтаря и с левия крак и накрая десният крак се прибира до левия, а ръцете се спускат отстрани на тялото.

Така се развива човешката воля.

Земан Зебу

Притча, вдъхновена от
Словото на Учителя

Имало едно време прочут адепт на име Земан Зебу. Един ден той бил извикан от своя Учител, който решил да му даде важна задача. Той свързал Земан Зебу с 10 нишки на живота, които той трябвало да разкъса.

Учителят му рекъл :

- Знай, че това е важен изпит и само за него ти се роди на земята. Ученико, важно е да го издържиш, но – труден е!

Поклонил се Земан Зебу на своя Учител и веднага се захванал да разреши задачата. Извадил адептът своите ножици и посегнал към първата нишка. Но изведнъж пред него изскочила млада и хубава мома и му рекла:

- Спри, моля те! Майка ми ме изпрати тук на земята да се уча и да работя. И само ти си този, който можеш да ми дадеш живот. Моля те, не ме режи!

Погледнал Земан Зебу младата мома и си казал – Добре, от мен да мине – няма да режа.

Пристъпил той към втората нишка и приближил ножицата. Но пред него се появил млад и юначен момък, който му рекъл:

- Моля те, моля те, недей ме режи! Та аз тъкмо срещнах тази красива мома и силно я обикна сърцето ми! Дълго дия истинската любов и ето – тя се появи. Моля те, не ме режи!

Въздъхнал адепта и си помислил : „Какво пък, нали за любов сърцата ни на всички копнеят? И не

е ли това смисъла на всеки един живот? Грях ще е да го срежа.“

Оставил втората нишка и хванал третата. Аха да я отреже и видял пред себе си художник с голяма брада, а в ръцете му – четка и бои.

Художникът го погледнал и му казал:

- Остави тази ножица, моля те! Остави я! Аз рисувам своята най-велика картина, толкова велика, че ако ме отрежеш ще лишиш хората от голямо благо. Моля те, не ме режи!

Огледал го хубаво Земан Зебу, почесал се по главата и рекъл. – Ех, добре – рисувай, рисувай...

После се обърнал, хванал здраво четвъртата нишка, отворил ножицата и ето – пред него се появил строг генерал във военна униформа. Той го погледнал и рекъл отсечено:

- Спри! Ти знаеш ли какво правиш? Ако ме срежеш ще провалиш целия ми план за спасение на хората! Остави ме да го изпълня!

Отстъпил крачка назад адепта и плахо кимнал на генерала. Какво пък, рекъл си, изглежда доблестен воин – сигурно ще помогне на хората.

Уловил Земан Зебу петата нишка и пред него изскочил жрец, облечен в тога. Той му рекъл дълбоко и тайнствено:

- О, млади момко! Та нима на Божия слуга ще посегнеш? Ученико, остави да казвам своите молитви и заклинания – те са много важни за хората!

Замислил се нашият адепт, но срещу Божи човек тръгва ли се? Махнал с ръка и пристъпил към шестата нишка. Но от нея се появил мъдрец, с дълга и бяла брада. Мъдрецът казал:

- Приятелю мой, моля те, не ме режи! Аз пиша много ценна книга, дълги години събирам материалите за нея. Тя много ще помогне на хората и ще осветли пътя им. Моля те – остави ме да я напиша!

Поклатил глава адепта и си рекъл – ще го остава, нали всички към светлината и мъдростта се стремим.

Разтворил ножицата над седмата нишка и тогава пред него изскочил един народен учител. Рекъл му даскалът:

- Моля те, бъди добър и недей режи. Целия си живот аз на децата посветих – да ги уча и просвещавам. И точно когато открих най-великия метод за тяхното възпитание ти идваш с тези големи ножици! Заради децата – моля те, недей режи!

Земан Зебу нямало какво да каже срещу този довод и оставил нишката.

При осмата пред него се появил един слуга и покорно му се поклонил. После се изправил внимателно и с наведена глава му рекъл:

- О, господарю, аз съм само един покорен слуга. Цял живот съм слугувал, но не го правих добре – лъгах, крадах и не работих. Но сега тъкмо намерих добър господар и искам да му служа – моля

те, пощади ме – недей режи!

Смилил се младия адепт и оставил горкия човек да изучава сложно-то изкуство на службата. Пристъпил към деветата нишка, посегнал и ето – пред него се явил музикант със своята арфа. С мек и мелодичен глас той му рекъл:

- Моля те, недей да режеш! Чудна песен съчиних, с нея зверове укротявам и хора помирявам. Искях с тази песен цялата земя да обиколя и мир да донеса.

- Да, няма да режа – помислил си Земан Зебу и хванал последната, десета нишка. Но пред себе си той видял майка, с детенце на ръце.

- Моля те, недей режи! Ако отрежеш нишката ще пострада детето ми! Моля те, смили се!

Потресен, Земан Зебу отстъпил крачка назад и оставил ножицата. Седнал и си рекъл:

- Какво направих, та аз не срязах нито една нишка! Нали Учителят каза да ги разкъсам? Но той каза също, че изпитът е труден! Значи – има уловка! Да, това е задачата – не е трябвало да разкъсвам нишките – така сякаш да причиня само страдания и вреда на хората!

Успокоен, той отишъл при своя Учител.

А Учителят го попитал: - Ученико мой, разбра ли кои са тези хора, които ти се явиха? Питам те, Земан Зебу, защото ти не разреши задачата, която ти дадох!

Радислав Кондаков



Ражга се Пролет

*Със болка се ражда
кокичето бяло,
на студ устояло
и радва душата.*

*Капчукът събуден
под стряхата чука
и буди разтуха.*

*А ето и щъркел,
облечен във бяло,
разтворил крилете за полет,
напомня за пролет.*

*И всичко е чисто
и всичко е бяло,
пулсира земята,
събужда гората.*

*И ражда се пролет
с дъха на цветята,
със птичата песен,
със порив за полет.*

*Усещам таз пролет
със порив за полет.*

Цветана Донева,
Перник



ПОКАНИ

**“За да бъдеш щастлив,
трябва да се научиш да обичаш
с незначителната Любов;
трябва да станеш като извора –
от теб да изтича вода и
да полива душите, без те да знаят.”**

Учителя

**Празник „Изворът на доброто“
на 27 май (неделя) 2007 г. в с. Мърчаево**

БРАТЯ И СЕСТРИ,

Видинската братска група ви кани на Братски събор на 5-6 май т.г. в Белоградчик.

Преспиването може да бъде: на хижата – 12 лв. ношувка, на палатка – 2 лв.

За записване се обадете на тел. 0888208977 – Емилиян; 0885525809 – Стоян.

Транспорт: Може да пътувате с влак от София до гара Орешец, оттам има таксито, които изчакват влака (разстоянието до Белоградчик е 10 км.) или с автобус директно от София за Белоградчик.

Програма на XV –тия Мадарски събор на Бялото братство

**СЪБОРЪТ ЩЕ СЕ ПРОВЕДЕ ОТ 25 ДО 27 МАЙ 2007 ГОД.
В АРХЕОЛОГИЧЕСКИЯ РЕЗЕРВАТ „МАДАРСКИ КОННИК“.**

Първи ден – 25 май.

6.00 ч. Духовен наряд и паневритмия

8.30 ч. Братска закуска. Място: мадарското плато.

9.30 ч. до 12.00 ч. Запознаване с археологическия резерват „Мадарски конник“ и беседване на тема: „Окултната история на България“. Желаетелите да се включат със съобщения и доклади да се обадят на А. Атанасов от Шумен.

13.00ч. Братски обяд в х. „Мадарски конник“.

16.00ч. Посещение в музей „Мадарски конник“.

19.00ч. Вечерен наряд и концерт.

Втори ден – 26 май.

6.00ч. Духовен наряд и паневритмия

8.30 ч. Братска трапеза

10.00ч. Отпътуване за Велики Преслав.

11.00ч. Духовен наряд – концерт за България.

12.00ч. Запознаване с археологическия комплекс „Велики Преслав“.

13.00ч. отпътуване за Мадара.

14.00ч. Братска трапеза в х. Мадарски конник.

16.00 до 18.00ч. Съобщения и доклади.

19.00ч. Вечерен концерт и наряд в Голямата пещера.

Трети ден - 27 май

6.00ч. Духовен наряд и паневритмия.

8.30ч. Братска трапеза.

10.00ч. – 12.00ч. Заседание за АДШ на Рила 2007г. Представяне на работата на комисиите в Братството.

12.30ч. Братска трапеза в х. Мадарски конник. Край на събора.

Основният акцент на събора ще бъде духовният наряд за България, който ще се проведе в старата столица на България - гр. Велики Преслав. Придвижването ще става организирано. За тези, които нямат собствен транспорт, ще бъдат осигурени автобуси. Необходимо е да се направи предварителна заявка при организаторите.

Възможностите за нащувка са: х. „Мадарски конник“, мотел, бунгала в къмпинга, където може да се отседне и с палатки. За бивакуване извън определените места организаторите не носят отговорност.

Заявка за нащувка се прави на тел. 054 86 11 47 и GSM 0896669765.

Възможностите за транспорт от гр. Шумен до с. Мадара са следните:

По БДЖ 5.25ч., 12.53ч., 17.00ч.

От автогара Шумен: 7.00ч., 10.30ч., 13.00ч., 17.00ч., 18.30ч.

Свободни таксите от ж.п. гара Шумен - по 50 ст. на км. Общата цена за 1 такси е приблизително 15.00 лв.

**Организация и координация: Ивелина ЕЛМАЗОВА
Набор и коректор: Християна ЙОРДАНОВА
Предпечат: Евгени ИВАНОВ**

**За контакти: 066/854298, 0888228720;
5300, Габрово, ул. „Прохлада“ 11
e-mail: bratski_jivot@mail.bg
цена: 0,40 лв.**