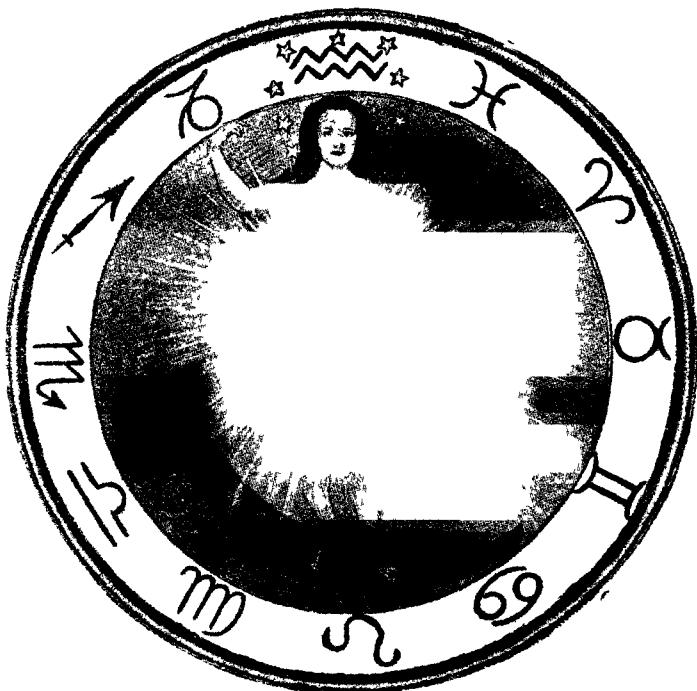


ЖИТИЕ Ж Ж ЗЪРНО



КН. 2. ☆ ГОДИНА ШЕСТА ☆ 1931.

СЪДЪРЖАНИЕ

* * *	Вѣра и знание.
* * *	Събудете се, деца на свѣтлината!
В. Пашовъ	Тритѣ мирогледа.
Б. Боевъ	Новитѣ форми на труда.
А. Томовъ	Християнство и економическите отношения.
* * *	Сентъ-Ивъ-Д'Алveyдъръ (Кратъкъ животописъ и произведения).
Georg Nordmann	Сърцето.
T.	Стъпки.
Ив. Изворски	Думи на пророка.
Боянъ Магътъ	Свещената рѣка.
* * *	Нѣколко думи за движението Оомото.
* * *	Вѣсти и книгописъ.

SOMMAIRE

* * *	Foi et savoir.
* * *	Réveillez — vous, enfants de la Lumière!
VI. Pachoff	Les trois manières de considérer la vie.
B. Boëff	Les nouvelles formes du labeur.
A. Thomoff	Le christianisme et les conditions économiques.
* * *	Saint-Yves-D'Alveydre (brève biographie et ses œuvres).
Georg Nordmann	Le coeur.
T.	Les pas.
IV. Izvorski	Paroles du Prophète.
Bojan le Mage	Le fleuve sacré.
* * *	Quelques mots sur le mouvement „Oomoto“.
* * *	Nouvelles ; livres nouveaux.

ЖИТНО ЗЪРНО



ГОД. VI.

КН. 2.

* * * * *

Вѣра и знание.

Сегашниятъ свѣтъ и култура се намиратъ въ единъ преходенъ периодъ. И никога свѣтътъ не е преживѣвалъ такива важни събития като предстоящите. Днешната епоха е една отъ най-важните въ развитието на човѣчеството, защото човѣчеството преминава отъ едно полуживотинско състояние къмъ чисто човѣцкото или божественото състояние.

И тъкмо въ този моментъ на преходъ рѣзко изпъкватъ двата процеса, които действаутъ въ човѣка — животинския, който заробва човѣка и го приближава до животните, и божествения, който освобождава човѣка и дава просторъ и свѣтлина на мисълта.

. И за да може съвременното човѣчество да влезе въ божествения или тъй наречения възходящъ процесъ на живота, трѣбва преди всичко да се научи да мисли правилно. И затова се изисква една нова философия, едно ново и правилно схващане за свѣта и битието. Защото днешните хора съ своите криви схващания върватъ въ една наука, безъ да знаятъ, защо върватъ. Вѣра безъ Любовь е суевѣrie; Любовь безъ знание е грубостъ и знание безъ Истина — робство. И когато говоримъ за вѣра, трѣбва да има известна реалностъ, върху която вѣрата да е обоснована. А когато човѣкъ вѣрва въ нѣщо, които не сѫ реални, това е суевѣrie. И всѣки човѣкъ преди всичко трѣбва да се запита, това, въ което вѣрва и къмъ което се стреми, — реално ли е! Съвременната окултна наука опредѣля реалността тъй: „Реално е само това, което човѣкъ едновременно съзнава и вижда“; отъ вѣтре го съзнава, и отъ вѣнка го провѣрява, че е така. Реалността само по себе си е разумна. И когато казваме, че свѣтътъ е реаленъ, ние разбираме, че той е разуменъ, а съвременните хора не разбиратъ вѣрата като единъ творчески принципъ на ума, а я смѣсватъ съ суевѣрието. Съвременните разбирания за вѣрата сѫ детински и сѫ останали отъ детинския периодъ на човѣшкото развитие. Вѣрата всѣкога започва съ единъ процесъ на знание. И човѣкъ не може да вѣрва, до като нѣма знание; сѫщевременно не може и да знае, до като не вѣрва. Съвременната наука казва: усъмни се въ достовѣрността на дадено явление или процесъ за да не се заблудишъ, когато го изследвашъ. А съвременната окултна наука казва: „допусни, повѣрвай въ достовѣрността на нѣщата и ги изслѣдвай.“ Но преди всичко е знанието; знанието предшествува вѣрата.

Онова което може да даде цена на човѣка, това е Знанието и Мѣдростта. Ако въ живота на човѣка не влѣзе Мѣдростта да

работи човѣкъ остава като едно платно и цената му е опредѣлена; и колкото времето минава, цената му се намалява. А когато дойде Мѣдростта да работи, човѣкъ заприличва на платно, на което е рисуванъ великъ художникъ, и цената му изденъ въ день се увеличава. Онова, което може да повдигне въ насть Любовъта, която е основата на живота ни, това е правото разбиране, знанието, мѣдростта. Ако знанието влѣзе въ Любовъта, Любовъта се повдига. Щомъ Любовъта се повдига, повдига се и вѣрата; а ако вѣрата не се усилва, и знанието не се усилва — отношение има. И ако знанието у единъ човѣкъ се увеличава, по този законъ ние знаемъ, че и вѣрата у този човѣкъ се увеличава. Защото има съотношение между вѣрата и знанието.

Човѣкъ се ражда съ способноститѣ си, но знанието се придобива. Но за да придобиемъ знанието, трѣбва да има въ какво да вѣрваме, трѣбва да имаме обектъ на изслѣдане.

И онова, което отличава християнството отъ другите религии, не е вѣрата, но знанието — живия наученъ опитъ.

А всѣка наука е важна за онова, което може да ни даде и да ни послужи като средство за нашия бѫдещъ животъ. Подъ бѫдещъ животъ тукъ разбираме не единъ еднократенъ процесъ, но следующата фаза, въ която човѣкъ преминава въ своето развитие. За детето юношеската възрастъ е бѫдащия животъ; за юношата зрѣлата възрастъ и т. н.

Съвременната наука и науката на миналото винаги е имала за задача да подигне човѣчеството въ неговото развитие и да му даде методи за възпитание, за да може да живѣе разуменъ животъ. И най-важното нѣщо за съвременния човѣкъ, това е науката да се учи човѣкъ да живѣе. И животът има смисълъ, когато човѣкъ се учи. Безъ учението и науката си нѣма смисълъ. Животътъ безъ учението е безсмисленъ. Живота въ дадения случай го схващаме като едно условие за човѣка да се учи. Тукъ не разбираме само тази наука, която се изучава въ гимназията и университетът, но разбираме и науката на житейския опитъ.

Науката се занимава съ реалнитѣ нѣща, изучава свѣта, каквото си е; и когато хората възприематъ тази наука, тя ще ги научи най-първо, какъ да живѣятъ.

И на сегашнитѣ хора имъ трѣбва една сериозна работа въ науката, чрезъ която може да се подобри тѣхната мисълъ, тѣхното сърце и тѣхния организъмъ. Трѣбва подобрение на живота въ всѣко едно отношение. И съвременниятъ свѣтъ е дошълъ до една вѫтрешна криза, като външенъ изразъ на която се явяватъ икономическите и политически кризи, които сѫ само симптоми, че човѣчеството се на мира въ единъ преходенъ периодъ, предъ прага на една нова епоха. Кризата е чисто духовна, идеяна. Има нѣща, които не сѫ вземени предъ видъ при изграждане на настоящитѣ форми и отношения въ живота, и затова е тази вѫтрешна криза. Знанието на божествената Мѣдрост и Истина не е приложено въ индивидуалния, семейния и обществения животъ, и вследствие на това се явява тази вѫтрешна криза. И ако тѣзи закони не се приложатъ, бѣзпата раса ще дойде до израждане, но ще дойде друга една раса, която ще я наследи, и ще вземе кор-

милото на човѣшкото развитие, като приложи законите на Любовта, Мѣдростта и Истината и създаде нови форми и отношения.

Става една вѫтрешина борба въ свѣта, и тя е неизбежна. Съвременниятѣ хора искатъ миръ, но не може да има миръ, до като не се приложатъ Любовта, Мѣдростта и Истината, които носятъ свѣтлина за ума и просторъ за човѣшката мисълъ, топлина за сърцето, и широта и благородство за чувствата, и просторъ и свобода за човѣшката воля. Дето не действуватъ тѣзи три закона, не може да има никаква култура, никаква наука и религия. Безъ приложението на тези три закона земята ще заприлича на гробница.

Мислитѣ и желанията на хората сѫществуватъ като обективни реалности въ природата и упражняватъ влияние върху развитието на живота и природните явления. Натрупвани съ векове, отрицателните мисли и желания на хората действуватъ като взривни вещества. И много отъ катастрофите, които ставатъ на нашата планета, се дължатъ на тѣзи отрицателни мисли и желания.

Щомъ като знаемъ това, тогазъ всѣки, който желае доброто и щастието на човѣчеството, трѣбва да се откаже да дава ходъ на отрицателните мисли и желания, които действуватъ въ психическия свѣтъ като отрови и задушватъ атмосферата. Затова най-първо хората трѣбва да се научатъ да мислятъ правилно, да дадатъ ходъ на светлите мисли и благородни желания, като вървятъ въ хармония съ природните закони, и само тогава човѣчеството ще се радва на благоденствието и щастието. А за всичко това е необходимо знание, което носи съ себе си и методите на своето приложение; а това знание може да ни го даде днесъ само великата наука на Всемирното Бѣло Братство.

Ние сме предъ прага на една нова епоха, и въ името на Любовта, Мѣдростта и Истината трѣбва да се тури редъ и порядъкъ въ свѣта. И една наука, едно знание е ценно до толкова, доколкото има отношение къмъ живота и служи за подигането на цѣлото човѣчество.

Въ свѣта сѫществува една велика божествена наука, която има приложение, както въ индивидуалния, така и въ обществения животъ. И въ далечното манало, човѣчество е прилагало тази наука въ живота си. И социалните форми и отношения сѫ били съградени върху нея. Но когато хората се отклонили отъ правия пътъ на своето развитие, носителите на тази наука се оттеглятъ и оставятъ човѣчеството по свойте теории и умозрения да реди живота си. И отъ тогазъ настапа този хаосъ въ личния и обществения животъ. И окултистите казватъ, че и сега на земята има организации, устроени по методите на тази велика наука. Такава е организацията на Агартата напримѣръ, която наброява повече отъ 20 milона души население, които сѫ съвсемъ непознати за съвременниятѣ хора. Има и други подобни организации.

Но иде една епоха, въ която човѣчеството ще влезе отново въ пътя на своето естествено развитие, и великата наука ще се приложи и ще даде своя плодъ — новото общество, въ което ще царува свобода, братство и равенство, ще бѫдатъ възстановени божествените права на човѣка. И когато Христосъ казваше на Пилата: „Моето царство не е отъ този свѣтъ,” Той разбираше: *Моето царство не е цар-*

ство на насилие и робство, а е царство на братство, любовь и свобода. А сега религиозните хора ни проповѣдватъ за онзи свѣтъ! Че онзи свѣтъ е тамъ, дето има Любовь, Мѣдростъ и Истина! И тѣзи три велики закона действуватъ по цѣлия космосъ — нѣма частица въ Битието, която да не е подчинена на тѣхния мощнъ ритъмъ. И върховенъ изразъ на тѣхната дейностъ е Хармонията. И ако ние хората сме нещастни, то за това сме причина ние самитѣ.

Новото иде и ще бѫде дѣлъ само на разумните, т. е. пробудените души, които иматъ великъ свещенъ идеалъ, върху който е обоснована тѣхната вѣра, и сѫ въоржени съ бронята на живото знание.



Събудете се, деща на свѣтлината!

Пжтьтъ.

Растете въ любовь и самопожертвуване, живѣйте за другите; станете имъ полезни — това е пжтьтъ.

Пжтьтъ е пжть на кръста. Тежестъта му чувствува всички, които искатъ да Го слѣдватъ.

За всѣка стжпка, която ви приближава до Него, вие ще страдате.

Но мислете за всички ония, които преди васъ сѫ изминали сѫщия пжть, а сѫщо и за тия, които ще дойдатъ следъ васъ — така не ще се колебаете.

Бодро вървете напредъ, нека нашата любовь ви бѫде достатъчна, за да поемете борбата.

Ако обѣрнете съзнанието си къмъ насъ, не ще чувствувате болките отъ борбата.

Пжтьтъ е радостъ и сила. Съ всѣка крачка напредъ ще чувствувате тая сила.

Радостта на вечното съзнание очаква уморения странникъ въ края на всѣка побѣда надъ властъта на материията.

Бѫдете силни — и никога не се съмнявайте.

Пжтьтъ къмъ Бѣлата Ложа.

Вие притежавате всичките способности да станете адепти. И ваша длѣжностъ е сега да осъществите това и да изявите способностите, които ще ви доведатъ до тамъ.

Развийте вѫтрешните си сили. Дайте изразъ на всичко, що чака да бѫде развито.

Бѫдете смели — смели — смели!

Ние имаме нужда отъ помощници, които иматъ кураж да виждатъ ясно нѣщата и да действуватъ за насъ.

Научете се да се познавате сами, тъй както ние ви познаваме, и се усъвършенствайте за това, което очакваме отъ васъ.

Въ всички хора виждайте израза на Божествения животъ; на своето време всички ще бждете това което ние сме сега.

Вашата опредѣлена цѣль, за сега, трѣбва да бжде: да станете това, което сме ние.

Ние чакаме да станете готови за това. Свѣтът чака да бжде извършено нашето дѣло. Всѣки денъ трѣбва да правите добритѣ дѣла заради насъ.

И така мислете винаги за нашия стремежъ, за нашата цѣль, да помогнемъ на човѣчеството въ неговия възходъ и тогазъ ще знаете винаги, какво трѣбва да правите.

Като работите съ нашитѣ ордия, всичко щѣ ви се отдава.

Стремете се, прочее, да бждете все по-достojни, за да бждете използвани отъ насъ.

Нищо, което е било направено съ цѣль да се принесе щастие и разумностъ на другитѣ, не е било напразно.

Животътъ трѣбва да бжде добре използванъ въ цѣлата негова пълнота.

Вие трѣбва да бждете изразъ на тоя животъ въ цѣлото му величие и великолѣпие; и ще почувствувате скоро, какъ неговата сила пулсира презъ васъ.

Пжтьтъ лежи ясно предъ васъ. Крачете напредъ съ всички сили, на които сте способни, употребете енергията си, за да се качвате постоянно и сигурно нагоре.

Приближавайте се до онова осъществение на Единството, което трѣбва да чувствувате, преди да стане посвещението.

Ще се отвори нѣкога вратата, и веднъжъ свѣтлината съзрѣна, всичко ще бжде по-лесно.

И така, работете съ всички ваши сили да скжсите пжтя, който още ви отдѣля отъ момента, да можете да изговорите думата, предъ която всички други трѣбва да отстѫпятъ.

Съзнавайте всичката важностъ за това, що трѣбва да завладѣете и достигнете, преди да отворимъ портата презъ васъ, преди да влезете въ нашитѣ редове като членъ на Бѣлата Ложа.

Вие похлопахте, сега работете; ако работите достатъчно ревностно, Братството ще ви приеме.

Посвещението е увенчанието на личното усилие. Удвоете го.

Вземете твърдото решение да дОСТИГНЕТЕ, и ще ви се удаде.

Ето сега знаете, какво се очаква отъ васъ — направете го!

Дѣца на свѣтлината.

Изпълнете мисията си, о вие, дѣца на свѣтлината! Не се бавете да разкжсате оковите, що ви свързватъ съ миналото. Встѫпете въ пжтя, който ви води къмъ моцъ и истина, като отърсите отъ себе си желѣзните вериги на недостойното себелюбие.

Подигнете лицата си къмъ свѣтлината на вечната любовь и Възвишеното и последвайте вашия Ржководителъ, вашия Богъ, за да добиете спасение и свобода.

Припомните си си истинската си вътрешна същина и слушайте гласа на Божественото милосърдие, което може да бъде чуто отъ всички; то скоро ще се яви предъ васъ.

Оти народе съ божествено предназначение! отворете сърдцата си за неговата свѣтлина, оставете да се стопи отъ сърдцето ви черупката на невежкото себелюбие и дайте свобода на плънения у васъ Богъ, като послушате копнежа къмъ любовь, която диша въ всички гърди и пулсира въ всѣки атомъ.

Приемете Го, пригответе се за Неговото свѣто присъствие и покажете се достойни за вашите права и привилегии.

Хвалете Го въ всичко, що върши, турете Неговата любовь въ всичко, съ което дохождате въ съприкосновение; изградете я въ васъ въ Божествено разбиране и Единство, които сѫ неговиятъ законъ; така само ще станете това, за което сте повикани въ живота.

Детинството премина.

Имайте предъ видъ мжчнотоитъ, които се противопоставята на постиженietо и борете се за вашата свобода съ сила, подобна на Христовата, и съ непоколебимость, превъзмогваща всичко.

Погледнете около си — и познайте Го въ всичко.

Вслушайте се — и ще чуете Неговия гласъ въ себе си:

Разкрийте се и бждете това, което сте!

Превела отъ немския оригиналъ: С Т Е Л А.

К Р А Й.

В. Пашовъ

Три мирогледа.

Всѣки човѣкъ представлява една призма, която отразява и пречупва свѣта въ себе си, проектирайки го вънъ отъ себе си върху екрана на действителността, получава свѣтовната картина — неговата картина за свѣта. Отъ начина на това пречупване и проектиране се опредѣлятъ и схващанията на различните хора за свѣта. Може да се каже, че всѣки човѣкъ по специаленъ начинъ пречупва и отразява свѣта. Но всички призми-човѣци могатъ да се сведатъ къмъ три главни системи. И отъ тѣзи три системи призми се опредѣлятъ и три основни мирогледа въ човѣчеството при опознаването на реалността.

Едни казватъ: „Ние сме раелисти, и вѣрваме само въ това, което виждаме и схващаме съ сетивата си. Всичко въ свѣта е материя, а животътъ съ всичките му качества е резултат отъ случайната игра на слѣпите и неразумни механически сили на природата. Човѣкъ е дете на природата и той е най-висшиятъ представителъ на живота, надаренъ съ умъ и разумъ. И слѣтъ като умре човѣкъ, отива пакъ въ природата, отъ кѫдето е дошълъ. И затова ние трѣбва да използваме живота тукъ на земята, да си поживѣемъ, да се наядемъ и напиемъ и да се удоволствуеме, да се очикувамъ и да живѣемъ щастливо, — да създадемъ наука и култура.“

Преди всичко въ основата на този мирогледъ лежи статиката, и отъ тамъ и неговата невѣрностъ, защото свѣтътъ е динамика, а ако ние не можемъ да го схванемъ като динамика, тогазъ не сме никакви реалисти. Привърженицитѣ на този мирогледъ не сѫ никакви реалисти, а азъ бихъ ги нарекълъ хора съ добъръ стремежъ, но кѫсогледи и невежи — защото за насъ реалистъ въ живота е онзи, които има познанието на цѣлокупното проявено Битие и го прилага въ живота си. И какво щастие и каква култура може да се изгради въ единъ свѣтъ, който е играчка на слѣпи и неразумни сили, които въ края на краишата ще пометатъ всичко, — въпрѣки всичкото знание и мощъ, които има човѣчеството. Каква осигуровка и гаранция има живота, ако смъртъта е по-силна отъ него.

Така че стремежътъ на тѣзи хора да живѣятъ въ реалния, а не ефемеренъ свѣтъ е право, и това е стремежътъ на всички разумни човѣци. Но понеже основата, на която заставатъ е невѣрна и ограничена, тѣ не знаятъ, какъ да реализиратъ стремежите си, и не взематъ въ съображение законите, по които се развива животътъ, вследствие на което се натъкватъ на редъ противоречия. И днесъ хората живѣятъ по този мирогледъ и затова по всички посоки сѫ дошли въ безизходно положение. Стремежите имъ да живѣятъ щастливъ и хармониченъ животъ сѫ прави, но методите имъ за постижение, които се обуславяватъ отъ самия имъ мирогледъ, който е едностраничивъ и лишенъ отъ знание, не сѫ разумни и естествени и вследствие на това, и резултатите имъ сѫ такива.

Втората категория хора сѫ противоположни на първите. Тѣ твърдятъ, че реално въ свѣта е само духовното, а материалното е само следствие, една илюзия. Между тѣхъ има разни вариации. Но основната идея у всички е, че сѫществуватъ два свѣта — видимъ и невидимъ, и че тѣ сѫ диаметрално противоположни. Една отъ характерните черти въ този мирогледъ е, почти въ всичките му разновидности, че нѣма връзка между философскиятѣ имъ схващания и вѣрвания и живота, който живѣятъ. Отъ гледището на съвременната окултна наука, тѣ не сѫ никакви хора на духовното познание, а сѫ или хора на умствената спекулация или фантазьори и суевѣрци. Нѣкои отъ тѣхъ се откъсватъ отъ реалния животъ, ужъ да се посветятъ на духовенъ животъ и съзерцание. Но това е пакъ едно заблуждение — въпросътъ е да се живѣе разумно, а разумното обединява въ себе си цѣлокупността — въ разумния животъ нѣма противоречие между „духовния“ и „физическия“ животъ, и отношението между тѣхъ е както между клоните и корените на едно дърво. Тѣ взаимно се допълнятъ, а не се изключватъ. Така че, който иска да се откъсне и избѣга отъ физическия животъ, той иска само Живота на клоните, което е невъзможно. Въ цѣлокупния процесъ на Живота има сѫщества, който живѣятъ само въ клоните, но за тѣхна смѣтка има и други, които живѣятъ само въ корените — и едни съ други сѫ въ връзка — тѣ сѫ само части на едно цѣло. Но при човѣка има едно съединение на двата процеса и затова го наричатъ микрокосмъ, който е подобенъ на Макрокосмоса — Вселената. Та отъ това гледище човѣкъ е срѣдецъ, фокусъ на всички творчески сили на Битието, той е една миниатюрна вселена.

Въ тази втора категория на мислене влизатъ и различните религии, не тъй както съдадени отъ Великите Учители, като велики учени за живота — но въ тъхната изопаченост отъ последователите на Учителите, когато учението се е превръщало въ догма, а методът — въ култъ. Този мирогледъ прониква и въ философията, критициращ искачъ да подведатъ окултизма и мистицизма къмъ тази категория познания — съ това целятъ да го окачествятъ като единъ мирогледъ, който отъкъсва хората отъ живота и физическия свѣтъ, и по такъвъ начинъ раздвоюва тъхното съзнание и ги прави аномални и неспособни да живеятъ, като ги прави занесени и хора, които живеятъ въ своите мечти и сънища. Че има такива хора, има, но тъ спадатъ къмъ тази втора категория, и макаръ и да носятъ името християни и окултисти, не съ такива, а съ своеобразни религиозни манияци и екзалтирани типове, които нѣматъ нищо общо съ християнско-окултния мирогледъ, който обединява въ себе си познанието за цѣлокупността на свѣта и който е третата категория хора — истинските реалисти.

Първите два мирогледа ги подвеждамъ подъ единъ знаменател, защото и двата еднакво отклоняватъ човѣка отъ реалния и разуменъ животъ. Тѣ съ имали своето място въ развитието на човѣчеството, и съ били полезни — но въ днешната епоха тѣ съ вредни и животътъ не може да биде обоснованъ върху тѣхъ, защото тъхното познание за живота и неговите закони и методи съ частични и случайни. Че е така ни показватъ всички съвременни противоречия и нещастия, които съ резултатъ на единъ животъ, обоснованъ върху тѣзи два мирогледа, които съ лишени отъ практичесна стойностъ.

Третиятъ мирогледъ лежи въ основата на християнството и въ учението на всички велики Учители отъ миналото и настоящето, разгледани въ тъхната първична чистота. Той има основата си въ самия животъ, който блика изъ недрата на Великата Реалност. Той е мироглед на животия опитъ, и за него свѣтътъ въ неговата цѣлокупност е реалътъ. Тукъ нѣма място за онова механическо разпределение на свѣта на „физически — видимъ“ и „духовенъ — невидимъ“ — и тъхното противопоставяне. Този мирогледъ схваща свѣта като единство и не преривенъ въ своите процеси, въ които се проявява и изявява Великата Реалност въ хиляди и милиони форми, свързани съ вътрешна връзка помежду си. Свѣтътъ въ своята цѣлокупност е непреривно цѣло и се раздѣля въ зависимост отъ нашите сетива и степента на съзнанието. И съ разширение на съзнанието тази прекъснатост на свѣтовния процесъ се унищожава.

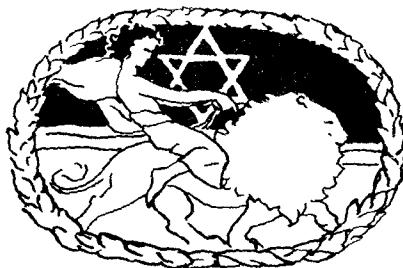
Този е пътът на Любовта, която обединява въ себе си всички свѣтове и се проявява, както въ тъй наречения „физически“, тъй и въ всички по-ефирни свѣтове като творческа сила, която носи въ себе си живота. И човѣкъ, който върви въ този пътъ, не е захласнатъ фантазъръ, унесенъ въ нѣкакви фантастични миражи, но е реалистъ въ пълния смисъл на думата. Той използва разумно всички потикъ на живота, използва разумно всички условия и блага, които му предлага животътъ. Той знае да ценя и използува момента, и върши всъко нѣщо на неговото време. Той знае смисъла на физическия животъ и го ценя и използува много по-разумно отъ всички материалисти, за които той е единствената форма на животъ. Той осмисля и примирява всички

противоречия, разрешава всички мъжнотии, като дава и методи, какъ да се живѣе разумно въ физическия свѣтъ, за да може да реализира истинско и трайно щастие и да използува благата и възможностите, които животът му предлага. И хората на този мирогледъ обичатъ живота, но при тѣхъ животът е обоснованъ върху разумността въ Битието, а не върху слѣпия случай. И вследствие на това щастието при него е нѣщо реално и постижимо, то е вече единъ резултатъ на живота, а не нѣщо извѣнъ живота. И Христосъ, който е най-великиятъ представителъ на този мирогладъ, казва: „Да дойде царството Ти на земята, както е и на небето.“

Този мирогледъ не е обоснованъ върху нѣкаква умствена спекулация, но е обоснованъ върху една реална и опитна наука, която има въ основата си учението на Христа, което е учението на великата любовъ, проявена въ всички свѣтове и която е носителка на всѣки животъ. Като говоря за християнството, разбирамъ учението на Любовта, която е вътрешната връзка между всички свѣтове, Любовта обединява свѣтоветъ и е основа и гаранция за тѣхното единство. И нѣма кѫтче въ Битието, кѫдѣто да не бие нейниятъ пулъсъ. Въ такъвъ смисъль разбирано християнството, то е онова учение, което пропучава живота въ неговата цѣлокупност и намира вътрешната връзка и зависимостъ между всички явления и процеси въ живота и природата.

Днесъ човѣчеството преминава презъ една епоха, когато не се нуждае отъ никакви спекултивни философии, които може да сѫ имали свое то място и стойностъ въ миналото. Днесъ човѣчеството се нуждае отъ една практическа въ пълния смисъль на думата философия. Една философия, която да е синтезъ на теория и практика; една философия, въоръжена съ знание и методи за неговото приложение.

Такава философия въ нашето време представлява християнско-окултниятъ мирогледъ, който е освѣтляваъ пътя на човѣчеството въ миналото, ще го освѣтява и за въ бѫдеще.



Б. Боеvъ

Новите форми на труда.

„Любовъта предшествува всички други прояви на човѣшката душа; тѣзи последниятѣ идатъ като неинъ резултат.“

„Ние трѣбва да туримъ любовъта като основа. Не да има законъ, който да ни застави да живѣемъ и да работимъ. Да туримъ любовъта като импулсъ.“

„Работата е процесъ за освѣжаване. Работата е законъ, методъ и условия за подмладяване или за осмисляне на човѣшкия животъ.“

„У всѣкиго единого отъ васъ да има едно свещено вѣрю; това вѣрю се отличава по това, че ще имашъ прекрасно разположение къмъ всички хора; като имашъ това вѣрю, когато минешъ покрай едно цвѣтенце, ще го погалишъ, ще го помиришъ, ще го полѣшъ съ вода и ще си отминешъ.“

Учителътъ.

Какъ днешната форма на труда е придружена съ вѫтрешна мѣка и горчивина! Човѣкъ днесъ се труди отъ нѣмай кжде, по неволя, и тая мисъль трови живота му; при днешния начинъ на труда човѣкъ нѣма крила, той се устѣща угнетенъ, плѣненъ, лишенъ отъ свободата си. Защото днешниятъ трудъ е трудъ безъ любовь; въ него днешниятъ човѣкъ не влага душата си! А истинскиятъ трудъ е онзи, въ който човѣкъ влага най-скжпото, най-ценното, което излиза отъ светилището на душата му. А кога става това? Само когато любовъта е импулсъ за труда му. Най-високата поезия въ живота е, когато свѣтлината на дѣлбокия вѫтрешенъ животъ озари външния.

Обстоятелството, че душата на днешния човѣкъ не участвува въ труда, унижава човѣшкото достоинство, понеже при този начинъ на трудъ човѣкъ не е душа, ценна сама по себе си, а машина, стока, само условие за произвеждане на стопански блага и нищо повече! По този начинъ всѣка душа живѣе въ затворъ и се чувствува нещастна. А колко лесно тя може да излѣзе вънъ на широки свѣтли простири! Стига да работи човѣкъ отъ любовь, безъ да чака нищо отъ своя братъ!

Днешниятъ животъ не е осмисленъ, понеже е механизиранъ. Защо всички се чувствуваатъ днесъ нещастни, защо изпитватъ вѫтрешно недоволство, скърбъ за нѣщо незнайно, копнежъ къмъ нѣщо, което даже и сами не могатъ да опредѣлятъ? Това е онзи дѣлбокиятъ стремежъ на душата да се освободи, да се прояви, да излѣзе отъ тъмницата, въ която я е поставилъ механизираниятъ животъ! Тя иска да хвърли оковите си и да се изяви съ своята красота, съ своята божественостъ! Дайте й путь да се прояви! Отстѫпете всички съ благоговѣние предъ нейния стремежъ навънъ къмъ свобода и себепроява! Човѣкъ трѣбва да влѣзе въ живота на радостта! Той е толковъ близъкъ до него! Стига да последва зова на душата си, която отъ вѫtre му говори да излѣзе отъ живота на гъсеницата и да влѣзе въ живота на пеперудата!

Днесъ всички, — и тъзи, които работятъ, и тъзи, на които работятъ, — сж роби на механизирания животъ. Всички сж въ вериги: едни видими, а други — невидими.

Ето защо всяка наша дейност тръбва да биде одухотворена. Обаче това днесъ не е така. Физичната дейност тръбва да биде духовна дейност, висше духовно постижение, изразъ на духовните ни ценности. Инакъ трудът ще стане непоносимъ товаръ и тормозъ въ нашия животъ, и животът ни ще изгуби отъ своята красота, ще се обезцвѣти. А при новия начинъ на труда животът става радостенъ, пъленъ съ поезия. Изворътъ на красотата на живота е вътрејшенъ, а не външенъ. Тогазъ човѣкъ ще биде активенъ въ живота, а сега е пасивенъ. Човѣкъ при днешната форма на труда е колелце, винтъ въ огромната машина. той е обезличенъ и живѣе безрадостни, безцвѣтни дни. И като положи душата си, любовта въ труда, той ще влѣзе въ областта на радостта, той ще твори. той ще се подмлади. защото ще се свърже съ новъ изворъ на сили въ природата.

Новата форма на труда е най-естествениятъ начинъ на дейност. Самиятъ фактъ, че новиятъ начинъ на труда ни прави радостни и свободни, показва, че той е въ съгласие съ природните закони и съ нашата сѫщина. Защо при старата форма на труда човѣкъ живѣе въ постоянни тревоги, беспокойства и страхове? Защото подсъзнателно той чувствува, че е безъ опора, че е откъснатъ отъ цѣлото. А това показва, че такъвъ начинъ на дейност е отклонение отъ правилния пътъ. Стариятъ начинъ на труда прави човѣка винаги недоволенъ и нещастенъ. Това е езикътъ на природата. Съ това природата не искали да ни каже следното: „Не подпушвай силитъ на душата си! Дай свободенъ ходъ на мощните извори, които искатъ да протечатъ презъ тебе! Въ тебе има нещо красиво, което е по-обширно отъ цѣлия видимъ свѣтъ, защото коренътъ на душата ти е въ Абсолютното. Прояви го. Работи като слънчевитъ лжчи. Тъ не чакай нищо за това, което правя за тебъ! Работи така, за да се разцвтишъ, да завържешъ и узрѣешъ!“

Днешниятъ животъ е тъй бездушенъ, че нѣмаме вече устѣтъ за труда, усилията, мжкитъ, жъртвите, страданията на онѣзи хиляди сѫщества, които сж работили, за да пригответъ онзи предметъ, който ние имаме сега въ ржката си!

Когато нѣкой изработи единъ предметъ съ безлюbie, той вече го покварява. По този начинъ старитъ форми на труда внасятъ отрова въ нашата атмосфера. Това не показва ли, че днешната култура нѣма устѣтъ за онази дълбока вътрешна страна на живота, която само може да ни възвѣрне относно въ мира на радостта и красотата!

При стария начинъ на трудъ ние губимъ отъ идеите си, отъ силите си, това е животъ на изтощаване, на преждевременно остаряване. И това е една отъ дълбоките причини на онѣзи признания на израждане, които се забелѣзватъ въ днешната култура. По тая причина човѣкъ скоро се чувствува грохналь, разочарованъ отъ живота; ако е проявявалъ признания на животъ, прощава се съ идеалите и тръгва по отжпканите пжтища. И къмъ какво друго може да доведе една дейност, отъ която е изключено възвишенното, божественото, което живѣе въ човѣка! По този начинъ ние разпъваме на кръсть душата си,

Бога въ насъ! Сегашната форма на труда е непълна, повърхностна и не засъга човѣшката сѫщина. А когато любовта стане импулсъ на труда, интензивниятъ животъ ще дойде. Но за да стане това, трѣбва една вѫтрешна философия, ново разбиране на живота, правилна мисъль. И тогазъ ще почнемъ да живѣемъ, и животътъ ще почне да се разкрива въ насъ. Защото истинскиятъ животъ, носи съ себе си разкриване на онѣзи заложби, които сѫ скрити въ душата. Какъ би могла тя да прояви сега заложбитѣ си, които чакатъ съ вѣкове благоприятни условия? Какъ би могла сѣмката да се развие въ суха, студена, безплодна земя? Разбира се, че това не е възможно. Когато човѣкъ живѣе личния животъ, за себе си, тогазъ той се изолира отъ изобилния животъ, който е около него. А когато той тури въ основата новата форма на труда, тогазъ душата му е вече отворена за това течение на божественъ животъ и го приема въ себе си. Тогазъ душата получава храна, животъ, потици отъ цѣлия космосъ! Ето защо новата форма на труда дава онѣзи благоприятни условия, при които всички болести изчезватъ. Какъ може да остане нѣкое болезнено състояние при онзи изобиленъ животъ, чийто мощнни извори се отварятъ въ душата? Тогазъ нови идеи, нови чувства, нови стремежи нахлуватъ въ насъ; такъвъ човѣкъ проявява творчество, дарби въ всѣка областъ; математикътъ става по-даровитъ, музикантътъ — сѫщо и пр.; подтиква се нашето развитие, и се измѣнява нашата организация. Когато човѣкъ въ основитѣ на труда тури любовта, той става по-възприемчивъ къмъ онова, което му говорятъ цвѣтата, трѣвитѣ, кристалитѣ, изворитѣ; цѣлата природа оживѣва за него. Като казвамъ, че всички болести изчезватъ, разбирамъ болестъ въ широка смисъль на думата. Не само всѣко нарушение на хармонията въ тѣлото е болестъ, но и всѣка дисхармония въ мисъльта, чувството или волята, всѣко тѣхно отклонене отъ великитѣ природни закони е вече болезнено състояние! Когато любовта стане импулсъ на труда, тѣзи болезнени състояния изчезватъ, тѣй както сълънчевитѣ лжчи всичко пречистватъ и обновяватъ. Ето тайната на подмладяването.

Красивъ е онзи моментъ, когато извѣршишъ нѣщо, макаръ и най-малкото, отъ любовь къмъ нѣкого, безъ да чакашъ възнаграждение, заплата за труда си. Въ този моментъ небето се проявява на земята; тогазъ божествениятъ и ангелскиятъ свѣтлове сѫ се допрѣли до земята; тритѣ свѣта: божествениятъ, ангелскиятъ и физическиятъ сѫ се слѣли въ едно. Този моментъ е свещенъ: тогазъ ангелитѣ се спиратъ въ своята дейностъ и поглеждатъ съ свещено чувство къмъ земята! Защото тукъ долу тогазъ става нѣщо велико: Богъ се проявява, Богъ присѫствува въ този моментъ. А тамъ дѣто Богъ присѫствува, пустинитѣ се превръщатъ въ плодни градини, въ безводнитѣ мѣста притичатъ извори, болнитѣ оздравѣватъ, мъртвитѣ възкръсватъ, старатѣ се подмладяватъ, глупавитѣ ставатъ умни, бездарнитѣ ставатъ даровити, слабитѣ ставатъ силни и лошигѣ ставатъ добри!

Опитай се да направишъ нѣщо нѣкому по новия начинъ, и ти ще събудишъ душата му! Ти ще раздрусаши всичкитѣ му стари идеи, вѣрвания, съ които е живѣлъ! Той щеолови тогазъ нежния зефиръ на вечната пролѣтъ, който иде отъ вѣроковетъ на „Химаватъ“! И ще се раззеленятъ сухите до тогазъ полета на душата му и ще се покриятъ

съ благоуханни цвѣти и красиви плодове! Той въ този моментъ ще почувствува лъха отъ Абсолютното, Неизреченото, отъ Вечното и ще се преобрази!

Щастието не е нѣщо външно, но вътреенно. То произтича отъ даване ходъ на Възвишенното, Разумното въ насъ да се прояви. А това става при новите форми на труда!

Всѣка човѣшка постѣжка не е нѣщо изолирано, откъжнато отъ всеобщия животъ; тя е свързана съ живота на другите. Когато извѣршишъ лоша постѣжка, ти вече насыщавашъ другъ нѣкой да извѣрши сѫщата постѣжка или даже по-лоша, понеже съ това ти вече изпращашъ извѣстни течения въ пространството. Сѫщо така ако извѣршишъ добра постѣжка, ти вече насыщавашъ добрите постѣжки на другите, укрепявашъ всички добри стремежи, мисли и чувства у хората, давашъ имъ храна. Ето защо човѣка при новия начинъ на труда, колкото и малка да е постѣжката му, съдействува до извѣстна степень за развитието на цѣлото човѣчество. Но това влияние се простира не само върху хората, но и върху другите царства: растително и животинско. По този начинъ ние помагаме за еволюцията имъ. Нашите мисли и чувства влияятъ на околните ни сѫщества. Ето защо, съ нашето повдигане се повдигатъ и тѣ.

Съ новия начинъ на труда дейността ни ще се приближава до дейността на сѫществата, които сѫ по-горни отъ насъ. Величието на тѣхната култура по благородство, чистота и разумност надминава това, което човѣкъ може да си предположи. Така постепенно ние се освобождаваме отъ онѣзи полуживотински елементи, съ които е примѣсена нашата култура. Идеалът е да работимъ както Разумното, Първичната Причина работи.

Чрезъ новата форма на труда ще изчезнатъ преградите между душите. Като обичашъ нѣкого, ти го познавашъ. Защо трѣбва да обичашъ нѣкого, за да го познавашъ? Защото когато не го обичашъ, ти виждашъ у него само външното, праха по дрехите му, а когато го обикновешъ, очите ти се отварятъ, свѣтлината те озарява и ставашъ способенъ да виждашъ красивото въ него. Стариятъ начинъ на труда туря искусствени прегради между душите, внася чувството на отдалечава хората единъ отъ други. Това е въ противоречие съ истината за единството. И тогазъ какво може да докара такъвъ начинъ на труда, който е въ противоречие съ природните закони, освенъ развалини и пепель! Именно това виждаме днесъ! При новия начинъ на труда човѣкъ влага най-цѣнното отъ себе си въ постѣжките си и не чака нищо, нито благодарност, нито признателност. Защо? Защото ще счита за привилегия да разкрие съкровищата, които сѫ въ него, ще счита за велика радост да направи и най-малкото нѣщо на онѣзи, които обича!

Ако погледнемъ днешния животъ, ще видимъ, че на всѣкїдже се забелѣзватъ признания за раждане на космическото съзнание, т. е. човѣкъ все повече и повече съзнава връзките си съ Цѣлото. Новата форма на труда ще дойде, понеже е въ връзка съ зазоряването на космическото съзнание. Новата форма на труда и космичното съзнание ще опредѣлятъ характера на новия животъ, който иде.

Чрезъ новата форма на труда ще се разреши и социалниятъ въпросъ; всички въпроси, които изглеждатъ неразрешими, мъчни, заплещени, ще се разрешатъ. И не само това. Но това е и едничкиятъ начинъ за тъхното разрешение. Всички други начини за разрешение, които съж меканически, тъж съж палиятиви, и въ края на крайната ще докаратъ нови противоречия, нови мъчнотии, и тогава пакъ чрезъ нови горчиви опитности ще дойдемъ до истинското разрешение на въпроса.

А. Томовъ

Християнство и економически отношения.

Духътъ на онова учение, което нѣкога проповѣдаваше Иисусъ, е толкова недвусмисленъ и ясенъ, че може да бѫде разбранъ и почувствуванъ отъ всѣки, който има добрата воля за това. Самиятъ животъ на Иисуса, освѣнъ това, животъ-подвигъ и най-велика жертва, е и най-красноречивото обяснение на това учение. Иисусъ проповѣдаваше най-безкористната активна любовъ къмъ Бога и къмъ ближния; това за него значеше една и сѫща любовъ („Гладенъ бѣхъ и не ме нахранихте, жаденъ бѣхъ и не ме напоихте, въ тъмница бѣхъ и не ме посетихте“ — казва неговиятъ Богъ на грѣшниците). Въ своето служене на ближния Иисусъ даде най-многото, каквото може да се даде за тия, които човѣкъ обича — „положи живота си“ за тъхъ. Училието на Иисуса нѣма нищо общо съ каквото и да сѫ обрядности и външни форми; то издига като най-важно нѣщо: „Да възлюбишъ Господа Бога твоего съ всичката си душа, съ всичките си сили и ближния като себе си“; то иска поклонение на Бога „въ духъ и истина“ и поставя надъ всичко изпълнението на волята Божия, а тая воля е: любовъ, правда, братство, миръ.

Приемането и следването на това учение не може да значи нищо друго, освенъ неговото прилагане. Това прилагане трѣбва да намѣри изразъ преди всичко въ отношенията между хората и на първо място въ ония социални отношения, които сѫ основата на всѣка обществена организация, а именно — въ тѣй нареченитѣ економически, трудови и производствени отношения, или въ ония отношения, които се установяватъ между хората въ свръзка съ добиването на нужднитѣ за обществото блага и тъхното разпределение. „Приемането“ на Христовото учение би значило, следователно, установяването на християнски трудови, производствени и размѣнни отношения, отношения на истинска любовъ, истинско братство, на абсолютна правда.

Тѣй именно разбираха първите християни учението на Иисуса и тѣ се опитаха да го осъществяватъ въ живота, да го приложатъ, като основаваха християнски комуни, въ които нѣмаше частна собственост, а „всичко имаха общо“. Това бѣ зараждането на новия животъ, който идѣше озаренъ съ велика любовъ къмъ всичко живо, носейки на свѣта маслиновото клонче на правдата, братството и мира. Но животинското въ човѣка и главно, социално организираното животинство, бѣ още

много мощно, суроно и непоклатимо, за да разбере и „приеме“ ново, което Христовото учение носише. Опитът на първите християни да изпълнят волята Божия и да приложат напълно учението на Божествения Учител напълно се провали.

Това проваляне означаваше и едно ново разпятие, не вече на Иисуса, а на неговото учение. На Голгота съкашъ бъ символизирано, какъ човѣците и народите ще посрешнат и какъ ще „приложат“ самото учение Христово. Най-важната работа въ това ново разпятие извършиха пакъ „книжниците и фарисеите“ — сервилините слуги на робовладѣлците, после на феодалите-помѣщици и на всички силни на деня; тѣ въ качеството си на „представители“ и пълномощници на Христа, „разтълкуваха“ и „обясниха“ Христовото учение съгласно „нуждите на времето“, „пригодиха го“ къмъ „уровена на масите“. Тѣ обясниха, че християнството съвсемъ не засега робството, нито крепостничеството; че то не пречи, щото болшинството отъ хората да бждат поставени по-долу отъ животните, експлоатирани и даже продавани като всѣка друга стока. Тѣ обясниха още, че сиромашията е отъ Бога, че всѣка власть е сѫщо отъ Бога и че въ търпение и безропотно понасяне на всѣка социална неправда е великата мѫдрост на живота, която води къмъ блаженство въ Царството Небесно. Изповѣдането на Христовото учение се превърна въ „вѣрване“, въ приемане и повтаряне на разни догми.

Историята ни сочи, че винаги тия, които сѫ упражнявали социалната неправда и социалното насилие, сѫ чувствуvalи най-голѣма необходимост да се сдobjиятъ съ благословението на религията, да добиятъ чрезъ нея за тази неправда и това насилие вишата, божествена санкция и по този начинъ да използватъ религията като най-мogжъ дохновно средство за закрѣпване, разширение и увѣковѣчаване на своите економически привилегии. Въ това економически силните винаги успѣвали, като сѫ подхвърляли съ най-щедра рѣка на вишите представители на религията всички грѣшни блага и съблазни на Мамона. Въ края на краищата винаги официалната религия е изпъквала въ социалните борби като най-вѣрна съюзница на економически силните, привилегированите и паразитните обществени класи и като най-мощенъ факторъ за поддържане на ония отношения на социална неправда и подгнничество, които сѫ отрицание не само на всѣка божественост, но и на елементарната човѣчност: робство, ограбването на човѣшкия трудъ по всевъзможни начини, унизиенето и потисничеството.

Такава е историческата роля на официалното християнство. Следъ като бъ дълги вѣкове опора на робовладѣлството, то дойде да даде следъ това всичкото свое съдействие на феодализма и крепостничеството. Самите виши представители на черквата, както и отдѣлни ордени, черкви и монастири се превърнаха въ голѣми помѣщици, притежатели на грамадни земи, обработвани отъ прикрепостени къмъ тѣхъ, превърнати въ собственост селяни, продавани и подарявани заедно съ земята. Тъкмо благодарение на робския незаплатенъ трудъ на тия селяни, можеше господствующата класа на феодалите-помѣщици и на самото више духовенство, заедно съ монашеството да влачи едно грѣшно паразитно сѫществуване.

Въ най-ново време работите външно твърде много сѫ се измѣнили, но сѫщината е останала почти непромѣнена — робството и паразитизъмът, макаръ и въ нова форма, наново процъвояватъ и то при пълното благословение и съдействие на официалните черкови. Днесъ въ ератата на капитализма на сцената имаме други класи. Характерното за капиталистическото общество е, че въ всички области на производството доминира и все повече се прилага машината. Машинната техника е реализирала грамадни успѣхи; човѣшкиятъ трудъ благодарение на тази техника е станалъ стократно по-производителенъ. Но машината не е донесла още на човѣчеството нито онова благополучие, нито оная свобода, които би могла, при разумно използване, да донесе. Машината е днесъ средство не за подобрење живота на хората и създаване на нуждните тѣмъ блага, а за експлоатиране на ония хора, които пакъ тя, поради своето превъзходство предъ дребните и примитивни средства за производство, е направила безимотни и безработни. Не къмъ общо намаление на работното време и общо благополучие води нейното усъвършенствуване, а къмъ увеличение на безработните, обезценяване на труда изобщо и възрастване мизерията на работните маси. Не блага произвежда днесъ машината, а „стоки“, т. е. продукти, които сѫ предназначени не да задоволятъ сѫщните нужди на народа, а да реализиратъ печалби за фабриканта, акционера, търговеца. Тия стоки, за да постигнатъ своето предназначение, трѣбва да бѫдатъ произведени най-ефтино, т. е., трудътъ на работника-производител трѣбва да бѫде само отчасти заплатенъ, а отъ друга страна тѣ трѣбва да бѫдатъ продадени най-скжло, изнесени въ чужбина, въ близки и далечни страни, безъ огледъ на нуждите на мѣстното население, чиято „консумативна способностъ“, поради самата капиталистическа експлоатация, много чувствително намалява. Навсѣ-кѫде модерното производство се утвърдява и развива по единъ и сѫщъ пътъ, Неговите първи стѣжки означаватъ „замиране“ на дребното производство — занаятчийско и земедѣлско, масово пролетаризиране на дребните собственици, създаване на „гладна армия“ отъ безработни, т. е. хора, които да сматрятъ за голѣмо благо възможността да получатъ отъ индустрита срещу непосиленъ трудъ една оскѣдна надница. Създава се значи едно идеално положение за печалби, при което гладните се надпреварватъ все по-ефтино да предлагатъ своя трудъ — единствената тѣхна „свещена собственостъ“ и единственото средство за сѫществуване. По тоя пътъ главно на експлоатиране разорени сѫ и гладните въ самите индустриски страни, приджено съ едно ограбване и дезорганизиране стопанския животъ на колониалните и изостанали народи, израстна и възмогна модерната индустрия въ Европа и Америка, създаде се класата на голѣмите индустрити, банкери, спекуланти, оформи се и модернизира новата индустриска поземлена аристократия, или съ други думи създаде се силата и могжеството на тѣ наречената едра буржуазия, която днесъ диктува своите интереси въ всички области на живота и дава тонъ на цѣлата човѣшка култура. Тѣ се оформиха двата грамадни полюса въ социалния и политически животъ — полюса на притежателите на голѣмите и модерните средства за производство, на грамадните богатства, на лудото пиление на средства, на паразитизма и моралното

издребняване и оскотяване отъ бездълje и излишства, и полюса на лишенитѣ отъ всѣка собственостъ, гладнитѣ и експлоатиранитѣ, онеправданитѣ и озлобенитѣ, израждащите се отъ прекомѣрна работа и прекомѣрна мизерия. Между тия два полюса е сѫщо тѣй страдащата, експлоатираната по разни пътища, обществена срѣда на междиннитѣ социални слоеве и на първо място на дребнитѣ собственици — занаятчи и земедѣлци.

„Родната индустрия“ е най-голѣмата грижа на всѣка капиталистическа държава. Но тя се цѣни и развива само като привилегия на една незначителна по брой класа и като средство на тая класа за експлоатиране на работнитѣ маси и за увеличаване грамаднитѣ нейни приходи. Най-ревностно охраняваната свобода въ днешното капиталистическо общество, това е свободата на капиталистическата експлоатация, свободата на спекулата, на широкото „законно“ ограбване на народнитѣ маси. Тая свобода е гарантирана съ това, че тъкмо голѣмата капиталистическа собственостъ, която руши и поглъща дребната народна собственост и расте главно отъ ограбването на едничката собственост на работника — неговата жизнена сила, неговия трудъ, тъкмо тя е фактически въ положението на „свещена и неприкосновена“ и тъкмо за нейното охраняване и нейната най-широва свобода не се подбиратъ никакви средства, турятъ се въ действие най-свирѣпите закони, държатъ се цѣли народи подъ грозно подтисничество, водятъ се най-ужасни граждансki и международни войни, проливатъ се потоци отъ кърви. Всички голѣми войни въ новата история на цивилизования свѣтъ сѫ войни за смазване економическата сила (индустрия и търговия) на съседа-конкурентъ, за завладяване на неговите пазари, за разширение терена на економическата и търговска експлоатация. Цѣлата западна и американска цивилизация почива на една паразитна основа и е изградена не само върху експлоатацията на мѣстнитѣ работни маси, но и върху мизерията, адските страдания на изостаналите и главно на колониалните народи. Тъкмо тия народи имаха щастietо да опитатъ добре и да си създатъ точна представа за цивилизацията на „християнска“ Европа и Америка. Думите на Ганди, че духътъ на днешна Европа е духъ не на Бога, а на Сатаната, изразяватъ напълно опита и схващанията на тия народи и показватъ, че тѣ сѫ разбрали добре тоя духъ.

Официалните черкови и днесъ, както и при най-грозните социални неправди и най-грозните подтисничества отъ страна на економически силнитѣ въ предвечерието на голѣмата френска революция, сѫ безрезервно и решително на страната на тия, които упражняватъ неправдата и подтисничеството. Тѣ не само нѣматъ нищо противъ „богоустановените“ порядки, благодарение на които днесъ въ Европа и Америка повече отъ 15 милиона хора сѫ лишени отъ най-насаждното условие да прехранватъ себе си и семействата си — отъ възможностъ да работятъ; стотици милиони живѣятъ въ мизерия и израждане; други стотици милиони се самоизтѣбватъ въ най-жестоки граждansки войни и цѣлятъ свѣтъ е превърнатъ въ една грозна звѣрилница, кѫдето човѣкъ за човѣка е нѣщо много по-лошо отъ звѣръ (защото звѣрите не унищожаватъ подобните си) и кѫдето се разгарятъ най-непри-

миримитѣ социални антагонизми и умрази, подготвята се неизбежни революции и нови ужасни войни, но същите тия официални църкви сѫ и едни отъ най-отявлените и яростни противници на всички ония, които се борятъ за социална правда, за човѣчностъ, за миръ, за истинско християнство въ живота.

Както въ време на предвечерието на голѣмата френска революция, тъй и днесъ, най-отявлените и смѣли борци за човѣчностъ и социална правда, за свободи, които не носятъ експлоатация, робство и унижение на близкия, а общо благополучие и добруване, сѫ именно анатемосванитѣ отъ амвоните, обезвѣрените, безбожниците. Народните маси, виждащи тая странна картина, правятъ своите заключения за ролята на официалната църква и за религията изобщо и виждайки мнимите представители на Бога, на Христа и проповѣданото отъ него учение на любовта на страната на най-грозната социална неправда, на подтиничеството и войната, тѣ отвръщатъ глава отъ всяка религия изобщо. Отъ тукъ това широко обезвѣряване на народните маси въ всички страни, кѫдето капиталистическата експлоатация се шири, и тѣхното преминаване на страната на революционното и борческо безбожничество.

Като сочимъ обаче най-голѣмия грѣхъ въ днешно време на официалните религии отъ всички сортове и подраздѣления, ние съвсемъ не желаемъ да изправяме „гърбицата на гърбавия.“ Това съвсемъ не е нито наша грижа, нито наша работа. Нашата цель е да посочимъ главно, какво трѣба да бѫде отношението по-голѣмите социални въпроси на ония духовни движения, които сѫ носители на истинското Христово учение. Онова „най-малко“, което на тѣхъ се налага, то е да кажатъ високо истината на свѣта и народните маси; да дадатъ да се разбере, че Христовото учение нѣма нищо общо съ никаква капиталистическа експлоатация, както нѣмаше нищо общо съ робството и крѣпостничеството; че то е учение за пълно, фактическо братство между хората и народите, което изключва всички форми на експлоатацията, робството и насилието; че то вижда въ хората само равнотѣнни и еднакво любими Богу негови деца; че всички хора идатъ на свѣта съ равни права за всестранно развитие и че всички привилегии, които имъ преграждатъ пътя къмъ това развитие, не сѫ нищо друго освенъ едно изобретение на животинското и нишето въ човѣка, което трѣба да бѫде отречено отъ хората на правдата и любовта и преодолѣно.

По тоя начинъ само истинските Христови последователи ще отхвърлятъ отъ себе си оня дѣлъ отъ отговорност по отношение обезвѣряването на народните маси, който би падналъ неминуемо и върху тѣхъ при едно съвршено пасивно отнасяне къмъ въпроса, и тая отговорност ще остане да тежи изключително върху истинските виновници — официалните религии и църкви. Тъй ще се създаде у народната маса върното убѣждение, че истинското християнство нѣма нищо общо съ социалната неправда, че то нѣма нищо общо и съ официалните религии и църкви, че християнскиятъ Богъ не е Богъ на насилието и неправдата, а Богъ на братството, Богъ на любовта, която носи радост и щастие за всички.

Сентъ-Ивъ-Д'Алвейдъръ.

(Кратъкъ животописъ и произведения).

Между видните френски окултисти на 19 вѣкъ и началото на 20. вѣкъ Сентъ-Ивъ-Д'Алвейдъръ заема особено място по оригиналността и цѣнността на своите идеи и тѣхната важность при строителството на новата култура. Неговите идеи посочват нови пътища, нови хоризонти и възможности.

Роденъ е на 28. мартъ 1842. година въ единъ часа сутринята въ Парижъ. Като младежъ следвалъ въ лицея въ Метре. Следването въ този лицей е важенъ периодъ въ живота му и е имало грамадно влияние върху посоката на цѣлата му по-нататъшна дейност. Това следване е важно главно поради дълбокото, благотворното влияние, което е упражнило върху него учителятъ Мецъ, който може да се нарече истински неговъ духовенъ баща. Съ своите разговори, идеи, по-тици, насырчения и посочване пътя къмъ идейното, чистото, възвишено Мецъ е разпалилъ, съживилъ красивите заложби на Сентъ-Ивъ. Този примѣръ ни показва, отъ какво грамадно значение е, когато подрастващиятъ човѣкъ има щастието да вижда около себе си идейни, чисти, благородни души, които съ своята любовъ и идейностъ да подхранятъ възвишено, божественото у младежа, за да може той после да стане единъ отъ работниците на новото. Следъ завършването на лицея Сентъ-Ивъ постъпва въ морско медицинско училище, но поради заболѣване го напушта и се заселва на островъ Джереай, място на политическите емигранти презъ време на втората империя. Мецъ му препоръчва да чете Фабръ Д'Оливе, единъ отъ дълбоките френски окултисти, който е особено известенъ съ книгата си „Въстановениятъ еврейски езикъ“, въ която той разглежда първите десетъ глави отъ „Битието“. Сентъ-Ивъ съ жаръ и вжトレно прозрение чете Фабръ Д'Оливе и у него е вече запаленъ онзи стремежъ къмъ дълбоката мѫдрост на великата божествена наука. Следъ френско-пруската война въ 1870/71 година той се прибира въ Парижъ и постъпва на служба въ едно министерство, но по това време той преживѣва редъ нещастия: майка му, братъ му, духовниятъ му ръководителъ Мецъ се преселватъ отвѣдъ. Това съ най-мрачните може би моменти отъ живота му. Голѣма скърбъ го обзema. Той е въ пълна самота. Но въ тѣзи страдания у него се ражда разбиране на страданието на човѣчеството, любовъ къмъ всички страждущи. Презъ шестътъ години прекарани въ министерството той е трѣбало да преглежда английскиятъ, провинциялните и парижки вѣстници. И тогавъ мисълъта му е могла да вникне въ пустотата вънъ и вжtre на епохата и въ неспособността на неговата епоха да се справи съ мѫчиното на времето. Самотата, въ която прекарвалъ, се нарушавала отъ посещение на два-три салона, въ които кипѣлъ интензивенъ идеенъ животъ, интересъ къмъ научни и нравствени въпроси. Следъ брака си съ графиня Келлеръ той напушта службата си и се предава изключително на окултни изследвания и литературна дейност.

Тогазъ вече почватъ да следватъ едно следъ друго неговите важни съчинения. Въ 1882 излизатъ „Мисията на господарите“

и „Сегашната мисия на работницитѣ“. Въ 1884 г. излиза „Мисията на евреите“. Въ последната книга той разглежда отъ окултно гледище хода на човѣшката история, а въ първите две вече нахвърля контурите на онѣзи принципи, които после образуватъ неговата теория за синархията. Въ 1887 г. излиза „Мисията на Франция или истинската Франция“, въ която пакъ зачеква въпроса за синархията. Въ 1890 г. публикува: „Жана Д'Аркъ“.

Но истинскиятъ му успѣхъ иде отъ съвсемъ друго място. Книгата му „Мисията на евреите“ проникнала до най-скритите убѣжища въ Индия и тамъ била оценена както трѣба. Тогазъ единъ Гуру-Пандитъ го посѣщава въ Парижъ въ 1894 година и прекарва много мѣсяци при него, допълва неговите вече доста обширни знания, като го посветява въ дълбоките истини на великата божествена наука. Тази нова свѣтлина не измѣнява неговия мирогледъ, но го разширява въ голѣма степень. Той вече притежава всички други науки. Той самъ посѣщава Агарта, която описва въ книгата „Мисията на Индия“. Това е мястото, дето живѣятъ по-напредналите братя на човѣчеството и взематъ живо участие въ напредъка на човѣчеството. Животътъ на великите гени на човѣчеството, на великите души, които сѫ цвѣтятъ на човѣчеството, представлява служение на своите братя. Отъ тѣхъ идатъ велики импулси за повдигането на човѣчеството. Отъ тѣхния мозънъ центъръ сѫ излѣзли благотворни струи, които сѫ давали тласъкъ на културата. Въ „Мисията на Индия“ Сентъ-Ивъ говори за Агарта, която е неизвѣстна на официалната наука, нѣкѫде въ неизвѣстна частъ на земята, дето живѣятъ напреднали души.

Сентъ-Ивъ пише и други произведения следъ това. Презъ 1909 г. се преселва отвѣдъ. Въ 1910 г. учениците му издаватъ „Мисията на Индия“. Следъ това по ржкописите му неговите ученици издаватъ маляръ и въ незавършенъ видъ капиталното му съчинение „Археометъръ“ койтоувѣнчава неговата плодотворна дейност. Въ „Археометра“ той разглежда вжтрешната връзка между тонъ, форма, число, цвѣтъ и идея и възъ основа на това той туря основите на окултната архитектура. И тогазъ може да се построи здание, която да представлява кристализирана музика, кристализирана идея и чрезъ своите вибрации да достава благоприятни условия за нашата дейност и повдигане.



G. Nordmann

Сърдцето.

Азъ нося въ гърдите си едно сърдце и чувствувамъ, че то иска да пъне заедно съ музиката на ранната утринь, да приглася на слънцето, да тръпне въ мълчаливото тържество на звездната нощь.

Когато върша своята дневна работа, сърдцето ми мълчи, защото тя е чужда нему.

Азъ винаги страдамъ, когато тръбва да върша друго отъ онова, по което копнѣ моето сърдце. То има свой езикъ, свои пѣсни, свой пътъ. То ме вика следъ себе си и ми говори въ часоветѣ, когато съмъ самотенъ.

Колчемъ съмъ се опитвалъ да извикамъ изъ неговите струни други пѣсни, извѣнъ тия, които то желае, азъ съмъ страдалъ, плакаль съмъ и презъ тия дни синевината на небето не ми се е усмихвала.

Разбирамъ, че моето сърдце долавя по-лесно отъ моя разумъ словата отъ пѣсенъта на утрото, шепнението въ ромона на дъжда, провикването на ранобуднитѣ птици.

Разбирамъ, че сърдцето ми е подарено отъ Него — отъ великия Господарь на свѣтоветѣ и то ме учи да слушамъ презъ него мелодиите на кротката *Му рѣка*.

Въ дни, когато азъ слушамъ въ сърдцето си тая мелодия, когато тръгна по пътеките, които показва, тогава то ликува, радва се, небето ми се вижда по-синьо, гласътъ и провикването на птиците като познатъ приятелски зовъ, а седемътъ багри въ капките на росата като седемъ милувки, които докосватъ душата ми.

Онова, което разумѣтъ тѣлми съ дни и години, сърдцето ми го знае въ мигъ, то различава по-лесно, по-ясно вижда, и би ме учило по-добре, стига да знаехъ и да можахъ всѣкога да чувамъ неговия гласъ.

Азъ имамъ сърдце, което познава четирите годишни времена, седемътъ тайни на свѣта. То е мое тогава, когато азъ го слушамъ, защото колчемъ искамъ да засвира на неговите струни друга мелодия, вънъ отъ пѣсните за Великия Господарь на свѣтоветѣ, то ридае, мѫчи се и плаче заедно съ разплаканото, тѣжно небе на тоя денъ.

Азъ знамъ, че ще стана господарь на своето сърдце въ деня, когато го подаря за винаги на неговия Господарь.



Т.

С т ж п к и.

Името Ти е Любовь.

Въ лжезарна утрина Те срещнахъ. Твоятъ царственъ ходъ ме прикова. Азъ тръгнахъ следъ Тебе. — Въ мигъ, стжпкитъ ми станаха твърди, погледътъ просвѣтна. Обидно свѣтлина нахлу въ моя умъ, обидно топлина разшири сърдце ми. Твоята усмивка докосваше всичко. Отъ камъчето малко до адепта чакъ, Тебъ сторваха пжть.

Ти пробуди, насырди, повдигна. Ти Единниятъ.

Името Ти е Любовь.

*

Обичамъ Те, о първи лжчъ на любовъта. Ти пръвъ докосна за-ледената ми душа. Ти пръвъ влѣ въ нея еликсира на живота. Ти пръвъ посади тамъ тритъ чудодейни семенца, най-ценната украса на моята градина: Любовь, Наука, Работа. И днесъ, когато съмъ при тѣхъ, ко-гато изпитвамъ наслада, отъ което и да е отъ тѣхъ, азъ издигамъ bla-дарствено ржце къмъ Тебе, о първи лжчъ на Любовъта! Обичамъ Те!

*

Ти ме научи на великото искуство да обичамъ! За Тебе ми говорятъ камъчето и разноцвѣтните пеперудки, цвѣтъта и звезднѣ. Всичко, до което погледътъ се докосне, ми шепне за Тебе. Ти ми по-каза красотата, простора! Моята отплата къмъ Тебе е моята Любовь.

*

Щастлива съмъ азъ. Ти, Любовь, ме роди.

Въ недрата на земята стенехъ азъ. Мракъ и пустота менъ деб-нѣха отвредъ. Катъ мечъ смъртъта висѣше върху мене.

Ти ме роди. Предвестникъ прати Ти при менъ. — Смъртъта отстжпи въ безпредѣла — мракътъ се превърна въ свѣтлина.

Щастлива съмъ азъ. Ти, Любовь, ме роди.

*

Ти, Любовь, си пѣсенъ. — Най-хубавата пѣсенъ, долитнала до моя слухъ. Възраждашъ Ти душата, затоплювашъ сърцето на всѣки, кой срећне Те въ своя пжть.

Ти, Любовь, си пѣсенъ! — Най-хубавата пѣсенъ, долитнала до моя слухъ!



Ив. Изворски

Думи на пророка.

Когато Той се яви между насъ и начена да говори за любовта, която е Богъ, словото му бъше музика, за която жадуваха сърдцата ни, и свѣтлина, която дирѣха умоветъ ни. Затова всички ние, които обичахме свѣтлината и музиката, тръгнахме следъ Него.

Планината бъше окичена съ своите пролѣтни украшения, когато Той ни заведе при седемте свещени езера и захвана да говори за великите добродѣтели, които се раждат отъ любовта, която е Богъ, и за красивия животъ на онѣзи, които носятъ тѣзи добродѣтели.

Единъ отъ насъ Го запита: „Какво нѣщо е доброто, което ражда любовта? Какъ може да се познае то и какъ да прави човѣкъ добро“? Той погледна слѣнцето и бистритъ води на езерата и каза: „Каквото е плода за плодното дѣрво, такова е доброто за живота на човѣка. Както се познаватъ качествата и благата на плодоветъ отъ онѣзи, на които служатъ за храна, така и доброто се познава отъ тѣзи, на които е направено. А който иска да се научи, какъ да прави съвършеното добро, нека да гледа, какъ правятъ това свѣтлината на слѣнцето и водятъ на изворите“.

Една утринъ всѣки отъ насъ се пробуди съ копнежите си да види слѣнцето, което непреривно твори блага за всички сѫщества, които живѣятъ на земята, и всѣки отъ насъ отиваше съ радостта си да го посрещне. И когато слѣнцето изгрѣ, пророкътъ, който ни водѣше, каза: „Има ли нѣщо, което да помрачи блѣсъка на слѣнцето и то да престане вече да свѣти? Или какво може да опетни свѣтлината на слѣнцето, че да остане на нея петно и да не може да се очисти? Като слѣнцето сж свѣтли умоветъ на онѣзи, които познаватъ Бога — любовь и като свѣтлината сж тѣхните мисли. Като водятъ на океана е голѣма радостта въ сърдцата имъ, и нищо не може да я размѣжи.“

Веднѣкъ при насъ дойде една млада жена, чийто животъ бѣше разбитъ отъ скърбъ и въ отчаянието си тя не искаше вече да живѣе: единственото ѝ дете бѣше грабнато отъ смъртъта. Никой отъ насъ не можеше да я утеши, но всички ѝ посочихме Този, който познаваше скърбите и страданията на хората и който ни утешава, когато сме въ скърбъ. Младата жена се приближи при Него и като се облѣ въ сълзи, извика: „Учителю, моятъ животъ е вече обезсмисленъ, защото смъртъта грабна детето ми, въ което виждахъ всичката радост, свѣтлината, красивото въ живота и щастието. Какво ми остава сега да правя?“

„Сега трѣбва да се научишъ да възлюбишъ всички сѫщества, на които Богъ е далъ животъ и които сѫщо като тебе дирятъ щастието. Любовта ти тогава ще биде толкова голѣма, че и смъртъта ще победиши и нищо вече не ще е въ състояние да ти причини скърбъ.“ Така рече този, който познава любовта, която е Богъ.

Младата жена наведе глава и се замисли.

Боянъ Магътъ

Свещената рѣка.

Петнадесета картина отъ лирико-драматичната поема
„ВѢЧНИЯТЪ ПѢТНИКЪ.“

На брѣга на рѣката трикуполенъ храмъ. Предъ храма хилядолѣтень джѣ. Подъ джѣба мраморна скамейка. Седятъ и разговарятъ тримата мѣдреци-близнaci: Десимиръ, Десиславъ и Десирадъ. Около тѣхъ въ полугрѣхъ стоятъ учениците имъ съ рѣце на гърди и смилено ги слушатъ. Чува се ромонътъ на рѣката.

Десимиръ: Не би могло отъ тукъ до Вѣчний градъ
 да се пресмѣтне колко дни е пѫтъ.
 А знай се, следъ голѣмия превратъ,
 князъ Властимири къмъ нась се е запжтилъ.
 Не е ли вече време да пристигне?

Десирадъ: Каква ли стига въ пѫтъ не застига,
 Каква ли срѣща пѫтника не срѣща?
 Единъ измине въ день съ водачи вещи,
 а три дни другъ по сѫщи пѫтъ се лута.
 Единъ — несгодитѣ крила му даватъ,
 проклина, спира другъ въ умора лута.

Десиславъ: Но най-подире, за небесна слава,
 кой съ воля, кой съ неволя — бѣрзо, бавно —
 пристига всѣки. Ето че отдавна
 съ добре дошелъ сѫздравили Властимира
 мѫжетѣ отъ обителта Дѣяна.
 Съ тѣхъ лесно ще премине той полето
 и въ близъкъ день ще ни зарадва всинца.

Десимиръ: Тозъ близъкъ день съвсемъ е близко: ето
 че князътъ иде — водятъ го мѫжетѣ.

Десирадъ: Да го посрѣщнемъ, както подобава.

Ставатъ, правятъ крачка напредъ, съ рѣце на гърди и лекъ поклонъ,
 тѣй дочакватъ княза, идещъ окрѣженъ отъ петимата мѫже отъ обителта Дѣяна.

Тримата: Поклонъ предъ тебъ — за твоя подвигъ слава.

Князъ Властимири и мѫжетѣ дѣлбоко се покланятъ.

Властимири: Не, не! Не менъ! Поклонъ и слава вамъ,
 велики мѣдреци! Не вѣрвамъ самъ,
 че мога тѣй да съмъ честитъ, че ето —
 стоя предъ васъ и тукъ съмъ, отъ кѫдето
 се чува вече, какъ шуми рѣката.

Пименъ — старейшина на мжжетѣ: Поклонъ предъ тримата свети
близнака,
Носители на мждростъта дълбока.

Десирадъ: Благодаримъ ви за честъта висока.
И княза най-подире, слава Богу,
да видимъ между нась. Навѣрно много
отъ пжть сте уморени. Поседнете,
тъй както Богъ е даль да поговоримъ.

Властимири: Тъй клони е джбътъ хилядолѣтенъ
като обятия надъ нась разтворилъ!
Свещени джбъ, отъ времена тъй древни.
Такава сѣнка много ми се ревни.

Съда на края на скамейката. На другия край, съ лице къмъ него, Десирадъ
съ Десислава и Десимира задъ себе си прави. Мжжетѣ отъ обителъта Дѣяна сѣдатъ
въ полуокръгъ на тревата при нозетѣ на Властимира.

Властимири: Въ града понѣвга странници дохаждаха,
Отъ тѣхъ научихъ азъ нѣща, каквito
не ми е други казвалъ. Нѣкакъ скрито
и въ притча все говорѣха. Разбирахъ
речъта имъ тежко — и едва подире,
когато биваха далечъ.
Научихъ азъ, че тѣ сѫ ваши ученици,
едва въ деня, чии зарница
ме свариха по пжтя. И възжаждахъ
при въсъ да утоля неутолима жажда.

Десирадъ: Следъ тебе вече връстенъ опитъ тича:
нѣщата днесъ разбиращъ и безъ притча.
Рояха се, гнѣтяха те въпроси —
ответа имъ ти вече въ себе носишъ.
Последниятъ, най-тежкиятъ остава.
И него разрешишъ ли го, тогава
не въ притча вече, не и въ прѣка дума —
ответъ съ въпросъ въ едно ще виждашъ слѣти.
Готовъ ли си на сетенъ подвигъ? Глума,
игра не е. Ни клетви, ни навети
не могатъ сетне нищо да помогнатъ.
Рѣката, дето чувашъ да шуми,
на твоята дѣржава тя е слогътъ —
опасва я въвъ кръгъ отъ вси страни.
Тя нѣма изворъ, нито устие: изтича
сама отъ себе си и въ себе пакъ се втича.
Но отъ дѣржавата си вънъ, помни,
не можешъ никога излѣзе ти.
Че задъ рѣката пакъ е тя. Все тя и тя,
докле се слѣе съ безпредѣлностъ —

безъ граница и безъ предѣлъ навредъ.
А тамъ е другъ законъ и другъ е редъ:
Страната е отвѣдъ на свѣтлината жива.
Тя всичко денемъ и нощѣ обвиба.

Властимиръ: Отсамъ обходихъ всичкитѣ страни.
Победна дира вредъ следъ менъ застина.
Да бродя, дира въ нови далнини. —
Отвѣдъ рѣката искамъ да премина.

Десирадъ: Но нѣма бродъ, ни мостъ, нито ладия.

Властимиръ: Ще мина самъ, безъ лодка, безъ кормчия.

Десирадъ: Вода пѣнлива не протича, княже, въ нея:
въ коритото ѹ разтопенъ металъ се лѣе.
Преди да се решишъ, ти първо размисли се.

Властимиръ: О, майто тѣло въ жежката пустиня
и затвърдѣ добре, и обгори се.
Не може нищо да ме спрѣ — ще мина!

Десирадъ: Отъ всѣка користъ ти отвѣрна ли лице? —
Защото е верига користъта. Плувецъ!
Тя би могла да свѣрже твоите рѣзе.

Властимиръ: О, както се захвѣрля лишния вѣнецъ
подиръ разгуленъ празникъ — тѣй и азъ,
срѣдъ най-високата отъ планините,
захвѣрихъ всѣка користъ. Отъ тогасъ
до днесъ безкористно посрещамъ дните.

Десирадъ: Въ душата ти съмнения цѣвятъ ли още?
Съмнението, княже, избухлива смѣсь е. —
Избухне ли, на дѣното те би отнесла,
тя би те потопила, о, плuveцо мощнъ!

Властимиръ: Въ пустинята на Посвѣщението —
тамъ до едно азъ догорихъ съмненията.

Десирадъ: А гордостъта е камъкъ водениченъ,
завѣрзанъ на плuveца на врата.
Надоле все дѣлбоко го завлича. —
Не се преплавва съ него тазъ рѣка.

Властимиръ: Тѣй както вехта дреха се докжва,
Отъ трѣнъ на трѣнъ се кжсъ по кжса
отъ мойта гордость кжсаха парчета,
и на Смирението изъ полето

по моя миналъ пътъ се възятъ. Голь сега,
стоя възправенъ на бръга.

Князъ Властимиръ става. Следъ него всички ставатъ.

Десирадъ: Вънешъ победенъ сплита близъкъ денъ
и пиршество приготвя ти отъ манна.
Готовъ си вечъ. Бжди благословенъ!
Напредъ сега. Осанна!

Всички: Осанна! Осанна!

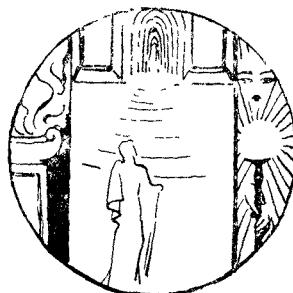
Учениците се разделятъ на две зареди и тържествено запеватъ.

Първа зареда: Малка гранцица на клона, —
клона на стъблото.
Корена въ земя дълбоко, —
върха къмъ небото.

Листитъ по гранка пърхатъ:
Кой за кого сторенъ?
Нито корена безъ върха,
Ни върха безъ коренъ.

Втора зареда: Златна нива класъ класила —
Зърното бѣ жертва.
Сила жертва възвисила —
Днесъ е тучна жетва.

Ще извие сърпъ жетваря —
Нива ще пожени.
И ще бжде пълъ хамбarya —
днитъ пъкъ засмѣни.



Нѣколко думи за движението Оомото.

Днешното човѣчество преживѣва една фаза, която може да се нарече преходна между две епохи. Днешната фаза отъ човѣшкото развитие е важна въ това отношение, че тя съдѣржа множество симптоми въ разните области на живота, които показватъ, че предстои едно разширение на човѣшкото съзнание. Тѣзи симптоми човѣкъ може да види въ обществения животъ, въ науката, поезията, музиката, живописъта, философията, въ духовните движения. Днесъ въ всички тѣзи области имаме вълна на нови идеи.

Движението Оомото въ Япония е единъ отъ тѣзи симптоми. Основателка на това движение е г-жа Нао Дегучи отъ гр. Ябес въ срѣдна Япония. Тя била 57 годишна, когато почнала да работи за новите идеи (въ 1892 година) и така работила чрезъ книги и сказки 27 години, до своето преселване отвѣдъ. Нейното дѣло се подема отъ Онисабро Дегучи (роденъ въ 1880 година). Още отъ детинство той е проявявалъ духовни дарби и наклонности. Въ 1898 година той преживява вътрешна криза и изпитъ, отъ който излиза възроденъ и просвѣтленъ, съ ясно разбиране на положението на днешното човѣчество и пътя за повдигането му къмъ единъ красивъ, разуменъ животъ. Въ 1921 година той публикува „Разкази изъ духовния свѣтъ“, голѣмо съчинение въ много части; всяка частъ съдѣржа по около 360 страници. Повечето отъ частите сѫ вече излѣзли. Той го е диктувалъ на своите ученици. Това съчинение съдѣржа принципите на Оомотското движение: то съдѣржа идеите му върху политico-икономически въпроси, семейството и пр. Той говори за невидимия свѣтъ съ положителностъ, обаче не пренебрегва физическия свѣтъ, защото единъ отъ основните му принципи е намиране хармоничната връзка между физичните и духовните закони. Въ 1924 година той предприне шестмесечно пътуване въ Монголия за разпространение на новите идеи. Работата му тамъ бѣше плодотворна.

Оомотското движение работи за общочовѣшко братство и за цѣльта той е основалъ „Всемирния човѣколюбив съюзъ.“ Въ 1923 година той въведе есперанто въ Оомотското движение и основа есперантски съюзъ за разпространение на тѣзи идеи. Централниятъ Оомотски есперантски органъ излиза въ Камеока (Япония). Другъ такъвъ органъ излиза въ Парижъ. Есперантското движение много дѣлжи на Оомото за своя успѣхъ въ Япония.

По настоящемъ въ Китай има силно духовно движение, наречено Гао-Янъ. Въ 1929 година представители на това движение посетиха Дегучи, за да изразятъ, че и дветѣ течения работятъ въ едно и сѫщо направление за една разумна култура на земята.

Оомотското движение брои по настоящемъ около 1200 групи.

Дегучи работи за вливане духовенъ елементъ въ искусството. Споредъ него истинската религия и искусството иматъ единъ и сѫщъ изворъ; и затова само когато въ искусството проникне духовниятъ елементъ, то ще се разцѣвти и ще даде безсмъртни творби.

Самиятъ Дегучи работи въ областта на поезията, живописъта и архитектурата.

ВЪСТИ

Идеитъ на Бълото Братство въ чужбина. Въ японското списание „O ototo“ (излиза въ Камеока, Япония), месеченъ есперантски органъ на Оомотското движение, въ год. VI, кн. 4. отъ 1930 година сж помѣстени нѣколко статии за Бълото Братство. Въ изложбата за духовнитѣ течения презъ 1930 година въ Япония е дадено място и за движението на Бълото Братство. Въ сѫщия брой е напечатана и статията „Всемирното Бъло Братство“ отъ Любомиръ Лулчевъ. Въ друга една статия въ сѫщия брой се излагатъ духовнитѣ движения въ България и се говори за Бълото Братство. Въ тая книжка се препоръчва „Nova Kulturo“ на читателитѣ. Въ кн. 10 на сѫщото списание (октомврий 1930 година) е печатана въ есперантски преводъ беседата, която държа Учителятъ на 13 юни 1930 година на „Изгрѣва“ предъ гостите есперантисти отъ есперантския конгресъ. Сѫщата беседа „La internacia lingvo“. (Международенъ езикъ) е печатана и въ парижкия органъ на това общество „Oomoto internacia“, год. V, бр. 45—46, 1930 година.

Едно нѣмско окултурно списание се отнесе съ писмо до учениците на Бълото Братство да му пращатъ статии за идеитъ на това братство.

Единъ нашъ приятель въ Данцигъ и Рига развива доста добра дейност. Тамъ сж държани отъ него съ успѣхъ доста сказки за идеитъ на Бълото Братство. Нѣкои въ странство, руси и други, четатъ беседите на Учителя на български.

Въ есперантското списание „Inter pi“, което ратува за вѫтрешната идея на есперанто (всемирно братство, одухотворяване на културата), сж помѣстени доста мисли отъ Учителя.

Магдалина де Пита продължава своята работа въ Аржентина за идеитъ на „Бълото Братство“ чрезъ печатното и живото слово. Ето нейнитѣ увѣдни думи, съ които открила събранието, въ което била четена беседата „Великиятъ законъ“ отъ Учителя на 21 септември 1930 год. въ Буеносъ-Айресъ:

„Наново Ви поднасямъ словото на Учителя.

Струва ми се, че ви чувамъ да питате: дали сестра Магдалина е ученичка на Учителя? Нима го познава? Кой е Учителятъ?

Азъ на свой редъ ви питамъ: дали, когато вие се приближите до една розова градина и дойдете въ екстазъ отъ багритѣ, прелестъта и благоуханието на нейнитѣ рози, дали, казвамъ, вие се запитвате на кое семейство принадлежатъ тия рози, кое е тѣхното име? Сигурно, че не. Първото, което ще направите, е да вдъхнете благоуханието имъ, да благоговѣте предъ тѣхната прелестъ и после може би ще ги опредѣляте и класифицирате, но тя вече изпълни своята мисия: да ви даде красотата си въ своитѣ багри, своята любовь въ уханието си. Красотата влиза презъ сърцето.

Така азъ поднасямъ Учителя. Формата, която представлява красотата — е красота чиста и спокойна. Предлагамъ ви въ думитѣ му уханието на неговата разляна любовь — осѫществена. Най-искрено ви казвамъ: Азъ искамъ да представя една градина отъ рози отъ голѣ-

мата божествена градина, въ която има безчетъ рози, отъ която градина днесъ е попаднала една роза въ моите ръце.

Азъ ви я предлагамъ. Можете да я гледате и да ѝ се чудите. Можете да я оставите на страна, това е ваша работа, но не, братя, вземете я, защото съ нея азъ ви давамъ сърцето си, преизпълнено съ любовь, и душата си, изпълнена съ миръ и радостъ. Това е единственото нѣщо, което притежавамъ и едничкото, което мога да ви дамъ."

Духовни движения въ Югославия. Въ Югославия се забелязва усиливащо се духовно движение. Ако мислимъ, че по механически начинъ ще може да се постигне хармонизиране между двата близки народа, много се заблуждаваме. Само когато духовните движения въ двете страни се засилятъ, само когато новите идеи проникнатъ всрѣдъ широките маси на двата народа, само тогазъ тѣ ще си подадатъ ръце, защото ще ги обединява общия идеалъ: строителство за новата велика култура на земята — култура на братството и свободата.

Вегетариянството напоследъкъ се засилва въ Югославия. Въ Бѣлградъ има вегетариянско дружество. Въ Бѣлградъ се издава и вегетариянска библиотека подъ редакцията на Живоинъ Костичъ; отъ нея съ излѣзли вече шестъ номера. Ние можахме да прегледаме единъ номеръ отъ тия библиотека „Вегетариянство и етика“ отъ Живоинъ Костичъ. Въ нея съ голѣма дѣлбочина и знание е разгледанъ въпростъ. Отъ това вегетариянско дружество често излизатъ сказчици въ провинцията.

Окултни общества въ Рига. Въ Рига съществуватъ сравнително доста много окултни общества и кръжоци. Понеже населението въ Рига е разнородно, затова често се случва, че едно и също д-во — напр. въздържателно, теософско — съществува за нѣмци, за латиши, за руси. Дружество за псих. изследвания е най-голѣмо и обединява въ себе си хора отъ всички окултни движения. Теософското движение — също има две дружества. Привърженици на Кришнамурти образуватъ малъкъ кръжокъ у г-ца В. проф. Клименко. Антропософско общество — нѣмско, латв. и руско. Парapsихологическо общество — латв. и нѣмско, последователи на Ръорихъ, работятъ въ отдѣлни кръжоци.

По всичко изглежда, че интересът къмъ окултизма е доста силенъ. Романите на Крижановска както и др. окултни романи се издаватъ и разпродаватъ въ доста голѣмо количество. Фактъ е, че старатъ руски издания на окултните книги се продаватъ на твърде високи цени и не могатъ да се намѣрятъ. Едно отъ най-сериозните общества е това на последователите на руския художникъ-окултистъ Ръорихъ: „Листки сада Мория“ — това е название на съчинение въ четири тома, наставления дадени отъ учителя Мория на учениците чрезъ г-жа Ръорихъ, която живѣе въ Индия.

Това съчинение въ форма на дневникъ е написано на поетиченъ езикъ и твърде близко по духъ съ учението на Бѣлото Братство въ България.

Има единъ пасторъ-окултистъ Вилцинъ, който е членъ на окултисткото движение Нови Иерусалимъ (Nov-Salem). Той има редовни събрания, открыто говори за преражддане, карма. Самъ въ своя животъ дава примеръ на безкористие, безъ пари служи",

Италиянска спиритуалистична академия за наука, литература и искуства. (Италиянски спиритуалистичен университетъ).

Тя е учредена напоследък въ Венеция. Нейният ръководител е проф. Луиджи Белоти съ видни членове отъ Италия и чужбина; между които проф. Шарнъ Рише, проф. Ал. Чиапели отъ Флоренция, Ернесто Боцано отъ Савона, проф. Линда Еарри отъ Римъ, проф. Тито В. Севера отъ Римъ и пр. Тя има за задача да изследва по-дълбоките сили и закони въ природата, така наречената „метapsихика.“

КНИГОПИСЪ

1. „*Le haut Idéal*“ (френски преводъ на „Високия идеал“).

Красиво издание на хубава хартия, цена 10 лева.

2. „Праведния“ и „Сънцето не ще зайде“, две беседи отъ Учителя. Цена по 5 лева. Доставяте се, както и първата, отъ Жеко Панайотовъ, ул. „Опълченска“, № 66 — София, III.

Отъ него или отъ редакцията на „Житно зърно“ се изпраща при поискване пълният каталогъ на беседите на Учителя.

3. „Есперантска окултна библиотека „Nova Kulturo,“ год. II, кн. 4—5 съ съдържание: „La songoj de Josef“, „La lego de la servado,“ „La graveco de la malgrandaj aferoj“ („Сънищата на Иосифа“, „Законът на служенето“, „Важността на малкият нѣща.“)

Втората годишнина ще съдържа 14 беседи отъ Учителя и две бесплатни приложения.

Абонаментъ 60 лева. Адресъ: Атанасъ Николовъ, пощенска кутия № 6, Бургасъ. Препоръчваме тая библиотека на читателите си. Нека се абониратъ за нея и тѣзи, които не владѣятъ есперанто, за да се ползватъ отъ нея, когато го научатъ или за да я даватъ за четене на своите близки. По този начинъ тѣ ще насърчатъ и тая тъй ценна библиотека.

4. В. „Братство“, год. III, брой 20, Този вѣстникъ разглежда проблемите на съвременния животъ отъ гледището на новите идеи. Д тѣзи последните вече образуватъ една мощна вълна, която залива цѣлото земно кѣлбо. Тѣ именно сѫ предвестници за близката пролѣтъ, тѣ ще изградятъ красивия, хармоничния животъ на земята, животъ на пробудения, освободения човѣкъ! Адресъ: Сава Калименовъ — Севлиево. Препоръчваме го на читателите си. Подържа се отъ доброволните помощи на своите читатели.

5. Мара Бѣлчева. — „Избрани пѣсни“. Тая книга е синтезъ на нейното поетическо дѣло, е извървянъ путь и кристализация на единъ мирогледъ на човѣкъ (именно на човѣкъ), който не е преставалъ да търси, за да достигне най-сетне до съзнанието да приеме волята Божия не като подчинение, а като победа. (Планинско цвѣте), да почувствува неволята като благата воля на Всевишния (Молитва; Учителятъ). Пѣсните сѫ изпѣти просто и непринудено; въ тѣхъ всичко е дадено въ загадката на образа и краската, а проникващите настроение хваща душата на четеца и я води по високите върхове на себепревъзмогата,

Книгата се доставя и отъ редакцията на спис. „Житно Зърно“ спрещу 40 лева.

4. **Ясновидските предсказания и науката**, отъ А. Томовъ. Цѣна 15 лева. Доставя се отъ Никола Нанковъ, Витошка, 3 — София.

Тая книга е интересна за всѣки, който иска да се освѣти върху последнитѣ научни изследвания въ тая областъ. Особено сѫ важни въ това отношение изследванията на познатия френски изследовател професоръ Шарль Рише, който повече отъ 30 години е работилъ въ тая областъ. Горната книга е ценна съ важния фактически материалъ, който изнася.

5. „**Витлеемска звѣзда**“, год. IX. Абонаментъ 60 лв. Адресъ: улица „Любенъ Каравеловъ“, № 34 — Бургасъ.

7. „**Упознај себе**“, антропософско списание, год. I, кн. 1 и 2. Бѣлградъ, януарий и февруарий, 1931 година.

8. „**Южнословенска искра**“, год. II, броеве 16 и 17. февруари 1931 г., Бѣлградъ.

9. „**Oomoto**“, месеченъ органъ на Оомотското движение, излиза въ Камеока (Япония), год. VI, кн. I., януарий 1931 година,

10. „**Oomoto Internacia**“, год. V, бр. 47—48, излиза въ Парижъ (rue de la Pompe, № 124, Paris (19).

11. „**Goetheanum**“, год. 10, № 7. Излиза въ Дорнахъ (Швейцария).

12. „**Zur Pädagogik Rudolf Steiners**“, год. IV, кн. V, декемврий 1930 година. Издание на Свободното Валдорфско училище въ Шутгартъ.

13. „**Gäa Sophia**“, годишникъ на естество-научната секция на окултния университетъ „Гьотеанумъ“ въ Дорнахъ. Томъ V: „Животинското царство“ (380 страници).

Съдѣржание: Животински форми. Животинска душа. Животинско съзнание. Животно и растение. Животно и човѣкъ. Животното въ стопанството, въ обучението, въ мита и въ искусството.

14. **Per viaggiare in astrale e sviluppare la chiaroveggenza e le facoltà latenti** отъ Луиджи Белоти. Тая книга застъга основнитѣ окултни проблеми и изобилствува съ цѣнни факти и примѣри.

15. „**Aus Zeit und Ewigkeit**“, списание на международното общество на недогматичните духовни стремежи. Редактира се отъ Ото Мария Зенгеръ въ Лайпцигъ. Год. V, № 1, януарий 1931 година.

16. „**Histoire générale des religions**“, отъ Клеманъ де Сенъ Маркъ (Белгия).

17. „**Die Christengemeinschaft**“, списание, издавано отъ Д-ръ Фридрихъ Рителмайеръ въ Шутгартъ.

18. „**Luce e ombra**“, списание на спиритуалистичната наука. Органъ на обществото за психични изследвания въ Римъ. Год. 31, кн. 1. януарий 1931 година.

19. „**La Rose-Croix**“, мѣсеченъ синтетиченъ органъ на херметичните науки. Органъ на френското алхимично общество.

20. „**Добро Здравие**“, вѣстникъ за здравна просвѣта, излиза три пъти въ месеца. Д-ръ Георги Ефремовъ Кюстендилъ. Абонаментъ 40 лв.

21. „**Съвременникъ**“, седмиченъ вестникъ за литература, изкуство и културенъ животъ. Адресъ: Витошка, 28 Отдѣленъ бр. 3 лева.

22. „**Учителска мисъль**“, органъ на Българския учителски съюзъ, год. XII. Абонаментъ 120 лева.

ПРОДЪЛЖАВА СЕ ЗАПИСВАНЕТО АБОНАТИ ЗА

сп. „ЖИТНО ЗЪРНО“

**ГОДИШЕНЬ АБОНАМЕНТЬ 80 ЛВ. ВЪ ПРЕДПЛАТА
ЗА СТРАНСТВО 1 ДОЛАРЪ**

Редакция сп. „ЖИТНО ЗЪРНО“

ул. „ВИТОШКА“, № 3, III ЕТ. СТ. 369, СОФИЯ.

Rédaction et Administration „JITNO ZERNO“

RUE VITOCHKA, 3 — SOFIA (Bulgarie)