

Една вечна Истина, която е Бог на Любовта

Andantino (♩ = 72)

The musical score is written for a single voice in G minor, 6/4 time. It begins with a 4-measure introduction in 4/4 time, then changes to 6/4. The lyrics are: "Ед - на - та, А - дит - на, Би от - на Ам - ри хал - на. А - ме - рун, Ше - ме - рун. Ил Би-хар, Ил Би-хар, Ил Би-хар. Би - хар, Ил Би - хар. Ил ме зун. Ве - ю, Ве - ю, Ве - ю, Та - о Би Ом, Ом, Би - ют, Ве - ю, Ве - ю, Ве - ю." The score includes dynamic markings: *p*, *mf*, *pp*, *tr*, *r*, *ppp*. There is a triplet of eighth notes in the third line. The piece ends with a fermata over the final note.

p
Ед - на - та, А - дит - на, Би от - на Ам - ри
хал - на. А - ме - рун, Ше -
ме - рун. *mf* Ил Би-хар, Ил Би-хар, *p* Ил Би-хар. Би - хар,
pp Ил Би - хар. Ил ме зун.
tr Ве - ю, Ве - ю, Ве - ю, Та - о Би Ом, Ом,
Би - ют, *r* Ве - ю, *pp* Ве - ю, Ве - *ppp* ю.