

Изгрей ти, мое Слънце!

Moderato (♩. = 40)

1. Из - грей, из - грей ти, мо - е Слън - це, за -
що - то ча - кам все - ки ден; за теб коп -
не - е мой - то сър - це и в пъ - тя
си съм из - мо - рен; ти но - сиш ми Жи -
вот бла - жен. Жи - вот бла - жен, Жи -
вот бла - жен, бла - жен, бла - жен, Жи - вот бла -
жен; ти но - сиш ми Жи - вот бла - жен.

The musical score is written in a single system with seven staves. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 3/4. The tempo is marked 'Moderato' with a quarter note equal to 40 beats per minute. The lyrics are in Bulgarian and are aligned with the notes on the staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of two flats, and a 3/4 time signature. The melody consists of quarter and half notes, with some phrases spanning across bar lines. The lyrics are: '1. Из - грей, из - грей ти, мо - е Слън - це, за -'. The second staff continues the melody: 'що - то ча - кам все - ки ден; за теб коп -'. The third staff: 'не - е мой - то сър - це и в пъ - тя'. The fourth staff: 'си съм из - мо - рен; ти но - сиш ми Жи -'. The fifth staff: 'вот бла - жен. Жи - вот бла - жен, Жи -'. The sixth staff: 'вот бла - жен, бла - жен, бла - жен, Жи - вот бла -'. The seventh staff: 'жен; ти но - сиш ми Жи - вот бла - жен.' The score ends with a double bar line.